

*Quien va a
Santiago y no
va al Salvador
visita al criado
y deja al Señor.*

NÚMERO 60 · DICIEMBRE 2022



San Tirso de Abres desde el Camino



ASOCIACION ASTUR-LEONESA DE
AMIGOS DEL CAMINO DE SANTIAGO



Responsable Editorial: Lourdes Campillo Meras

Dep. Legal AS-995/93

Sede Social: Leopoldo Alas, 20
Teléfono 985 22 85 25
33008 OVIEDO
www.caminosantiagoastur.com
info@caminosantiagoastur.com

Albergue de Peregrinos: Leopoldo Alas, 20
33008 OVIEDO

Colaboradores: José Luis Galán González
Lourdes Campillo
Pablo Sánchez Fernández
Hanna Stefaniak
Emilio Sanz
José Ramón Alonso Fernández
José Antonio Vega
José Luis Torange
Ricardo Sánchez Tamés
Ricardo Pérez Ochoa
Iris Rodríguