

*Quien va a
Santiago y no
va al Salvador
visita al criado
y deja al Señor.*

NÚMERO 59 · JUNIO 2022



Camino de La Costa, entre Avilés y Soto del Barco



ASOCIACION ASTUR-LEONESA DE
AMIGOS DEL CAMINO DE SANTIAGO



Responsable Editorial: Lourdes Campillo Meras

Dep. Legal AS-995/93

Sede Social: Leopoldo Alas, 20
Teléfono 985 22 85 25
33008 OVIEDO
www.caminosantiagoastur.com
info@caminosantiagoastur.com

Albergue de Peregrinos: Leopoldo Alas, 20
33008 OVIEDO

Colaboradores: José Luis Galán González
Lourdes Campillo Meras
Hanna Stefaniak
Alicia Camporro
Javier Ortega Ferrández
Julio Calviño Touriño
Dolores Paredes
Ricardo Pérez Ochoa
Pablo Sánchez Fernández
Pablo Alberto Sánchez Álvarez
Antonio Crespo Páramo

Fotografías: Alicia Camporro
Javier Ortega Ferrández
Julio Calviño Touriño
Antonio Crespo Páramo

JUNTA DIRECTIVA DE LA ASOCIACIÓN

Presidente Honorario: José Luis Galán González
Presidenta: Lourdes Campillo Meras
Vicepresidenta: Magdalena Sáenz Murillo
Secretario: Enrique Andrés Cortés
Vicesecretario: Pablo Alberto Sánchez Álvarez
Tesorero: Pablo Sánchez Fernández
Vocal de Cultura: Hanna Stefaniak



NÚMERO 59

S U M A R I O

- Portada:
Camino de La Costa, entre Avilés y Soto del Barco
- Saludo de nuestro presidente 3
 - Actividades de nuestra Asociación... 4
 - Reflexiones para el tiempo de verano..... 9
 - La villa de Salas en el Camino de Santiago y su Museo del Prerrománico de San Martín..... 10
 - Rincón poético 12
 - Santiago, siempre Santiago..... 13
 - Camino de Madrid o de Madrid al Camino 14
 - Album en el recuerdo 16
 - Hospital Mater Christi de Tineo 22
 - Adictos al Camino 24
 - Un paseo por la Historia de Asturias..... 26
 - Crónicas viajeras compostelanas ... 28

Contraportada:
Ante el Salvador, reanudación del Camino de la Costa

San Marcos

Monumento conmemorativo de la JMJ de Santiago de Compostela erigida en el Monte do Gozo en 1989

Santiago Peregrino

Salida de Porcía

S U M A R I O

Saludo de nuestro presidente

José Luis Galán González



Instantánea de 2015 con nuestro querido presidente José Luis Galán haciendo entrega de recuerdos a Celestino Castañón en presencia de la nueva presidenta Lourdes Campillo Meras

Queridos amigos:

En mi última “carta” publicada en el número 58 de este mismo Boletín “A Santiago” del mes de diciembre del pasado año 2021, ya os comunicaba que mis especiales circunstancias de salud me limitaban en gran medida para participar en la dirección de la Asociación a que me obligaba mi cargo de presidente.

Pues bien, como muchos ya sabréis, en la última asamblea extraordinaria, celebrada el pasado 21 de abril, tras el reglamentario período de presentación de candidaturas, se acordó formar una nueva Junta Directiva.

Pienso que con este nuevo equipo, encabezado por Lourdes Campillo, formado por antiguos compañeros de trabajos y con la incorporación de algunos nuevos miembros, dejo la Asociación en las mejores manos para continuar la labor de acogida a los peregrinos que nos visiten, la promoción y difusión del Camino de Santiago, especialmente de los Caminos Jacobeos asturianos.

En estos momentos, en que parece que el Camino explota con gran ímpetu, y parece que priman sus aspectos

culturales, deportivos, económicos etc., que desde luego son muchos, muy importantes y dignos de fomentar y tener en cuenta, estoy seguro que este nuevo equipo sabrá dirigir la Asociación por derroteros en los que su primera y principal tarea será mantener y fomentar la razón esencial de la peregrinación al Salvador de Oviedo o a Santiago que no es otra, según mi criterio, que la religiosa y espiritual, manifestada en el fomento de la peregrinación y ante todo la acogida a los peregrinos que visiten nuestra ciudad y las reliquias que en su Iglesia Catedral se veneran.

Esta fue, desde los primeros años de su fundación, allá por el año 1990, lo que se procuró dar a las tareas de nuestra Asociación y yo estoy seguro que seguirá siendo en el futuro

Por otra parte, manifestar mi agradecimiento a todos cuantos colaboraron durante mi período de presidente, especialmente a quienes formaron la Junta Directiva y a todos los socios que participaron en las actividades y quedar, en lo que yo pueda, a disposición la nueva Junta para colaborar en los próximos trabajos de nuestra querida Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de Santiago.

Un fuerte abrazo para todos.



Actividades de nuestra Asociación

Lourdes Campillo Meras

Queridos amigos peregrinos, un año más el verano abre un impasse en las actividades de nuestra Asociación y durante los meses estivales y hasta septiembre los Caminos Jacobeos se quedarán interrumpidos para nosotros y tan solo tendremos ocasión de contactar en fechas puntuales.

Después de estos dos largos años de complicaciones esperamos poder disfrutar del “Día del Peregrino” el 24 de julio en nuestro albergue y la fiesta de Santiago ante su imagen en San Lázaro, con la celebración de la Misa en su honor, en la Parroquia del mismo nombre el día 25.

El día 6 de agosto, para los que estemos en Oviedo en esa fecha, la fiesta del Salvador en la Catedral será cita obligada para homenajearle ante la imagen románica engalanada con ramas de laurel.

En septiembre, La Perdonanza o Jubileo de La Santa Cruz, que tendrá lugar el día 18 de ese mes, será el reencuentro de nuestras peregrinaciones, caminando desde la Iglesia de San Juan Bautista de Mieres hasta la Sancta Ovetensis.

Os deseo un buen verano lleno de salud y un reencuentro pleno de fortaleza para continuar con nuestros Caminos. Hasta entonces, os envío un fuerte abrazo peregrinos.

NUESTROS CAMINOS

El Camino de la Costa iniciado en Irún en octubre del año 2018 y que finalizamos en Santiago en diciembre de 2021, con la interrupción del tramo entre Oviedo y Baamonde, de nuevo se vio paralizado durante los meses de enero y febrero de este año por las consabidas razones que todos conocemos.



Reanudando Camino de la Costa en Oviedo

El día 6 de marzo por fin reanudamos nuestro Camino en Oviedo para hacer las etapas pendientes entre Oviedo y Baamonde y gracias a Dios conseguimos llegar a Vegadeo este mes de junio en etapas de domingo. Un Camino asturiano en su totalidad que brilló con toda su fuerza y que mostró al peregrino la belleza primaveral de sus campos, playas, acantilados, bosques y pueblos.

En el próximo mes de noviembre, si no surgen nuevos inconvenientes, terminaremos por fin este hermoso Camino comenzado hace cuatro largos y complicados años en los que hemos vivido experiencias difíciles, pérdidas de compañeros muy queridos para algunos de nosotros y delicadas situaciones que la pandemia propició.

ASAMBLEA GENERAL 2022

El día 21 de abril nuestra Asociación pudo por fin reunirse en Asamblea, tras dos años de retraso debido a los impedimentos que nos trajo la covid.

En esta ocasión, como correspondía, se realizó Asamblea Ordinaria y a continuación la Extraordinaria.

En la primera, el Orden del Día estuvo referido al informe del tesorero y del presidente. El presupuesto del año 2021 y la previsión para el 2022 fueron aprobados por unanimidad y respecto a los acuerdos adoptados, se decide que el pago de la cuota de los socios se haga mediante domiciliación bancaria y también se acuerda por mayoría de los asistentes a la Asamblea, que una vez finalizado el Camino de la Costa, se comience con la peregrinación del Camino de Madrid que se iniciará en diciembre del presente año.

En la Asamblea Extraordinaria, se fijó el calendario para el inicio y desarrollo del proceso electoral, que por ley correspondía haber hecho hace dos años y que por razones obvias no pudo realizarse. Se llevó a cabo el sorteo para la obtención de la composición de la Mesa Electoral, quedando establecido para el 5 de mayo el plazo de presentación de candidaturas y para el 12 del mismo mes la fecha de las votaciones para la elección del nuevo equipo directivo de la Asociación Astur-Leonesa. En el plazo establecido tan solo se presentó una candidatura por lo que no tuvo que celebrarse la jornada de votaciones.

El Equipo Directivo quedó formado de la siguiente forma:

Presidenta: Lourdes Campillo Meras
Vicepresidenta: Magdalena Sáenz Murillo
Secretario: Enrique Andrés Cortés
Vicesecretario: Pablo Alberto Sánchez Álvarez
Tesorero: Pablo Sánchez Fernández
Vocal de Cultura: Hanna Stefaniak

En la primera reunión de esta nueva Junta Directiva, se decidió por unanimidad nombrar a **José Luis Galán, Presidente Honorario de nuestra Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de Santiago**. Así consta en Acta de dicha reunión y es un reconocimiento que le hace justicia por su trabajo y dedicación, que



Reunión de Asociaciones Asturianas en Ribadesella

afortunadamente continúa ejerciendo desde la sombra, con su esfuerzo y ánimo para todos.

REUNIONES

El día 20 de marzo la **Vicepresidencia por Asturias de la Agrupación de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago del Norte** reunió en Ribadesella a las Asociaciones del ámbito territorial de Asturias, con el fin de tratar temas específicos de nuestra Comunidad Autónoma y trasladar con posterioridad las conclusiones a la Asamblea General a realizar en Liébana.

El contenido de la reunión versó sobre lo siguiente: Consideración de las peregrinaciones con objetivos turísticos o religiosos, los unos no excluyen a los otros, pero no debe olvidarse nunca el espíritu jacobeo puesto que supuso en definitiva el origen del Camino.



XII Asamblea de la Agrupación de Asociaciones del Camino del Norte



Laureano García Díez, Presidente de la Agrupación de Asociaciones del Camino del Norte

En relación a los albergues, se comentó la situación de éstos y la diferenciación entre albergues turísticos y municipales. En este último caso, se habló de la problemática que surge en torno a la palabra “donativo”.

Respecto al proceso electoral se acuerda la presentación de candidaturas cerradas, para que el Presidente pueda elegir a su equipo de trabajo.

Se decide celebrar una reunión de confraternidad en Covadonga el día 23 de octubre.

Los días 20, 21 y 22 de mayo se celebró en Potes Cantabria la **XII Asamblea General Ordinaria y Extraordinaria de la Agrupación de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago del Norte**.

ASAMBLEA ORDINARIA

Tras la aprobación del acta de la última Asamblea, celebrada en Lueca el 16 de noviembre de 2019, se aprueba la incorporación de nuevas asociaciones:

- Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Camargo
- Hermandad del Lignum Crucis de Santander
- Asociación de Suances
- Asociación del Norte de la Santa Cruz de Bezanes
- Asociación Abriendo Camiños de Santoña
- Asociación “En Búsqueda” de Dueso.

Se informa de las bajas de dos asociaciones:

- Camino del Mar de Gijón
- Asociación del Camino de Vizcaya.

El Presidente de la Agrupación, informó de la intensa actividad mantenida en tiempo de pandemia, por medio de foros online, con la Xunta y con las asociaciones. Llama la atención sobre el desinterés y falta de actividad jacobea de algunas asociaciones y reclama la necesidad de dar visibilidad a los Caminos, mantener contacto con la Catedral de Santiago, disponer de un plan de albergues, con la descripción de cada uno, la necesidad

de mantenimiento de contacto con el sector turístico y sobre todo la urgencia de acercamiento de las asociaciones entre sí.

Se comenta la posibilidad de obtención de la subvención de Europa para los Caminos a la que podría optar la Agrupación.

En el informe económico, las cuentas fueron aprobadas por unanimidad.

ASAMBLEA EXTRAORDINARIA

Respecto a la propuesta de modificación de Estatutos de la Agrupación se acordó lo siguiente:

En el artículo 3º, a propuesta de la Coordinadora de Asociaciones de Cantabria, se aprobó el cambio del domicilio social de la Agrupación de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago del Norte, que será a partir de ahora el albergue del “Abuelo Peuto”, en Güemes Cantabria, mientras que el domicilio administrativo recaerá en la sede de la Asociación cuyo representante ostente la Presidencia de la Agrupación.

En el artículo 13º, referido a la Junta Directiva, a partir de su aprobación ésta quedará de la siguiente forma:

Presidente, 4 Vicepresidentes (uno por cada Comunidad Autónoma), Secretario y Tesorero.

En el artículo 14º, sobre la designación de cargos y duración de los mismos, el cambio aprobado está referido a la presentación de la Junta Directiva en lista cerrada que debe contener los nombres de los candidatos a Presidente, Vicepresidentes, Secretario y Tesorero.

En ruegos y preguntas, el Presidente de la Asociación de Pola de Siero llama la atención sobre el desvío del Camino de la Costa en Casquita hacia Oviedo y la realidad actual del tramo Oviedo-Avilés como Camino Histórico.

Finalmente se sugiere la necesidad de tener una Credencial para los Caminos del Norte.

Estas propuestas fueron aprobadas por mayoría.

OTRAS ACTIVIDADES

En el marco del Club de Prensa Asturiana del diario de La Nueva España, el día 15 de marzo asistimos a la exposición de un **completo estudio sobre el potencial del Camino de Santiago de Asturias, realizado por Jesús Arango**, economista y exconsejero regional de Agricultura. Fruto de esta reflexión fue el libro que presentó acompañado por Santiago Menéndez de Lueca,



quien al igual que él, fue consejero de Agricultura del Gobierno del Principado de Asturias.

Jesús Arango ha caminado en varias ocasiones por las rutas jacobeanas del Camino Primitivo, Camino Portugués, Camino del Salvador y Camino de La Costa. Esa conexión con los Caminos ha despertado su interés por las estadísticas de las peregrinaciones a Compostela y por la repercusión económica que está teniendo como consecuencia del creciente número de peregrinos que llegan a Santiago.

Su trabajo incluye el estudio de los perfiles de las peregrinaciones y las tendencias que se observan en los últimos años, así como una estimación del gasto realizado por los peregrinos en los Caminos de Santiago, incluyendo también una aproximación a la cuestión jacobea en Asturias, la región en donde comenzó en el siglo IX una historia que hoy mueve a multitud de peregrinos hacia Santiago de Compostela.

El día 26 de marzo tuvo lugar, en el claustro del edificio histórico de la Universidad de nuestra ciudad, la **presentación de las nuevas Capillas ornamentales del Paso del Santísimo Cristo de la Misericordia**, que sale en procesión por las calles de Oviedo en diferentes ocasiones.



Ciclo de encuentros Oviedo como origen del Camino

En estas Capillas se representan las advocaciones de Nuestra Señora de Covadonga, (patrona de Asturias), Nuestra Señora de Loreto (patrona de la Aviación e imagen original para la que fue construido el Paso), San Salvador (patrón de Oviedo, ciudad madre de esta Hermandad y Cofradía) y el Apóstol Santiago, evangelizador de España según la tradición, a cuyo sepulcro acudió el rey asturiano Alfonso II el Casto, dando así origen al Camino de Santiago.

En virtud de nuestra vinculación con la representación de las Capillas estuvimos presentes algunos miembros de nuestra Asociación en el acto.

De nuevo en el marco ofrecido por el Club de Prensa Asturiana de La Nueva España, dentro del **ciclo de encuentros “Oviedo como origen del Camino”**, el pasado 27 de abril tuvo lugar la primera sesión de charlas organizadas por La Nueva España en colaboración con el Ayuntamiento de Oviedo.

En esta sesión el historiador Álvaro Solano, profesor de la Universidad de Oviedo y medievalista experto en el Reino de Asturias, calificó el Camino como “el gran triunfo perdurable del Reino de Asturias, al cual debe Santiago en buena medida ser importante para Occidente. El Camino Primitivo aprovecha rutas ya existentes para revalorizar la peregrinación gracias a las reliquias de la Catedral y así se relanza el Camino de Santiago. Se refunda a sí misma, se resucita”. Hizo una llamada a valorar el Camino y el pasado medieval “tan arraigado en nuestra identidad”. Finalmente, señaló que “todo el Norte tiene mucha deuda con el Camino”.

El empresario tinetense Benjamín Alba, miembro de la Orden del Camino de Santiago, completó la ruta en 25 ocasiones, una de ellas desde Roma y “siempre vuelvo al Camino”. Enumeró con entusiasmo la relación de lugares emblemáticos del Camino y tuvo unas emocionadas palabras para un lugar muy especial que necesita de más atención: “Obona es la joya del Camino...”



Ciclo de encuentros Oviedo como origen del Camino



José Luis recibiendo un recuerdo del Presidente de la Sociedad Protectora de la Balesquida José Antonio Alonso

deberíamos hacer algo por ese monumento que se está cayendo, con un Cristo que es una maravilla". También elogió lo que se está haciendo en Oviedo y otros ayuntamientos por un Camino que "nos da mucha riqueza".

Alfredo García Quintana, concejal de Hostelería, Turismo y Congresos del Ayuntamiento de Oviedo, incidió en la firme voluntad de "poner en valor los recursos vinculados al Camino, únicos y exclusivos, en beneficio de Oviedo y de Asturias. También añadió que "El Camino tiene una motivación espiritual y religiosa pero también es Patrimonio, Cultura e Historia. La meta es posicionar a Oviedo como origen del Camino a nivel nacional e internacional y que los asturianos y ovetenses conozcan esa riqueza y se sientan orgullosos de ella".

El alcalde Alfredo Canteli clausuró el ciclo de encuentros "**Oviedo como origen del Camino**" el día 1 de junio. En la mesa redonda "El callejero medieval de Oviedo", participaron Alfredo García Quintana, María Álvarez y Francisco Díaz de Otazu.

El grueso del encuentro se centró en los nombres que las calles de Oviedo tenían en la época medieval, con una magnífica exposición a cargo de la medievalista María Álvarez, quien reivindicó la reposición de esos antiguos nombres junto con los actuales y resaltó el significado de la figura de Alfonso IX para Oviedo.

El día 24 de mayo en el Teatro Filarmonía de Oviedo, nuestro querido **Presidente José Luis Galán recibió el título de "Socio Honorario" de la Sociedad Protectora de La Balesquida**. Fue un acto muy emotivo en el que se recordó la trayectoria de José Luis como ovetense, como peregrino y como estudioso de la historia de los Caminos a Santiago y de su querida ciudad, sin olvidarse en este recordatorio de su entrañable y valiosa faceta familiar.

En el marco de la sala de prensa del Ayuntamiento de Oviedo, el día 14 de junio a las 12 de la mañana, tuvo lugar la presentación del programa de actuación de la peregrinación "Camino Primitivo Non Stop", en la que la Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de Santiago participa como organizadora por iniciativa del equipo promotor de la idea, que encabeza Camilo Sousa junto con su equipo formado por Raúl Fidalgo, Alfonso Camba, Miguel del Valle y Quico Veiga. La Mesa estuvo formada por el Concejal del Ayuntamiento de Oviedo Alfredo García Quintana, Miguel del Valle, Camilo Sousa y Lourdes Campillo. En una breve exposición cada uno de nosotros explicó los objetivos de esta Peregrinación, que fundamentalmente van dirigidos a resaltar la importancia del Camino Primitivo y el papel fundamental que posee Oviedo en los Caminos a Santiago.

En este mismo orden de cosas el día 23 de este mismo mes de junio, la Peregrinación "Camino Primitivo Non Stop" inició su andadura en la Plaza de la Catedral de Oviedo y tras tres jornadas de peregrinación por relevos, llegó a la Plaza del Obradoiro, ante la Catedral Compostelana el domingo 26. Una estupenda experiencia en su segunda edición. Esperemos que los organizadores continúen con la misma ilusión poniendo en valor una forma original de peregrinar a Santiago por el Camino Primitivo y reconocer al mismo tiempo la importancia de Oviedo como origen de todos los Caminos Jacobeos.

VARIACIONES DEL CENSO SOCIAL DICIEMBRE 2021 JUNIO 2022

ALTAS

- 861 Carlos González Cardaño
- 862 Luis Faustino Marinas Álvarez
- 863 Pilar Serrano Fernández
- 864 Sotero Ordóñez Zapico
- 865 M.^a Urdampilleta Fernández
- 866 Mouhamet Gaye Ndiaye
- 867 Carmen Fidalgo Fidalgo
- 868 Rita Carmen Álvarez López
- 869 César Belarmino Arias Álvarez
- 870 M.^a Teresa Patallo Fernández
- 871 Paloma Fernández Ibáñez
- 872 Ramón Muiño Juncal
- 873 Rosa María Álvarez Huerta
- 874 M.^a Teresa Bermúdez Rey
- 875 María Luisa Álvarez Mangas
- 876 Natalia Varillas Huergo

BAJAS

- 843 Elisa Álvarez Delgado
- 848 Carmen Conde Cogorro

Reflexiones para el tiempo de verano

Hanna Stefaniak

La llegada del verano trae consigo un mayor contacto con la Naturaleza, que invita a la admiración y a la reflexión sobre todo lo que vemos y disfrutamos.

Las reflexiones en parte filosóficas, en parte poéticas, y lógicamente, religiosas, del sacerdote polaco Ian Twardowski (1915-2006), editadas en un pequeño librito con el título: *“Todo regalado”* (Ed. św. Wojciech, 2015), pueden contribuir a concienciarnos sobre la belleza de la Naturaleza, las necesidades del alma, la bondad de la sonrisa, la sabiduría de la fe y la necesidad de reencontrarnos con nosotros mismos en este tiempo vacacional.

Mi contribución en este artículo ha sido meramente seleccionar, traducir e interpretar algunos pensamientos de Ian Twardowski, en la confianza que puedan afianzar el espíritu de los aguerridos peregrinos del Camino de Santiago. **¡Feliz y provechoso verano para todos!**

CURACIÓN DEL ALMA

- La regeneración vacacional no debe comenzar con el cuerpo, sino con el alma.
- El alma suele estar agotada por la ansiedad, las preocupaciones y las adversidades. Se encoge cuando solo pensamos en nosotros mismos. Enferma cuando vivimos con ira, odio y enfado. Se oculta cuando es abrumada por nuestros nervios y estados de ánimo.
- La persona no es sólo un cuerpo, sino también un alma. Cuerpo y alma forman una unidad.
- El tiempo de vacaciones debe ser un tiempo para curar el alma, porque un alma sana, cura a un cuerpo cansado.

LA SONRISA

- ¿Cuál es la diferencia entre la sonrisa y la risa?
- Los antiguos creían que la risa disminuía la seriedad y dignidad de las personas. La risa homérica correspondía a la risa violenta de los dioses del Olimpo, presagiando desgracias para los humanos. Se consideraba también la risa jónica – dolorosa-, la risa de Ajax-mordaz/sardónica-, la ateniense - a destiempo.
- Mientras que la sonrisa es para *alguien*, la risa suele ser de *alguien*. En una sonrisa hay sensibilidad, ternura, cariño, mientras que la risa es insensible. Es ruidosa, como si estuviera encantada consigo misma.
- El mundo de hoy se queja de falta de amor. Dante en *La Divina Comedia*, en el volumen del *Paraíso*, escribió: “Me pareció ver la sonrisa del universo”. Amemos la sonrisa, la gracia del corazón. Sonriamos a la sonrisa. En la catedral de Naumburgo (Alemania) hay una estatua de la llamada “dama polaca sonriente”, que corresponde a la princesa Regelinda, hija del rey de Polo-

nia, Boleslao el Valiente. Está de pie junto a la estatua de su marido, muy serio. Es la felicidad de una sonrisa esculpida, aunque sea en piedra.

DIOS Y EL HOMBRE

- El hombre procede de Dios y vuelve a Él. Si viviésemos esta verdad, oraríamos: “Padre nuestro, de quien procedemos y a quien volvemos” y seguramente no habría estados, ni fronteras, ni discriminación, ni escuelas para enseñar a matar, ni ruinas.

LA NATURALEZA

- ¿Somos capaces de considerar a la Naturaleza como un gran libro de la sabiduría divina?
- El hombre de hoy mira la Naturaleza y la ve como una combinación de valores materiales.
- Mira el bosque y cuenta cuánta leña obtendrá, cuánta madera para muebles, cuánta para papel.
- Mira a las hierbas como a una herboristería de .
- Ve las montañas como una clínica para pacientes que necesitan aire fresco y ejercicio.
- Mira el paisaje como si fuera el estudio de un pintor.
- Ve a los animales como un laboratorio de investigación, en el que se descubren las leyes que rigen la naturaleza y estudia los efectos de los fármacos.
- Cuidemos de que el conocimiento no nos ciegue tanto, que nos hagamos miopes.
- También se puede mirar a la Naturaleza como una fuente constante de alegría de la vida.

LO INVISIBLE

- Cuánto existe que no podemos ver. Los rayos más penetrantes del sol (ultravioletas e infrarrojos) son invisibles para nosotros y cuantas estrellas lo son también. Hay pájaros que no vemos, gusanos.... y, sin embargo, existen.
- El verdadero milagro es el cielo lleno de estrellas; un árbol que extrae el carbono oculto del aire, toma agua del suelo y se convierte en algo imprescindible: protege del sol, da frutos como alimento, deleita. Y un hormiguero también es un milagro.
- ¿Sabremos reflexionar sobre el misterio de nuestra vida, nuestra vocación en la tierra, sobre un mundo visible e invisible, y que nosotros también somos visibles e invisibles al mismo tiempo?
- Cuando se despierte el sentido de ver lo invisible, entonces la forma de ver al Dios invisible en este mundo no estará muy lejos.
- Dios es un Señor, seguro y verdadero, solo para los filósofos es caduco y postrero.
- Vivir con fe es ver la belleza de este mundo, ver todo diferente y ver todo de verdad.



La villa de Salas en el Camino de Santiago y su Museo del Prerrománico de San Martín

Alicia Camporro

El rey asturiano Alfonso II (reinado 791- 842), partiendo de la corte asturiana de Oviedo, fue el primer peregrino a Santiago siguiendo la ruta original. El Camino Primitivo a Santiago, declarado Patrimonio de la Humanidad en el año 2015, discurre por el concejo de Salas. La villa de Salas, atravesada por el río Nonaya, es su capital.

El Camino de Santiago pasó por varios períodos, de formación, de expansión y desarrollo en los siglos IX-XI, de apogeo en los siglos XII-XIV y después se inició una etapa de decadencia que duró desde el siglo XVI hasta mediados del siglo XX.

El interés por el Camino de Santiago renació después de la Segunda Guerra mundial. El número de peregrinos fue en aumento a partir de los años setenta.

Recuerdo los felices veranos de mi niñez en casa de mis abuelos de Salas, años sesenta. Sentía con orgullo mi pueblo natal, allí había nacido también el fundador de la Universidad de Oviedo, don Fernando Valdés Salas. Sus restos reposan en la Colegiata de Santa María la Mayor, en el magnífico mausoleo realizado en alabastro por el escultor Pompeo Leoni que también había trabajado en El Escorial. El rostro bondadoso del arzobispo orante no se correspondía en mi cabeza infantil con la de un Inquisidor General (que debería oler a chamusquina). No tenía ni idea de que la gran iglesia había sido construida como panteón familiar en el siglo XVI. El Castillo me impresionaba por el aceite hirviendo que decían que arrojaban los defensores a sus atacantes. En la Casa del Castillo, Palacio de los Valdés Salas, había trabajado mi bisabuelo como criado de un señor que consideraban loco porque decía que todos los hombres son iguales. De la capilla de San Roque no sabía que había formado parte de un hospital para peregrinos. Tampoco sabía que la Iglesia de San Martín de tan bonitas vistas, donde está el cementerio y el tejo centenario, había sido el primitivo templo parroquial hasta que en 1894 los Duques de Alba cedieron la Colegiata para tal uso. Y de las peregrinaciones a Santiago no había oído hablar.

Aunque era habitual ver mendigos transeúntes, aquel joven extranjero que dormía en el pórtico de la iglesia nos llamó mucho la atención a los chiquillos. Una vecina lo invitó a comer a su casa. Decían que venía desde su país andando hacia Santiago de Compostela; no debía estar bien de la cabeza. Esta fue, sin saberlo, mi primera

experiencia sobre la peregrinación y la hospitalidad.

El primer testimonio documental sobre Salas se remonta al año 896, en el que se hace donación de la Iglesia de San Martín de Salas a la Catedral de Oviedo, en tiempos de Alfonso III (reinado 866-910).

La primitiva iglesia de San Martín, ubicada a escasos 800 metros de la villa de Salas, fue construida en una fecha indeterminada entre los siglos VIII y IX y reconstruida en el siglo X. Fue rehecha en su totalidad en el siglo XV y reformada en los siglos XVII y XVIII. En los sucesivos procesos reconstructivos se reaprovecharon varios fragmentos decorativos y epigráficos pertenecientes a la iglesia prerrománica que existía en el mismo lugar en que ahora se levanta la actual iglesia. Estas piezas dispersas fueron empotradas de forma aleatoria en sus paramentos.

En el año 1980 las piezas sufren una de las agresiones más fuertes e insólitas que se hayan cometido contra el patrimonio artístico asturiano. A partir de un proyecto de restauración de la Dirección General del Patrimonio Histórico-Artístico se proyecta la retirada de los restos prerrománicos situados en el exterior de la iglesia y su digna colocación en el interior de la misma, a fin de que queden protegidos de las inclemencias del tiempo. La realidad sería que las piezas fueron arrancadas, sin estar presente ninguna persona responsable, por dos obreros de una empresa de construcción madrileña encargada de las obras de la iglesia, contando como única información con unas fotocopias de las piezas a retirar. Con olímpica ignorancia sobre cualquier técnica moderna de restauración, se cajearon las piezas con un cortafríos y se embalaron en unos restos de cajas de cartón atados con alambres, pasando a ser depositadas en una pocilga salense en espera de que una furgoneta las trasladase a Madrid.

La magnitud de los hechos provocó una fuerte conmoción popular, tanto en la propia villa de Salas como en el resto del concejo. Ello contribuyó a que se paralizaran con gran celeridad las obras previstas. De esta forma, se procedió a proteger las piezas guardándolas en un lugar adecuado, que en un primer momento fue la colegiata de Santa María la Mayor. En el suelo del coro estuvieron durmiendo el sueño de los justos a la espera de poder darles una ubicación en la que quedasen aseguradas de-

finitivamente tanto su protección como su exposición pública.

En 1999 se hacen réplicas de las piezas para incorporarlas a los muros de la iglesia en los lugares de donde habían sido arrancadas. Las piezas originales se depositan en la Torre del Palacio de los Valdés Salas, constituyéndose como el primer Museo del Prerrománico de San Martín.

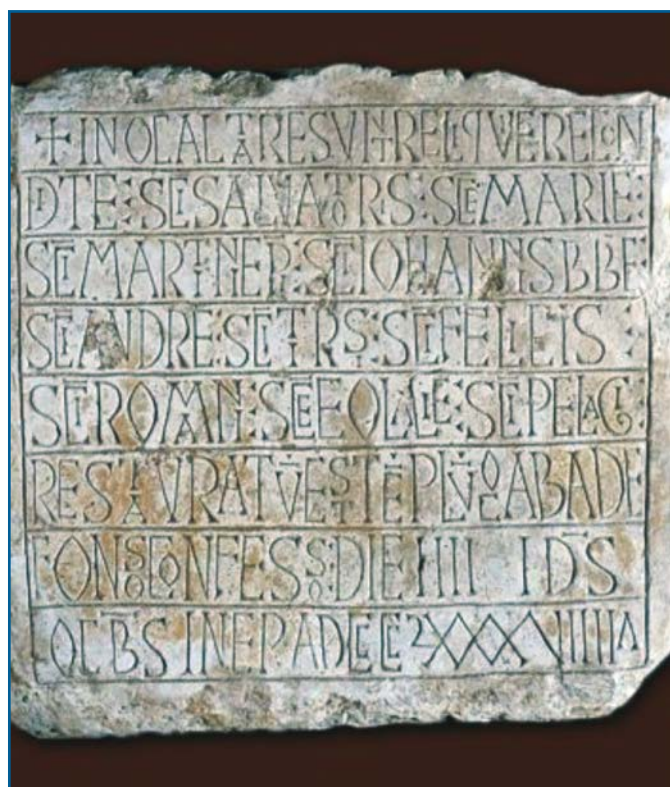
En 2019 se inaugura el actual museo en la Capilla del Palacio de los Valdés Salas, donde se expone el valioso conjunto de las 21 piezas y lápidas epigráficas procedentes de la iglesia de San Martín, destacando entre ellas la lápida llamada Cruz de San Martín.

Estas piezas engastadas en los muros de la iglesia de San Martín constituyen, en su conjunto, una excelente muestra representativa de la perfección y riqueza decorativa de los talleres asturianos del siglo X.

Espléndidas piezas que corroboran cómo la etapa final del Arte Prerrománico Asturiano se encuentra abierta a nuevas influencias, sin perder por ello sus tradiciones y tendencias artísticas innovadoras.

Las transcribió por primera vez Gaspar Melchor de Jovellanos en una visita realizada en 1796, según consta en sus *Diarios*.

En la lápida de las Santas Reliquias se indica la fecha de restauración de la iglesia.



El texto de la inscripción está grabado sobre una piedra de caliza blanca con una superficie muy alisada y pulida; se encuentra enmarcado por una moldura lisa, en cuyo interior se distribuyen ocho renglones de 3,6 cm de altura cada uno, separados por una línea incisa limpia ejecutada a buril. Traducción:

†In (h)oc altare sunt reliqui(a)e recon/dit(a)e Sci. Salvatoris Sce. Mari(a)e / Sci Martini ep(iscop)i Sci. Iohannis B(a)b(tista)e / Sci Andr(ea)e Sci T(h)irsi Sci. Felicis / Sci. Romani Sce Eolali(a)e Sci. Pelagi. / Restauratu(m) est te(m)plu(m) (h)oc ab Ade/fonso confesso die iiii Id(u)s / Oc(to)b(ri)s in era DCCCCLXXXVIII a.

†En este altar están escondidas las reliquias de San Salvador, de Santa María, San Martín obispo, San Juan Bautista, San Andrés, San Tirso, San Félix, San Román, Santa Eulalia, San Pelayo. Este templo ha sido reconstruido por Alfonso religioso, el día cuarto antes de las Idus de octubre, en la era de DCCCCLXXXVIII (951 d. de C.).

La Cruz de San Martín es una de las más emblemáticas del Prerrománico asturiano por su momento, final, y por su calidad y sofisticación artística.

El texto de la inscripción está grabado sobre una piedra de caliza blanca junto con una cruz latina; se encuentra enmarcado por una moldura de 8 cm de anchura, decorada con motivos vegetales.





En el interior se distribuyen cuatro renglones, dos en la parte superior y otros dos en la inferior, con una medida promediada de 3 cm de altura cada uno, separados por una línea incisa limpia ejecutada a buril. Traducción:

†*Hoc Signo tuetur pius. Hoc signo vincitur inimicus. Adefonsus fecit salvaem Deus.*

†Con esta señal se defiende el piadoso, con esta señal se vence al enemigo, Alfonso lo construyó, oh Dios sálvalo.

Esta cruz fue mostrada en la exposición Orígenes, sobre el arte y la cultura en Asturias entre los siglos VII y XV, que tuvo lugar en la catedral de Oviedo en 1993.

BIBLIOGRAFÍA:

Ayuntamiento de Salas

Hanna Stefaniak. "Caminos de Santiago. Historia, leyendas y mitos". Edaf, 2021

Museo del Prerrománico de San Martín. Salas

Rincón poético

LA CUESTA DE LA VIDA

Si un día el camino
Que venía liviano,
Se te vuelve oscuro
Y encima empinado,
Busca a tus amigos
Tómales sus manos
Apóyate en ellos
Para repecharlo.
No lo intentes sólo,
No podrás lograrlo;
Y si lo lograras,
Será a un costo alto.
Con los que te queremos
Se hará más liviano.
Cuando el cuerpo afloje
Te sientas cansado;
Cuando la tristeza
A tu alma haya entrado;
Busca a tus amigos,
Busca a tus hermanos
Cuenta con nosotros
Que para eso estamos.
Se conoce el dulce,
Probando lo amargo.
Tras subir la cuesta,
Se disfruta el llano;
Así es nuestra vida,
Te lo juro hermano.
En los tiempos duros,
Encontrarás manos
Abiertas, tendidas,
De amigos, de hermanos;
Ya para empujarte,
Ya para un abrazo;
Y al fin de la cuesta,
Disfruta del llano

Federico García Lorca

EL SANTIAGUERO

¿A dónde Va romero
por la calzada?
-Que yo no soy romero
Soy santiaguero.
A Roma, van por tierra,
Yo miro al cielo.
Va la luna conmigo
Descalza. Y sigo
¿A dónde vas, hormiga,
por la cañada,
hormiga en el sendero
del hormiguero?
-Voy al final del mundo
que ya se acaba:
cangilón de la noria
y alba de gloria.
-¿A dónde va cantando,
el peregrino,
cantando en lengua extraña
por la montaña?
-Voy a la piedra madre
y al agua meiga
Y al ángel avutarda
que ya no guarda.
-¿A dónde vas, de dónde
Soñando vienes?
-Cerré anoche los ojos.
Dormí en los tojos.
No me acuerdo de dónde
Soñando vengo.
Pero aunque no me acuerdo
Ya no me pierdo.
Voy al más duro croque,
Beso más blando.
Piedra y agua salvando,
Resucitando.

Gerardo Diego

Santiago, siempre Santiago

Javier Ortega Ferrández

En enero de 2017 iniciamos nuestra andadura por el Camino Primitivo gracias a la recomendación de un buen amigo, también peregrino.

La primera etapa, Oviedo-Grado, la afrontamos con respeto y preocupación, era la primera vez que caminábamos 20 kilómetros, pero afortunadamente, acabamos visitando al Apóstol, en Santiago.

Para nosotros, ha sido, hasta el momento, el Camino de mayor dificultad, sufrimos todo tipo de inclemencias meteorológicas, sin olvidar “EL PUERTO DEL PALO”.

Además de caminar, nos gusta viajar y desde que iniciamos el Camino, en esos viajes, nos encontramos constantemente con la figura, o el recuerdo, del Apóstol Santiago.

En Diciembre de 2017 viajamos a Cracovia y en la Plaza, a la que se asomaba, para predicar, el Obispo Karol Wojtyła, encontramos la concha del peregrino y una flecha que señalaba el Camino hacia Santiago, (foto publicada en la Revista A Santiago nº 51 de Junio de 2018 en su página 22).

En diciembre de 2019 en un viaje a Perú, al entrar en la Capilla de San Ignacio de Arequipa nos sorprendió una imagen, grande, de Santiago Apóstol.

En marzo de 2020, antes del inicio de la pandemia, en Málaga, nos encontramos con la Iglesia de Santiago y un cartel que señalaba el inicio del Camino Mozárabe. Dentro del templo una imagen, de Santiago, nos recordaba que en nuestros viajes él estaba presente.

Este año retomamos los viajes, el primero, a Navarra, para conocer el recorrido del Camino Francés por los pueblos de la provincia. En Roncesvalles apenas había peregrinos, por lo que pudimos disfrutar tranquilamente del lugar y de un guía para nosotros solos.

Nos pareció desalentador el cartel que anunciaba 795 km. hasta Santiago e ilusionante el número de peregrinos que todos los años lo recorren.

El segundo, a Gran Canaria, donde de nuevo apareció el Camino, cerca de la Cruz de Tejeda una señal alertaba de la presencia de caminantes junto a la vía, “Ruta Jacobea”.

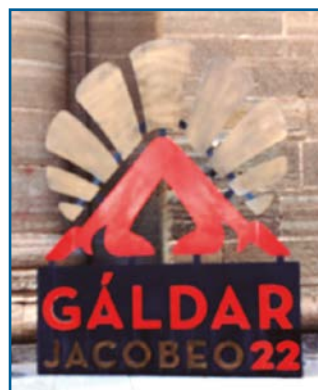
En Galdar los taxis anunciaban el año jubilar y la ciudad estaba engalanada con motivos del Camino. En la Plaza de Santiago, por la puerta Santa, nos adentramos en la Iglesia del mismo nombre y en su interior nos recibió una estatua de Santiago a caballo.

El origen del Camino Canario se remonta al Siglo XV, cuando unos marineros gallegos lo recorrieron tras salvar su vida de una tormenta en el mar. Su longitud es de 65 Km. que se inician en el Faro de Maspalomas continua por el centro de la Isla, pasando por las montañas sagradas de los Guanches, y llega hasta Galdar en el norte.

Pese a su dificultad, se puede hacer el Camino en tres etapas y se recomienda utilizar GPS al no estar muy bien señalizado.

Estos son los vestigios que hemos ido encontrando del Apóstol, desde el inicio de nuestro primer Camino.

Esperamos seguir haciendo Camino. Santiago, siempre Santiago.





Camino de Madrid o de Madrid al Camino

Lourdes Campillo Meras

En votación llevada a cabo en el transcurso de la Asamblea anual Ordinaria realizada en nuestra Asociación el día 21 de abril, resultó ser elegido por mayoría el Camino de Madrid como nueva actividad a realizar una vez finalizado el tramo del Camino de la Costa, desde Oviedo a Baamonde, el cual habíamos dejado pendiente para poder llegar a Santiago en el año Santo de 2021.

En el ya lejano año de 2002 hicimos este Camino y en el próximo mes de diciembre está previsto empezarlo de nuevo, iniciando el mismo en la localidad de Tres Cantos, con el objeto de evitar el paso urbano que sería la primera etapa de ese Camino.

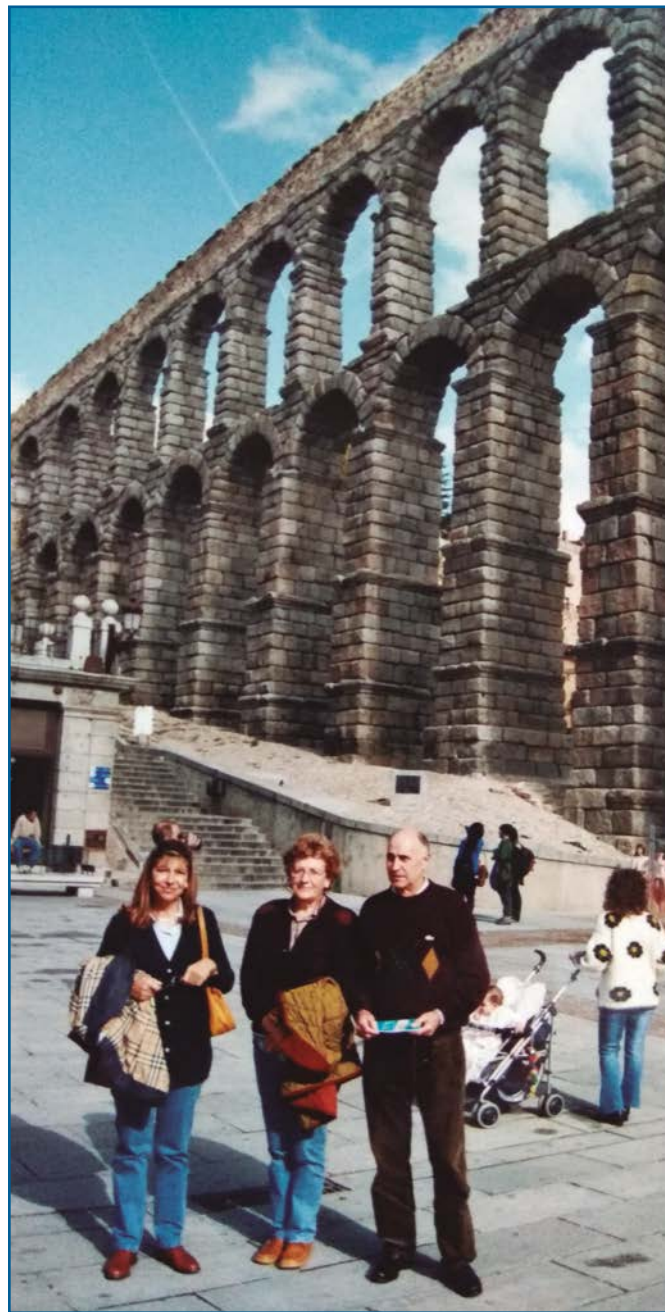
A continuación haremos una breve reseña del Camino de Madrid para informar a los peregrinos que no lo conocen y para que sirva de recordatorio a los que lo caminamos hace ya 20 años.

Su origen está ligado a las rutas que pastores trashumantes y segadores hacían en la época correspondiente desde el Norte hasta tierras castellanas y también está relacionado con la trascendencia que tuvo la labor evangelizadora que realizó el Apóstol en el Norte de España y Portugal.

Comienza el Camino en el centro de la ciudad, en la Iglesia de Santiago. Esta es una Iglesia del S.XIX cuya construcción se realizó después del derribo, ordenado por José Bonaparte de las primitivas Iglesias de Santiago y de San Juan, dos de los más antiguos templos de Madrid, pues ya aparecían en el Fuero de 1202. El derribo se hizo con el fin de dar mayor amplitud a la Plaza de Santiago y más visibilidad al Palacio Real.

La Iglesia actual, parroquia de Santiago y San Juan del S.XIX, es obra del arquitecto Juan Antonio Cervo, es de estilo neoclásico austero y está construida en granito y ladrillo. Su fachada es plana, con una cornisa saliente bajo la que se presenta un relieve de la Batalla de Clavijo. El interior de planta de cruz griega irregular presenta un gran espacio central coronado por una cúpula sin tambor.

Más importante es el patrimonio mueble de su interior, pues en él se conservan algunas de las obras de las antiguas iglesias demolidas. Pinturas de Francisco Rizi representando a Santiago matamoros, un Bautismo de Cristo de Carreño Miranda y la escultura de San Juan niño de Pedro Roldán. En los machones de la cúpula



Delante del Acueducto de Segovia

aparecen representadas pinturas neoclásicas de Mariano Salvador Maella y de Francisco Bayeu.

En la Sacristía de la Iglesia se facilitan las credenciales y también se puede solicitar la Santiagueña Matritense una vez finalizado el Camino.

“De Madrid al Camino” parte de esta emblemática Iglesia, pero caminar 25 Km. por el casco urbano de la ciudad resulta bastante desalentador por lo que muchos peregrinos y nosotros entre ellos, optamos por iniciar nuestra peregrinación en Tres Cantos.



Arco de San Benito, Sahagún

El Camino hasta Sahagún consta de trece etapas, algunas de ellas largas y dificultosas. Una vez en el Camino Francés otras dieciseis etapas nos llevarán hasta el Apóstol. Trataremos de buscar solución a las dificultades que entraña un Camino lleno de belleza natural y de interesantes poblaciones de nuestra geografía.

Hasta Sahagún se recorren 322 Km. y antes habremos atravesado la Sierra de Navacerrada a unos 1.800 metros de altitud, el cual constituye el techo de todos los Caminos de Santiago de la Península. Pasaremos recorriendo la Meseta Norte por las provincias de Segovia, Valladolid y León a través de Tierra de Pinares, Montes Torosos y Tierra de Campos.

Como dato curioso el Camino en sus inicios cruza la Sierra de Guadarrama sobre los restos de la vía romana XXIV del itinerario de Antonio, cuyo trazado continúa hacia Segovia y Simancas, en la provincia de Valladolid, siendo esa vía la utilizada por los segadores gallegos hasta el S.XX, desde la provincia de Lugo hasta Castilla.

Los casi 600 Km. de peregrinación desde Madrid a Santiago son un regalo de la naturaleza y una riqueza de

poblaciones con espectaculares monumentos tales como el Acueducto de Segovia y los muchos monasterios e iglesias que acompañan al peregrino en su recorrido. Los primeros kilómetros desde Madrid hasta el Puerto de la Fuenfría son de subida. Se baja en los 25 siguientes hasta Segovia, y a partir de aquí el Camino es prácticamente llano y discurre alrededor de los 750 metros de altitud.

El estudio y señalización de este Camino es obra de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Madrid. En la Guía editada por la asociación madrileña, dice José Antonio Cimadevilla Covelo, fundador y presidente de la misma hasta su fallecimiento, lo siguiente:

“Os invitamos, por tanto, a andar, condición distintiva del ser humano, pero andar erguidos, con la mirada en el horizonte y la intención de llegar, pues eso es peregrinar en la vida, algo muy superior a marchar de paseo en vacaciones”.

Con renovada ilusión prepararemos este Camino nuevo para muchos y casi olvidado para otros.

Buen Camino peregrinos.



Primeros pasos hacia el Alto de La Miranda



Llegando a Posada de Llanera



Peregrinas en Puente Nora



Inicio de andadura en la Miranda



Pasando por Nubledo



El grupo al paso por Villadeveyo



Cerca de Los Campos en la 29ª etapa



Pasando por Cancienes



Con alegría hacia Cancienes



Posando en Avilés



Reponiendo fuerzas en "Casa Alvarín"



Iniiciando la 30ª etapa en Avilés



Sexteto en la etapa 30ª con dirección de Soto del Barco



En dirección a Salinas el día 27 de marzo de 2022



Fugaz descanso en las cercanías de Soto del Barco



Entre Santiago del Monte y Ranón



Por Santiago del Monte



Aperitivo una vez en Soto del Barco



Reponiendo fuerzas en El Mesón de Tere



Ante la Iglesia Parroquial de San Pedro en Soto



A la llegada a Muros del Nalón



Por El Pitu



Llegando al Palacio de Los Selgas



Con precioso lilar a nuestra espalda



A la Salida de Soto del Barco en la 31ª etapa



El grupo caminando con aroma de lilar



A buen paso para llegar pronto a El Pito



Una paradina para la observación



Faltan 3,8 km. a Soto de Luiña y se pone a orballar
En la etapa 32ª. Soto de Luiña - Cadavedo



Cerca de Novellana en la 32ª etapa

Enrique Andrés



Jesús Valbuena



Julio del Valle

Una parada en la etapa 33ª Cadavedo - Luarca



Miembros de la Asociación con Severo Ochoa



Enrique fotografiando en la etapa 34ª
entre Luarca y Navia. 15-5-2022



Participantes en la etapa 34ª,
entre Luarca y Navia. 15-5-2022



Peregrinos en la etapa 33ª del día 8/5/22

Enrique Andrés



En Navia... Mayo 2022

Jesús F. Calabuena

Al final de etapa en Porcía



Hacia Valdepareas



Río Frejulle Mayo 2022



En El Mesón El Forno al final de etapa



En El Forno al final de etapa Junto a la playa de Porcía



En el cafetín en Navia, antes de empezar la andadura



Refrescándose junto a la playa de Porcía



Entre Navia y Jarrio



A la salida de Tol



Llegando a Lantoira



El paso firme de Julio



En las cercanías de Cartavio



En La Caridad



Final en Vegadeo



De paseo en Vegadeo



Hospital Mater Christi de Tineo

Julio Calviño Touriño

El **Hospital de Peregrinos Mater Christi**, situado en el casco histórico de la villa asturiana de Tineo, es un edificio del que apenas quedan restos constructivos de lo que fueron Capilla y Hospital, al servicio de las peregrinaciones a Santiago.

HISTORIA

Al conocerse el hallazgo de los restos del apóstol Santiago (siglo IX) será el rey Alfonso II El Casto quien, desde la corte ovetense, marche al lugar de Compostela a visitar la tumba recién descubierta, para venerarla como primer peregrino jacobeo. El Camino Primitivo actual, tiene su origen en esa primera peregrinación, pudiendo afirmarse, por el itinerario documentado de esta, que ambos son bastante coincidentes, siendo desde siempre la villa de Tineo, uno de los hitos de este recorrido.

No existe constancia de la fecha de fundación del Hospital de Peregrinos. El historiador tinetense Claudio Zardaín,¹ se decanta por atribuirle a la Orden de los Templarios, una de cuyas misiones en aquellos tiempos era la de socorrer a los caminantes que peregrinaban al sepulcro del apóstol. Por su parte, Manuel Caballero y Flórez Valdés,² escribía en 1690 que *“no consta por instrumento su fundación que en todos los acuerdos se estiló siempre decir que su fundación se debe a los vezinos nobles de la villa”*.

La mención más antigua en el tiempo, que nos consta sobre su existencia, es la que recoge F. Menéndez de Llano: *“Y así, los que llegaban a Tineo, por San Roque, recobraban aquí fuerzas de flaqueza en el Hospital de Peregrinos Mater Christi, que en la villa existía, desde tiempo inmemorial, y en cuyos confortables y cómodos aposentos pernoctó el Rey Alfonso, hacia el año 1216”*.

Al esplendor del Hospital, contribuyó grandemente el otorgamiento por parte del rey Alfonso IX, en 1214, de la Carta Puebla a Tineo, y la concesión en 1222 al Monasterio de Obona, por este mismo monarca, de un privilegio en el que disponía la obligatoriedad que tenían los peregrinos de pasar por Tineo y Obona (*“..amenazo a todo aquel que osara desviar a los peregrinos a Santiago de su pola de Tineo y Obona...”*).

Otras menciones al Hospital y a sus bienes, las tenemos en Manuel Caballero y Flórez Valdés,² quien en 1690, afirma *“Vi de el testamento de Guillén García Caballeros, echo año de 1362 (téngole impreso); vi el apeo del Cavildo del Presentamiento de Tineo fecho año de 1495 (tengo copia); vi del testamento de García García, fecho año de 1389 que dió cientos de vienes a la Cofradía de Nuestra Señora de Mater Xpti de Tineo, cuando se asentó Cofrade”*. Este autor concluye afirmando que este Hospital es de los más suntuosos del Obispado de Oviedo, tanto por la Iglesia



Restos de la fachada del Hospital

casa y aparato, como por su renta. Esto era debido a que los vecinos nobles de la villa, lo dotaban con numerosos bienes, asentándose así como Patronos Privativos y Cofrades Perpetuos, para sí y para sus descendientes.

Otra prueba del valioso patrimonio que llegó a poseer, lo conocemos por el apeo realizado en 1680, por el notario Lucas González Naón, que precisó de 51 días para recorrer una gran cantidad de pueblos desperdigados por todo el territorio tinetense, y detallar las características, rentas y foros estipulados para los bienes raíces del Hospital, en ellos ubicados.

El Hospital va a registrar un paulatino declive, como consecuencia tanto del decaimiento de las peregrinaciones, como del predominio del Camino Francés en detrimento del Camino Primitivo. El que fue Cronista Oficial de Tineo, J. A. Fernández Lamuño,³ recoge que se tiene

constancia de que a comienzos del siglo XIX, una parte de los locales que ocupaban el Hospital y la Capilla, son destinados por el Ayuntamiento a escuela de primeras letras, debiendo acondicionarse el edificio por encontrarse “enteramente deteriorado y arruinado a causa de la guerra desoladora con el tirano de la Francia”.

No se conoce con certeza en que momento dejó de prestar sus servicios asistenciales, aunque un escrito de 1829, en el que un vecino reclama el puesto de Mayor-domo del hospital, atestigua que en esa fecha, seguía sirviendo de albergue y refugio a pobres y transeúntes.

Con la Desamortización de Mendizábal, el Hospital pasó a ser de propiedad municipal, si bien la Capilla ya había dejado de tener culto en 1834, y sus locales se destinaron a cárcel provisional, hasta la construcción de un nuevo edificio destinado a Cárceles y Consistoriales, mientras que la escuela de primeras letras continuó en el local del Hospital, hasta el año 1841 en que se trasladó al cercano convento de San Francisco.

Años más tarde, el Ayuntamiento cede a la Sociedad Lírica de Tineo, la Capilla y a esta se anexiona una parte del antiguo Hospital (que ya había pasado a ser de propiedad privada), convirtiéndose en el Teatro de Tineo. Con el paso del tiempo, y ante el progresivo deterioro del edificio que amenazaba ruina, en 1899, se promueve entre los vecinos una suscripción de fondos, que permitieron la realización de algunas reparaciones, una de las cuales fue la excavación para levantar el escenario, bajo el cual aparecieron restos humanos en tal cantidad, que se precisó de un carro para su traslado al cementerio, y que nos revela que los enterramientos en la Capilla eran una práctica regular.

Finalmente en 1928, y “ante la inutilidad para el servicio a que estaba destinado”, el Ayuntamiento enajena por 14.000 pesetas el teatro (que en ese momento se denominaba Teatro Victoria), pasando desde entonces la totalidad del antiguo Hospital Mater Christi, a ser de propiedad privada.

La labor asistencial se retomaría en la villa en 1993 (aunque en otro emplazamiento), con la creación del Albergue de Peregrinos Mater Christi. Es esta una instalación de titularidad municipal, en cuyo nombre se ha querido recordar, al viejo Hospital que durante siglos acogió a los caminantes que se dirigían a Compostela.

ARQUITECTURA

El Hospital Mater Christi, se levantaba entre la actual Calle Mayor y la Venera de Ojitos, limitado al noreste y suroeste por otras dos veneras (venera es el nombre que reciben en Tineo los callejones). Se cree que el conjunto,



Contrafuertes de la fachada

coincidiría en gran medida con la manzana actual, por lo que tendría unas dimensiones de 27 por 15 metros. De sus cuatro fachadas, en dos de ellas no quedaba ningún resto constructivo, mientras que en la zona suroeste del solar, que era la que ocupaba el Hospital, se podían contemplar en su fachada, el arco de acceso al mismo, así como los sillares que enmarcaban puertas y ventanas, siendo dos de estas alargadas y estrechas, a modo de saeteras de estilo altomedieval. Lamentablemente, en la primera década del siglo XXI, se autorizó su derribo para la construcción de un nuevo edificio, desapareciendo así cualquier vestigio del Hospital.

Después de este derribo, los únicos restos constructivos que se pueden contemplar desde el exterior, son los muros y dos contrafuertes, así como una hilera de canchillos, pertenecientes todos ellos a la Capilla, y visibles en la Venera de Ojitos. Por lo que respecta a su interior, conserva muros, cubierta, arquerías, así como una bóveda apuntada de 8,10 metros de altura, en la que se han descubierto pinturas de temática religiosa que parecen datar del siglo XV, según Magín Berenguer. Al haberse habilitado el templo como vivienda, el tabicado practicado, dificulta el examen y contemplación del interior del mismo.



Canecillos

Respecto a otros vestigios relacionados con esta Capilla, conocemos que durante su utilización como teatro, seguía habiendo a la entrada del mismo, una hornacina con una talla medieval policromada de Santa Ana. El párroco, que consideraba inaceptable, que delante de una imagen sagrada se desarrollasen espectáculos profanos, y tras enfrentarse al vecindario tintetense, consiguió trasladarla al atrio de la cercana Iglesia de San Francisco, de donde pasó al Museo de Arte Sacro de Tineo.

Se tiene conocimiento de una segunda imagen, merced a un suceso que alcanzó repercusión popular. Durante el período en que la Capilla, se utilizó como prisión provisoria, había en esta, una hornacina con una talla de madera

de un Santo Cristo. Una persona, que se hallaba en estado de embriaguez, entretuvo la noche de su estancia, en sacar con una navaja los ojos al Santo Cristo, encontrándose al día siguiente con la vista enferma, y quedando ciego en una semana. Este incidente sucedido, a quien pasaría a ser conocido como el Ciego de la Pichona, alcanzaría gran notoriedad, al considerarse un castigo divino. Se ignora el paradero de la imagen del Santo Cristo.

Referencias y notas

- Claudio Zardain: Remembranzas de antaño y hogaño de la Villa de Tineo. 1930.
 - Fernando Menéndez del Llano: San Roque en la Ruta Jacobea. 1965.
 - Magín Berenguer: Rutas de Asturias. Guía turística y monumental. 1974. 2ª edición.
 - Julio Antonio Fernández Lamuña: Tineo y Obona en las rutas jacobeanas. 1992. 2ª edición.
1. Claudio Zardain Fernández: https://bibliotecavirtual.asturias.es/i18n/catalogo_imagenes/imagen.cmd?path=4006577&posicion=1 Boletín del RIDEA no 155, pag. 15
 2. Manuel Caballero y Flórez Valdés: <http://bdh.bne.es/bnearch/biblioteca/Caballero%20Florez,%20Manuel;jsessionid=C559213CA9E058ACCFB879D7B-C3A21CE>
 3. Julio Antonio Fernández Lamuña: <https://editorial-canela.gal/es/autores/julio-a-fernandez-lamuno/>

Adictos al Camino

Dolores Paredes

Hay Peregrinos en esta Asociación que han hecho muchos Caminos.

Cuando comienzas, en la primera etapa te impresiona mucho oír los relatos de los veteranos. Tu no te has entrenado y temes no cumplir con todo el recorrido, tienes tanto por delante.

Luego compruebas que ha sido posible y nace en ti un gran deseo por llegar al Sepulcro del Apóstol.

¡Ya eres un Peregrino!

Aquel número de kilómetros que te separaba de Compostela, te parecía inalcanzable, poco a poco va disminuyendo.

Distintas razones te han llevado a emprender esta ruta: religiosas, encontrarse a uno mismo, cumplir pro-

mesas, superar un reto, aventura, curiosidad viajera u otras.

El Camino no es un Maratón ni una carrera pedestre, va entrando en nosotros, a la vez que entramos en él, a cada paso que damos, a través de todos los sentidos.

Contemplamos las maravillas del recorrido: personas; paisajes con valles atravesados por ríos caudalosos o aprendices de estos, llanuras hasta el infinito, cadenas de montañas, algunas coronadas de nieve; la costa recorrida, sus arenales, sus mareas, los acantilados; caminos sinuosos que suben y bajan, embarrados o secos, con piedras sueltas, o cubiertos en otoño de hojas marrones y ocre que crepitan a nuestro paso; no es igual el amarillo de la colza en flor que la mies madura en Tierra de Campos; cuántos verdes son posibles; se suceden pueblos, construcciones monumentales o sencillas; fauna y flora diversas para escribir un libro completo; situaciones at-



mosféricas que pintan cielos poco imaginables; también hay días de niebla que cubren todo esto, son los menos.

Percibimos sonidos como el de un arroyo cristalino que se desliza suavemente por el monte y escuchas desde un improvisado puente o las olas del mar que rompen con fuerza dibujando en la arena un encaje de espuma; el trino de un pájaro en los bosques que atravesamos; el susurro de los árboles movidos por el viento; las campanas de la iglesia en una aldea perdida; la lluvia que cae en el paraguas, la capa o simplemente en tu cabeza; la llamada del ganado que espera impaciente a su amo; un perro que ladra lejos; las botas del caminante al tocar el suelo, el agua, la nieve; el tic tac de los bastones, actuales bordones; el paso de una bici que nos adelanta; la conversación, risas y lamentos de los peregrinos, amigos compañeros que nos acompañan, con los que cambiamos impresiones y hacen nuestro caminar más agradable; el saludo a las personas que nos encontramos; las ciudades bulliciosas; el menos bucólico ruido de las autopistas desde los senderos paralelos, sustitutos de los antiguos que ellas han borrado; también hay silencios que nos ayudan a interiorizar nuestro yo.

Qué bien que sabe la cena y el desayuno tras una larga caminata y un mejor descanso; el agua fresca de una fuente; ese bocadillo en un lugar especial o el menú con algún plato de la zona; los postres de conventos y tiendas especializadas; los buenos caldos de los racimos cultivados en tierras diferentes.

No despiden el mismo aroma la tierra mojada que la de secano; respiras bien en un monte de eucalipto pero recordarás toda tu vida el olor a jara, en primavera, de Atapuerca o como huele un pueblo que se calienta y cocina con leña y sus humeantes chimeneas; las plantas aromáticas que bordean la senda por donde caminamos, las

flores en las cuatro estaciones; perturban nuestro olfato las zonas industriales, el asfalto, algunos abonos; todo se olvida cuando el Botafumeiro de la Catedral compostelana baila al son del himno de Santiago de nave a nave y la perfuma toda de incienso.

En invierno, el frío intenso, intenta atravesar las prendas de vestir que nos defienden de él, no lo conseguirá, hay buenos equipos y el caminar genera energía propia; la ventisca de nieve sobre el rostro tiene un efecto de alfileres que pinchan, esto ocurre pocas veces. Desde mayo, cuando hace un sol de justicia, depende del Camino que se haga, no dejes la gorra en casa; el contacto refrescante al chapotear en el agua para vadear un torrente de primavera cuando no encuentras el paso adecuado, resulta una experiencia diferente o la brisa en la cara en las travesías en barco; la suave temperatura de las umbrías alterna, en general, con un sol moderado.

El Camino de cada uno es único y ninguno es igual al anterior, los madrugones, los largos viajes en autobús, los problemas, se superan con la voluntad y ésta crece según andas. Las satisfacciones son mayores

La emoción de acercarse a Santiago, de llegar a la plaza del Obradoiro, de asistir a la misa de Peregrinos, el encontrarte con ese río de gente de todo el mundo hacen olvidar las dificultades habidas, valorar la obra del Creador, tu propia superación. La presencia del Salvador, la Santina y el Apóstol a quien nos encomendamos cada mañana, asisten nuestro caminar.

Nada es igual después del Camino.

El Camino crea adicción y somos muchos los que hacemos uno tras otro, según nuestras posibilidades.



Un paseo por la Historia de Asturias

Ricardo Pérez Ochoa

Creemos que puede resultar interesante divulgar, aunque sea de una manera muy resumida, la historia del Reino de Asturias, que dará lugar posteriormente a los reinos cristianos de la Península y finalmente al Reino de España. Es la base de nuestra cultura cristiana y católica. Y explica muchas cosas de la dominación musulmana y, también, sobre las grandes lagunas, que una gran parte del pueblo tiene, de como surgieron los diferentes reinos que configuraron lo que hoy llamamos España. Existen muchos mitos y mucha desinformación interesada en este País nuestro de las Autonomías. Por eso trataremos de hacer un resumen, muy personal, del libro de Javier Esparza: La gran aventura del Reino de Asturias, un relato histórico en el que se habla de las causas religiosas, reales, señoriales, jurídicas, culturales, y sociales, un relato ameno, sorprendente y enormemente atractivo.



BREVE HISTORIA DE LA GRAN AVENTURA DEL REINO DE ASTURIAS (I)

Después de la invasión musulmana, a partir del 711, el islam se hizo con prácticamente toda la Península Ibérica, se produjo uno de los procesos más interesantes de la historia universal a partir de un rincón del norte de España en torno a Cangas Onís en Asturias. Un pequeño núcleo de resistencia rural, más campesinos que guerreros, a los que los musulmanes llamaban despectivamente en sus crónicas “asnos salvajes”. La historia del Reino de Asturias es una hazaña asombrosa, unos cientos de campesinos y guerreros Cristianos tuvieron que hacer frente a un poderosísimo ejército, bien organizado, con muchos recursos, y con una fe religiosa incontestable: el Islam (religión monoteísta practicada por los musulmanes. Su dios es Alá, su profeta Mahoma y el Corán es su libro sagrado).

Para hablar del Reino de Asturias tendremos primero que comentar cómo se hundió el Reino de los visigodos y cómo los musulmanes se adueñaron tan rápidamente de casi toda la península. ¿quiénes eran esos moros que irrumpieron violentamente en nuestra historia?

Los godos fueron los que mantuvieron la unidad de Hispania desde el fin de la antigüedad hasta la edad media. Roma había configurado Hispania, pero no había creado una conciencia nacional porque entonces las naciones no existían como tales, pero sí se forjó un sentimiento de comunidad diferenciada en la Península. Serán los godos los que recojan el legado del imperio romano cuando este se hunda entre los siglos IV y V. Lograran que exista una corona única, una religión común, un legado cultural, y un derecho unificado.

Los godos procedían de algún lugar de la germanía, quizás incluso de Suecia, desde allí se desplazaron a los Balcanes, y llegaron hasta Roma. En el este quedaron los ostrogodos, y en el oeste los visigodos. Hacia el año 410 llegan los visigodos a Hispania. Primero guerrearán contra el imperio, y luego terminan combatiendo para él. Ellos son los que vencen a los pueblos bárbaros que habían invadido Hispania, Vándalos Suevos y Alanos, en el siglo V. Y cuando desaparece el imperio romano ellos se quedan como únicos dueños del país. No se distribuyen de manera homogénea, se instalarán en lo que se terminará llamando “Campos góticos”: Palencia, Toledo, Sigüenza (Guadalajara), La Rioja. El resto del territorio de la Península seguirá siendo hispanorromano. Surge así un Reino con una mayoría de población hispanorromana de religión cristiana, que controla la maquinaria administrativa del imperio, y una minoría germánica, de religión cristiana arriana, que ostenta el poder regio y

la fuerza militar. La nueva situación no deja de ser caótica políticamente, pero socialmente se producen cambios importantes: las grandes ciudades se despueblan y la sociedad se ruraliza. Surge el arte visigodo. A ese caos que comentamos contribuye que los visigodos están en guerra con los suevos en el noroeste peninsular, con los francos en los Pirineos, con los pueblos cántabros que no pueden controlar, con los bizantinos en el suroeste peninsular, y con los terratenientes hispanorromanos que inician varias revueltas en el sur. Además, entre ellos tienen permanentes querellas que hacen que los reyes sean asesinados con frecuencia.

Lo que les faltaba a los visigodos era poder unir las dos comunidades: la mayoritaria hispanorromana y la minoritaria goda. Así Leovigildo, entre los años 572 y 586, instala la capital del Reino en Toledo, pacífica la península y después de derrotar a sus enemigos se constituye con como el primer rey que usa corona y cetro. Una de las mayores labores de Leovigildo es la promulgación de la primera ley sobre matrimonios mixtos entre hispanorromanos y godos, lo que facilitará la fusión entre ellos, pero todavía había algo fundamental que los separaba: unos eran católicos y otros eran arrianos. Este tema religioso creará un conflicto muy grande entre Leovigildo, que es arriano, y su hijo Hermenegildo, que se había convertido al catolicismo, y que terminará con la ejecución de Hermenegildo, que será beatificado después. Más tarde, el paso fundamental lo dará otro hijo de Leovigildo, Recaredo, heredero del trono, que decide convertirse al catolicismo en mayo del año 589.

Todavía quedaban labores importantes por hacer en la unificación de los hispanorromanos y los godos, la más importante: la unificación jurídica, ya que seguían rigiéndose por el derecho romano y el germánico. Fue el rey Chindasvinto el que decidió elaborar un solo código para todos, en esta labor le ayudó Braulio de Zaragoza, un sacerdote discípulo de San Isidoro de Sevilla, dos figuras relevantes de la cultura hispanogoda. De esta iniciativa surgió el *Liber Iudiciorum*, que se terminó llamando Código de Recesvinto, porque fue éste quien culminó la tarea en el año 654. Además, protegiendo a sus súbditos, fijó el tesoro de la corona para que los reyes no pudieran aumentar sus bienes a costa de estos.

Los visigodos habían hecho una gran labor política, religiosa, social y jurídica, pero los nobles, que eran los dueños de la tierra, se opusieron al poder del rey; esto sucedía porque la monarquía era electiva, el rey era elegido entre los nobles, y cada vez que un rey quería nombrar al sucesor había problemas. Este sistema electivo, que se podía considerar muchísimo más democrático, no trajo más que problemas, ya que muchos reyes godos murieron asesinados por los rivales. El último gran rey godo fue Wam-

ba, que hizo importantes reformas y suprimió privilegios abusivos intentando hacer un reino más justo. Ostenta, además, el mérito de haber detenido la primera invasión musulmana en el año 672. Pero los nobles rebeldes se la jugaron: le secuestraron, le raparon la cabeza, le pusieron hábito de monje, y propagaron que se había hecho monje y debía renunciar al trono, así fue cómo lo depusieron.

Después de Wamba se sucedieron los Reyes: Ervigio, Égica, Witiza. Este último, cuando muere deja en el trono a su hijo Agila, contrariamente a la tradición electiva de los godos. Entonces una parte de la nobleza de palacio coronó como rey a un aristócrata: Don Rodrigo, esto dio lugar a lo que podríamos llamar una guerra civil. En esta lucha por el poder, Agila controlaba el norte y el este de Hispania, Rodrigo el sur y el oeste. Para poder ganar en esta disputa, Agila y sus partidarios tomaron una decisión que terminaría siendo nefasta: pidieron ayuda a los musulmanes del norte de África. Fue Don Oppas, obispo de Toledo y tío de Agila, el que hizo la solicitud. Aquí interviene el Conde Don Julián, gobernador de Ceuta, que era hispana y goda. Don Julián no se lleva bien con Don Rodrigo, era partidario de antiguo del rey Witiza, padre de Agila, y tenía buenas relaciones con los musulmanes, sobre todo con los jefes político y militar de la zona de Tánger, que eran Muza y Tarik. Un primer intento de desembarco fue repelido por las huestes de Don Rodrigo en Algeciras, pero en abril del año 711, Tarik desembarca en Gibraltar al frente de 7.000 hombres, y a orillas del Guadalete, en la zona que es hoy el puerto de Santa María, se desarrolló la batalla. Don Rodrigo acudió desde Pamplona al campo de batalla, creyendo que todos los visigodos hacían frente común contra los musulmanes, pero cuando comenzó el combate los witizianos, partidarios de Agila, se retiraron del campo de batalla y dejaron a Don Rodrigo en inferioridad ante los moros, la caballería de los moros aniquiló una gran parte de los caballeros de Rodrigo, este también desapareció en el combate. Pocos meses después Muza desembarca con nuevas tropas y ataca los centros más importantes del Reino Visigodo, cayendo Toledo en el año 714 y a continuación casi toda la Península.

Agila fue reconocido como rey por la nobleza visigoda, pero cuando quiso que lo reconociera como tal Tarik, éste le remitió a Muza, el jefe político, que a su vez le envió a Damasco, para que fuera el califa quien decidiera sobre el asunto. Agila volvió a España, al parecer lleno de riquezas, y gobernó como rey títere una pequeña zona reducida del norte de la Península. Murió al poco tiempo en el año 716.

Los escasos supervivientes del ejército de Rodrigo huyeron al norte, buscando un sitio seguro para no ser exterminados. Entre esos supervivientes sitúan las crónicas a uno de los personajes más importantes en la historia del Reino de Asturias: Don Pelayo.



Crónicas viajeras compostelanas

Antonio Crespo Páramo

CAMINO DE LA COSTA (REANUDACIÓN)

Domingo 6 de marzo de 2022

Oviedo – Alto de La Miranda

Etapa nº 28

Distancia recorrida.- 17,0 km.

Es necesario, antes de empezar el comentario sobre la etapa de hoy, hacer un pequeño resumen de lo que ha acontecido en estos dos años que hemos vivido.

Llegábamos a la Santa Catedral de Oviedo, el día 1 de marzo de 2020. Habíamos comenzado la etapa número 27 del Camino de La Costa, en aquel momento nuestra actividad de Asociación. Fue en Pola de Siero, y nadie podíamos imaginar que al finalizar este tramo se iba a producir un gran paréntesis en nuestras actividades jacobinas.

Hoy, 6 de marzo de 2022 continuamos, tras este cruel parón de dos años. Algunos de nuestros compañeros de andadura, han pagado un tributo excesivamente caro durante esta situación, otros, casi todos de una u otra manera, hemos vivido una transición de dos años que nos ha trastornado en todos los aspectos. Esperemos que esto haya llegado a su fin o por lo menos permita una normalización de nuestras vidas.

Era tan fuerte el deseo de retomar nuestra actividad, que tras el verano de 2021 y viendo que se experimentaba una mejora en la situación sanitaria, lo que permitía cierta relajación en las normas, pero cumpliendo con los protocolos, se permitió viajar, pernoctar en alojamientos de hostelería y en definitiva socializar.

Por ello, nuestra directiva, programó un plan de cinco etapas, entre el 2 de octubre y el 12 de diciembre de ese 2021, para hacer el tramo de 100 km, entre Baamonde y Santiago, y poder



Subiendo al Alto de La Miranda

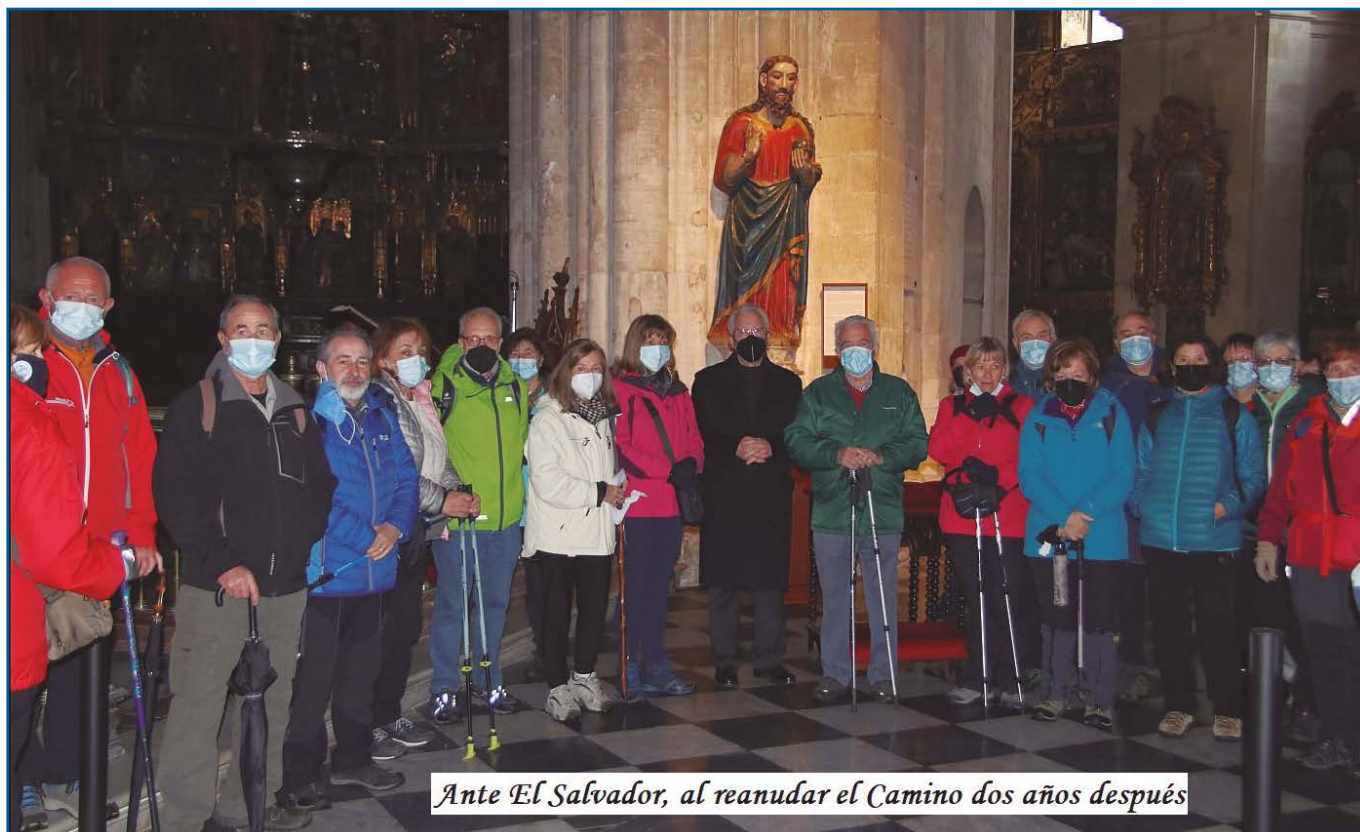
llegar al Apóstol en año tan señalado y conseguir la Compostela, en una peregrinación tan especial y accidentada.

Pero eso es ya historia, vamos con lo que nos ocupa... la reanudación del Camino.

Como figura en el encabezado, el 6 de marzo de 2022, regresamos a nuestro Camino de La Costa. Como sabéis: “**Quién va Santiago y no al Salvador...**” y es por eso que en Casquita, en la etapa 26, nos habíamos desviado para llegar a la Sancta Ovetensis... y ahí quedamos atascados.

Hoy nos recogen, como de costumbre, los autocares de Jano y nos dejan en la calle Azcárraga, para acercarnos a la Catedral, donde nos espera el Rvdo. D. Benito Gallego, a la sazón, Deán de Templo Ovetense, que nos va a dar la Bendición del Peregrino, para que vayamos en Paz.

El numeroso grupo inicia la andadura urbana, pasando por la emblemática Foncalada. Un poco más tarde en Pumarín y



Ante El Salvador, al reanudar el Camino dos años después



En la Ermita de La Consolación - Nubledo

desde la terraza de su casa, nos saludan Vicente y su hija, especialmente a su esposa y madre, que va en el grupo. Poco después estamos en los arrabales, en dirección a Cuyences. El día está neblinoso y con algo de Orballo, pero pronto empieza a cambiar con grandes claros, que nos dan ánimo. Llegamos al Puente Cayes, donde dejamos el Concejo de Oviedo y entramos en el de Llanera.

Poco más adelante, entramos en Posada de Llanera donde nos espera el autocar, por si alguien precisa algo de él. Allí está Alex para atendernos con su reconocida amabilidad. Otros aprovechan para tomar un “cafetín” y descansar las piernas. En este punto, abandonamos carreteras y caminos y comenzamos la subida al monte de La Miranda, en cuya cima es nuestro final de esta corta, pero “durina” etapa. Existe allí un Asador, donde algunos reponemos fuerzas. También están los autobuses que nos van a retornar a casa.

Ha sido un buen reencuentro, con una etapa en el fin de semana y que así seguiremos mientras estemos en tierra asturiana.

Hasta la próxima salida.

CAMINO DE LA COSTA

Domingo 13 de marzo de 2022

Alto de La Miranda - Avilés

Etapas nº 29

Distancia recorrida.- 17,0 km.

Ha transcurrido solamente una semana y ya estamos de nuevo en el Camino. Es una bicoca esto de estar cerca de casa, resulta bueno, bonito y barato.

Hoy vamos a viajar al Alto de la Miranda, para caminar hasta Avilés. Se retrasa unos minutos la salida por un pequeño despiste de algún peregrino. El día se presenta, como casi siempre, magnífico... hay que saber programar, y... llevar huevinos a las monjinas del Naranco, para asegurar el tiempo y para que hagan estupendos dulces, que se pueden comprar.

Como Alex es un magnífico muchacho, nos obsequia con un pequeño recorrido extra para que podamos ver bien, la Factoría de Arcelor que de buena mañana luce preciosa.

Un poquito después y regresando por la carretera nacional... la de siempre, estamos ante el Asador del Alto de La Miranda. Ya está el otro autocar, hay que aceptar que han sido primeros, pero de visita siderúrgica, nada.

Iniciamos de inmediato el Camino, que en suave ascenso, nos permite tener una clara y bella vista de todo a nuestro alrededor, una delicia el panorama. Llegamos a Villardevello, ovejinas, caballos, perros y hasta un Platero. Descendemos para



Entrando en la Villa de El Adelantado

coger la carretera que en poco tiempo nos llevará hasta Cancienes. Pasamos cerca de la Iglesia de Santa María de Solís.

Poco después nos encontramos con lo que fue La Lechera de Cancienes, que presenta un magnífico aspecto. Todo este recorrido por el arcén de la AS-17, nos lleva pegados al cauce del río Alvarés, hasta el pueblo de Cancienes, donde tenemos los autobuses, para quién precise algo de ellos. Tras pasar las instalaciones metalúrgicas de HIASA, entramos en la zona de Nubledo, donde se encuentra el nuevo Ayuntamiento de Corvera a nuestra izquierda en un prominente alto. Al otro lado y más abajo tenemos el Humedal de La Furta, donde paran muchos patitos que alegran a la plantilla de Dupont.

Estamos viendo cosas muy interesantes y nada más pasar por debajo de los viaductos de la A-8, nos encontramos con la pequeña escalinata que nos lleva al alto donde está la Ermita de La Consolación. Unos minutos de contemplación y para pasar por Los Campos, Las Vegas, Villalegre y llegar a la entrada de la Villa de Avilés.

Esta ciudad con una zona antigua muy interesante, nos recibe pasando por La Curtidora, Parque de La Ferrera, Calle Rivero, Plaza de España con el Ayuntamiento y una parada en Casa Alvarín, para reponer fuerzas.

Tras ello un nuevo paseo por el Teatro Palacio Valdés y su busto, Palacio de Camposagrado y terminar con un paseo por el Niemeyer.

Regreso puntual a la Estación de autobuses y para Oviedo. Ha sido un buen día.

CAMINO DE LA COSTA

Domingo 27 de marzo de 2022

Avilés - Soto del barco

Etapas nº 30

Distancia recorrida.- 18,0 km.

Después del recorrido urbano de los autobuses, recogiendo a todos los participantes en sus respectivas paradas, iniciamos viaje a la Villa del Adelantado, siendo las 9 AM y unos minutos más.

El asemellu de rigor, para todos aquellos que les gusta saber quién participó en la etapa y quién quiso salir en la foto... luego que no me digan que no se ven en la selección. Con esa primera toma, pretendo que por lo menos, todos deberíamos salir, aunque algunos se esconden y agazapen y solo se les ve la coronilla. Hay una peregrina que, casi siempre me acecha, y es la que más aparece. Lo siento... no es nepotismo.

Bueno, son las 9:45, todos delante de la fachada principal de la Antigua Iglesia de Sabugo, en la Plaza del Carbayu, no en la de



En Avilés

Santo Tomás de Canterbury, moderna iglesia cercana a la original y donde ya hicimos alguna foto de inicio en su escalinata frontal, estáis casi todos y yo siempre detrás, hacemos dos o tres tomas, para ver si alguna sale menos mal que las otras y de frente.

El día apunta maneras y resultan muy agradables los primeros pasos hacia San Cristóbal. Una hora de Camino y estamos en Salinas, donde tenemos el único contacto con los autobuses, algunos aprovechan para tomar un cafetín. Habrá un segundo contacto en las cercanías de Santiago del Monte.

A partir de aquí, el Camino empieza a ser más montañoso y es el momento de fotografiar a peregrinos pero también a otros animalitos (con perdón), perros, gatos, caballos, vacas, algunas con su ternero, chupando del bote... y más cosas bonitas, como aves y muchas flores primaverales.

Pasamos por las inmediaciones del aeropuerto de Ranón, en Santiago del Monte y vemos los sistemas de control para aterrizajes a base de balizas en las proximidades de nuestra ruta. A partir de aquí, nos encontramos con un camino marcado con rodaduras de vehículos pesados, que están rebosantes de agua y barro, que dificultan el caminar.



Saliendo de Salinas hacia Santiago del Monte

Llegamos al Castillo de San Martín, desde donde tenemos una magnífica vista de toda la Ría de San Esteban de Pravia, dada la visibilidad del magnífico día. A partir de aquí solo hacer un pequeño descenso para entrar en Soto del Barco, fin de nuestra etapa de hoy.

Recuperación de fuerzas, algunos en el Mesón de Tere, un paseo por el lugar y para casa. Ha sido otra buena jornada Jacobea.

CAMINO DE LA COSTA

Domingo 3 de abril de 2022

Soto del Barco – Soto de Luiña

Etapa nº 31

Distancia recorrida.- 20,0 km.

Un día más y una nueva etapa de este bonito Camino de La Costa. Hoy amanece con niebla y lluvia. Los autobuses hacen la recogida de costumbre y para Soto del Barco.

Se hace la foto del numeroso grupo como viene siendo normalidad desde hace ya muchos años. Aprovecho la ocasión para hacer un pequeño resumen, de cómo surgió esta, yo creo que buena costumbre, y que permanece. Desde los inicios de 2011, en que se empezó a enviar resúmenes de nuestras actividades, por Juan López López (QEPD) y por mí. Se recorría, por aquel entonces La Vía de la Plata, de la cual informó Juan, y para los que todavía éramos currantes, se buscó una alternativa, para ese tiempo de salidas lejanas, y se optó por la CR-105, ya que salidas de 4 días en los inicios de La Plata, no estaba al alcance de todos. Más tarde y más cerca, nos juntamos a los "Plateros" en Salamanca y adelante.

Las salidas a la Ruta de las Peregrinaciones o GR-105, marcada por el Grupo Ribayagüe, es una preciosidad que hicimos en salidas dominicales, gracias a ese "cisma" que se generó, al tener que hacer cosas tan dispares. Pero eso es otra historia.

Se ha hecho la foto y enseguida estamos en orden de marcha, con un cielo que nos promete un cambio a mejor. A la media hora, abandonamos la carretera, para iniciar una regu-

**Hacia Muros del Nalón**

lar subida en dirección de Muros del Nalón. Unas soberbias y soleadas vistas del Río Nalón, flanqueado por San Juan de La Arena y San Esteban de Pravia a ambos lados, casi en su desembocadura. Unas imágenes para conservar.

En menos de una hora del inicio, entramos en Muros del Nalón, con su inconfundible Iglesia de Santa María. Algunos peregrinos aprovechan para tomar algo en el bar que tenemos al lado del sacro edificio.

Nada más abandonar Muros, encontramos un espléndido portón que pertenece al Palacio de Valdecarzana y Vallehermoso, almenado y robusto. La vista de los gigantescos plácanos, nos anuncian, un poco más adelante, la llegada a la Finca de la Familia Selgas Fajadlle, donde paramos ante su berja de entrada, para admirar el Palacio y sus jardines versallescos. Es una maravilla todo ello y muy recomendable su visita.

Al otro lado de la carretera, podemos contemplar la Iglesia de Jesús de Nazaret, que aunque fuera del recinto palaciego, fue costeada por Fortunato Selgas.

Seguimos avanzando por el Concejo de Cudillero y pasando bajo la autopista, que discurre a gran altura, soportada por inmensos pilares huecos, que imponen. Bajamos hacia la magnífica playa de La Concha de Artedo. Flores, animalitos, todo fotografiable...

Estamos finalizando la etapa y alguno se detiene en preciosos restaurantes "La Casa Vieja del Sastre". Auténtico museo de buen gusto. Llegada a la Iglesia/hospital de Santa María y de nuevo, una foto de grupo antes de la partida...

CAMINO DE LA COSTA

Domingo 24 de abril de 2022

Soto de Luiña – Cadavedo

Etapa nº 32

Distancia recorrida.- 19,0 km.

Finalizada la Semana Santa se retoma la actividad de la Asociación tras unos días muy lluviosos que dieron paso a un domingo con unas condiciones climáticas óptimas para caminar; a pesar de ello las intensas lluvias de las jornadas anteriores habían dejado el camino bastante afectado, con riachuelos muy crecidos, zonas de barro e incluso inundadas.

Desde Soto del Luiña cabe la opción de tomar el itinerario de la Sierra de las Palancas o seguir la alternativa costera también llamada de Las Ballotas. La Asociación, en este caso, había propuesto el Camino de las Ballotas.

**Palacio de Valdecarzana y Vallehermoso**

El camino asciende desde Soto del Luiña hacia los núcleos de Valdredo y Albuerne, donde se entremezclan con las construcciones rurales algunas naves industriales. La senda pasa por delante de la capilla de Santolaya de Albuerne, en su entorno se encuentra una finca donde un marinero jubilado ha hecho una recreación artística en la que se combinan tradiciones marineras con alusiones jacobeanas. Poco más allá de Albuerne el sustrato silíceo de la rasa es atravesado por el arroyo de Llindebarcas, primero de los innumerables cursos fluviales que atraviesan el Camino en esta etapa; algunos peregrinos informan de la dificultad de cruzar este cauce por lo que un grupo de caminantes opta por obviarlo, saliendo a la carretera N632a para acceder al camino de nuevo en Novellana; atravesada esta localidad se toma una senda hacia la derecha que conduce hacia el arroyo de Prao Llagón, el cual, después de hacer algún equilibrio sobre un tronco caído, se logra cruzar, ascendiendo seguidamente por un sendero hasta alcanzar una vez más la N632a en el núcleo de Castañeras. De esta localidad se sale por la pista que conduce a la espectacular Playa del Silencio, la pista debe abandonarse hacia la izquierda para bajar hacia el arroyo Cándano el cual se logra vadear gracias a las piedras que se encuentran en su lecho, un serpenteante sendero gana altura para alcanzar la antigua general en las proximidades de Santa Marina, donde se toma el Camino Real de Ballota; una zona boscosa presagia el cruce de varios regueros, el más caudaloso de entre ellos es el de San Roque, ya no pilla de sorpresa el camino ascendente que permite llegar a continuación al pueblo de Ballota, lugar donde se retoman fuerzas. Atravesada la población de Ballota las indicaciones del Camino conducen hacia la costa donde, en las proximidades de los fotogénicos acantilados de la playa de Tablizo, se cruza el Río Cabo por un puente heredero de aquel que decían los peregrinos medievales Puente que Tiembla. Aquí el camino abandona el concejo de Cudillero para adentrarse en el de Valdés. Un nuevo ascenso cruzando algunos arroyos lleva a la localidad de Tablizo. Tras un tramo por la N632a que se abandona por la derecha para cruzar el enésimo cauce, el Arroyo de Retuerto que desemboca en la playa de Cadavedo, se llega al pueblo del mismo nombre, al final del cual, en el aparcamiento del Mesón Granda, se encontraban los autobuses que recogieron a los participantes en la salida.

La información que recogía la hoja de ruta sobre la longitud de la etapa señalaba 19 km que en realidad fueron alguno más lo cual motivó cierto retraso en la hora de regreso.



*Camino de La Costa. 32ª etapa. Soto de Luiña - Cadavedo
Día 24 de abril de 2022. Distancia recorrida.- 19 km.*

Enrique Andrés

CAMINO DE LA COSTA

Domingo 8 de mayo de 2022

Cadavedo – Luarca

Etapa nº 33

Distancia recorrida.- 15,3 km.

Otro buen día, con condiciones apropiadas para caminar, además no había llovido los días anteriores.

Se retoma el Camino en Cadavedo, en las proximidades del Mesón Granda, donde se había concluido la anterior etapa. Por la N632a los primeros pasos se dirigen hacia una de las rotondas que dan acceso a la autovía A8, aquí el camino abandona la carretera desviándose a la derecha, hacia Villademoros, enseguida se encuentra la sencilla capilla de La Asunción y poco más allá el núcleo de Villademoros. En el entorno de este pueblo está la conocida Torre de Villademoros que se alcanza a ver desde algunos lugares del camino. Avanzando por pistas que delimitan fincas ganaderas se llega hasta la aldea de San Cristóbal, saliendo de esta, y caminando entre praderías



Cerca de Cadavedo

y una pequeña mancha forestal, se accede a Querúas. Atravesado el pueblo se accede a otra rotonda que seguida de un puente permite cruzar la A8. Siguiendo el camino destaca enseguida el campanario de la hermosa Iglesia de San Miguel de Canero, la vegetación y la orografía hacen olvidar la presencia de las importantes infraestructuras viarias que salvan el valle del Río Esva haciendo retrotraer al caminante a tiempos pasados, completado el idílico paisaje un descenso a través de un bosque de robles y castaños que conecta con el fondo de valle. Se cruza el Río Esva por el puente que comparten camino y carretera nacional para seguir por su margen derecho hasta alcanzar el Hotel Canero, en las proximidades de la Playa de Cueva. Apretando la temperatura, este lugar se convierte en un punto apropiado para hacer un refrigerio. Repuestas las fuerzas se retoma el camino que en corto trecho asciende por otra zona boscosa hasta alcanzar primeramente la N634, y después, tras otro tramo de abundante vegetación, la vía de servicio de la A8. Se camina por la citada vía de servicio hasta encontrar un puente que permite pasar al otro lado de la autovía, alejando al viandante del ruido al que da lugar el tráfico que por ella discurre; pequeños bosquetes protegen el camino, y tras cruzar otra vez la N634 unos llamativos muros sorprenden al caminante, se trata del cierre perimetral del conocido en la zona como Cementerio Moro, construido durante la Guerra Civil para acoger los restos de los soldados marroquíes, que apoyando al ejército sublevado, fallecieron en combate por esta zona. Siguiendo, otra masa forestal da sombra al camino hasta que este alcanza la N634 que, tras cruzarla, avanzará por las planicies valdesanas hacia la población de Barcia; aquí la Iglesia de San Sebastián saluda el paso de los peregrinos que siguen hacia Barcellina, antesala de la villa de Luarca. La Parrilla Jardines de Marisol permite un nuevo avituallamiento a los sedientos caminantes. La entrada a Luarca se hace por la adoquinada Calle La Carril con espectaculares vistas de la localidad, su puerto y playas; se sigue por la Puerta de la Villa que permite acercarse al centro de la localidad cruzando bajo el llamativo Arco del Bayón que une las dos alas del Palacio del Marqués de Ferrera. Finalizada la etapa en la zona del puerto



cualquiera de los numerosos establecimientos hosteleros permiten el descanso del peregrino.

En la estación de Autobuses de Luarca se emprende el regreso a Oviedo. Esta vez en hora.

CAMINO DE LA COSTA

Domingo 15 de mayo de 2022

Luarca – Navia

Etapa nº 34

Distancia recorrida.- 20,1 km.

En el aspecto meteorológico, de nuevo, las condiciones son adecuadas para el desarrollo del recorrido.

Una dura prueba deportiva, la Pegaso Race, sorprende la llegada de los integrantes de la Asociación Astur-Leonesa a la villa luarquina, con numerosos participantes luchando contra la física y contra su físico por las calles de la localidad. Iniciada la etapa se abandona la cómoda zona del centro para iniciar una subida hacia el barrio conocido como el Chano, serpenteando por las viejas calles de la población se va ganando altura; este tramo se comparte con los atletas que, portando sobre sus espaldas neumáticos de camión, en pretendida carrera van casi al mismo ritmo que los peregrinos. Alcanzada la planicie del Chano la vista se recrea con el paisaje de Luarca y sus alrededores. El camino bordea las ruinas de la Iglesia de Santiago y su cementerio dejando un rastro de nostalgia del pasado en el peregrino. Seguidamente se avanza hacia la aldea de Taborcias desde donde se prosigue hasta Villuir, aquí se cruza la carretera N634 dando comienzo un tramo bastante llano, siempre entre la A8 y la N634 que irá dejando atrás las localidades de Aquelcabo, de nombre llamativo, Otur, y La Barraca. La planicie salpicada de explotaciones ganaderas se ve interrumpida por la Sierra de Panondres, que ha de cruzarse en su zona septentrional por el collado de Saguniento y bordeando las estribaciones del Pico Faro (251 m), que llama la atención por las numerosas antenas que hay en su cumbre. En este punto se aprecia el impacto de las obras de la autovía A8 sobre el terreno, con los grandes desmontes que fueron necesarios para su avance. Desde el collado un pendiente descenso lleva a la N634 por donde se camina un corto tramo para cruzar el río Barayo en el Bao. El río Barayo hace de límite entre los concejos de Luarca y Navia; esta zona se vio muy afectada por una gran inundación en el año 2010 que obligó a cortar la carretera; hoy un imponente viaducto, tributo al progreso, es la principal referencia visual en este lugar antaño idílico. Se abandona la carretera hacia la izquierda unos 300 m después del puente sobre el río Barayo para tomar un camino que obliga a pasar por delante de una casa que recoge en su fachada y entorno todo tipo de recuerdos jacobeos. Siguiendo la pista entre prados y alguna mancha forestal se llega a Villapedre,



nuevo cruce sobre la N634. Villapedre invita a tomar fuerzas en alguno de sus establecimientos hosteleros. Retomando el camino tras pasar por delante de la Iglesia de Santiago y cruzar bajo la línea de Feve por un estrecho túnel se continúa, primero por pistas y después por una estrecha vereda que conduce a una pasarela sobre el río Frejulfe, superado este, y tras un pequeño ascenso otra vez camino y N634 coinciden el pueblo de Piñera. Poco después se abandona la carretera por la derecha para acercarse a Villaoril, con Santuario de fama milagrosa. Superado Villaoril el camino se dirige a La Colorada; en esta zona conviven instalaciones industriales, explotaciones agrícolas y establecimientos hosteleros; la terraza del Hotel Blanco permitió otro avituallamiento a los peregrinos. Desde este punto quedan poco más de dos kilómetros para llegar a la villa de Navia a la que se accede, tras pasar por delante de la capilla de San Roque y cruzar las vías de tren, por la calle Ramón de Campoamor que enseguida permitirá enlazar de nuevo con la N634 donde concluirá esta etapa.

La estación de autobuses fue el punto final, en ella los autobuses recogieron a los peregrinos a la hora señalada.

CAMINO DE LA COSTA

Domingo 29 de mayo de 2022

Navia - Porcía

Etapa nº 35

Distancia recorrida.- 16,0 km.

Todo se desarrolla según ocurre los días en que tenemos salida al Camino.

Somos todos muy puntuales, la puntualidad es ser rigurosos con los horarios establecidos, ni antes, ni después.

Son las 10:07 y tras el viaje, estamos junto a la Estación de autobuses de Navia, haciendo la fotografía de grupo, en que participa la mayoría.

Iniciamos la marcha y a los pocos pasos, topamos con el Café-Bar Avenida, con buena pinta y algunos aprovechamos para tomar un café y algo de bollería. Hay que cargar las pilas.

Atravesamos el puente sobre el Navia y vemos a los madrugadores piragüistas, que no se si estarán haciendo el Camino a remo.

Día espectacular, como suelen ser los elegidos por la Junta Directiva. Una vista magnífica a todo nuestro alrededor, destacando los dos tramos del puente de la autopista, con sus peinetas semicirculares e inclinadas. También se ve, pero hoy no se huele, la papelera, con sus penachos de vapor de agua de las torres de refrigeración.

Es curioso ver con cierta frecuencia, la Cruz de Santiago de notable tamaño, de hormigón, pintada en rojo, como corresponde. Esta obra ingente fue realizada en el Año Jacobeo de 1993 y fueron colocadas por los Amigos de Camino de La



Caridad, a cuyo frente estaba un animoso peregrino, Jesús Trabadelo, que trabajó mucho por el tramo del Camino en su concejo.

Y hablando de La Caridad, son las 12:45, hemos cubierto un tramo de 11 km, y estamos en ella, unos toman un refrigerio, otros visitan su Iglesia con advocación de San Miguel de Moñés. Y algunos hacen las dos cosas.

Son las 13:45 y estamos en Valdepare, lugar de veraneo de un recordado sevillano/astur, que nos dejó antes de tiempo. Vaya un recuerdo y una oración para él.

Ya solo nos queda El Franco...no, no es la Capital de Concejo, ese título lo tiene La Caridad, aunque también valía.

Es curioso que Asturias está enmarcado, en occidente por El Franco, y en el oriente, Concejo de Rivadedeva, La Franca, con magnífica playa...pero no tenían nada que ver, pura casualidad.

Al final la liamos, casi todos de frente y buscando el pueblo de Porcia, nos pasamos de largo donde indicaba un cartel Playa de Porcia, y dimos la vuelta, comimos algunos en el Restaurante El Forneyo y otros en el restaurante de la playa con magníficas vistas.

Bien en el restaurante y bajada a la bonita playa, que invitaba al baño. He de decir que si hay pequeño pueblo de Porcia, por el que pasaremos, nada más que iniciemos la próxima etapa, que será la última antes del verano.

Y a los autobuses, son las 5 en punto, salimos para Oviedo y en hora y media, estamos en la plaza del Carbayón, donde hay gran despliegue de personal por La Ascensión, dan ganas de bajarse del bus y dar un vueltina...

Nada más y hasta la última salida.

CAMINO DE LA COSTA

Domingo 12 de junio de 2022

Porcia- Vegadeo

Etapas nº 36

Distancia recorrida.- 22,0 km.

Hoy vamos a acometer la última de las salidas, que se programaron para completar el Camino de La Costa. Ya se llegó

tras la odiosa pandemia a la Catedral de Santiago, por ser el 21 año Jacobeo, pero haciendo los 100 km preceptivos para pedir la Compostela.

Después del periodo veraniego, retomaremos este Camino en donde hoy lo hemos dejado y caminaremos hasta Baamonde, completando así el Camino de La Costa, que comenzamos aquel, ya lejano, día 12 de octubre de 2018, desde el Santuario de Guadalupe.

Son las 10:07 y estamos en el aparcamiento del restaurante El Forneyo, que es el punto más cercano al Camino, además de poder aparcar los autobuses. Fotografía de grupo, regular día con ligero orballo, pero con la esperanza de una casi segura mejoría y en marcha.

Recorremos medio kilómetro y estamos en la Ermita de Porcia que venera a Nuestra Sra. De Los Remedios y ya en el Camino.

Empieza a mejorar el tiempo, tras algo más de una hora de andadura y los peregrinos a cerrar paraguas, que no volveremos a precisar durante el resto del día. Una hora y media a buena marcha y llegamos a Brul y media hora más tarde a Tol, y contemplamos su Iglesia de San Salvador. En este punto tuvimos el primer contacto con los autocares de apoyo.

El Camino discurre por extensas planicies, recientemente sembradas con las semillas que ya verdean sobre la oscura tierra en las que germinan. Llegamos a Lantoira llevando recorridos 15 km, en este punto tuvimos nuestro segundo encuentro con los vehículos de apoyo.

Media hora más de Camino y llegamos a Vilavedelle, donde se encuentra la Capilla de Ntra. Sra. De la Consolación. Ya solo nos quedan 3 km para llegar a Vegadeo. Empezamos a tener una perspectiva de la Ría del Eo y de su urbe de considerables dimensiones..

Alguno de nosotros, continúa por el barrio de Piantón para llegar al Restaurante JANO, que casualidad...

Se come francamente bien y regreso a Vegadeo, en donde todos paseamos en un autentico enjambre de personas que pretendemos participar de la Feria que se está celebrando.

A las 5:30, todos en el autobús, llegamos a Oviedo y esto pone punto final a nuestra actividad, por esta temporada.



En la Ermita de Porcia

OVIEDO

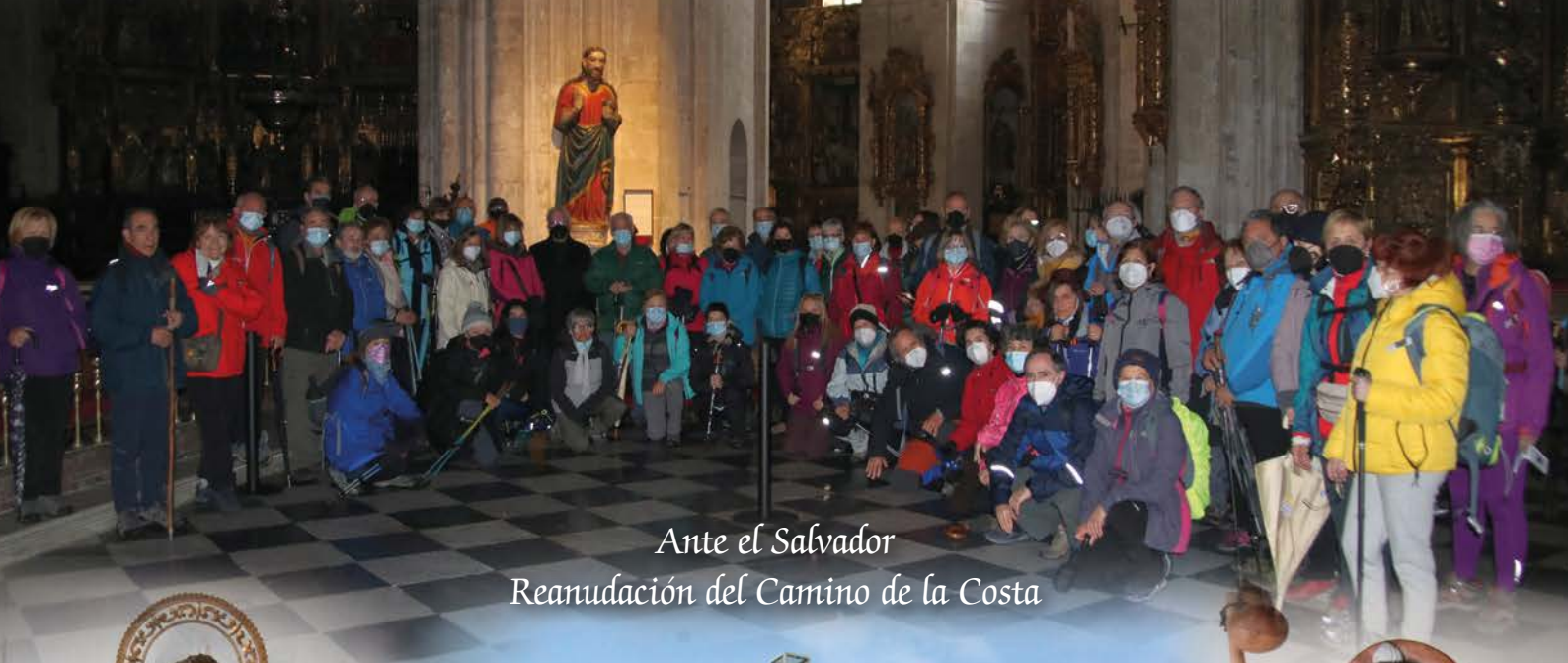


EN EL
CAMINO



OVIEDO^{.es}
AYUNTAMIENTO

viedo
el Camino Primitivo



*Ante el Salvador
Reanudación del Camino de la Costa*



San Marcos



*Monumento conmemorativo de la JMJ
de Santiago de Compostela erigida
en el Monte do Gozo en el año 1989*



Santiago Peregrino



Salida de Porcía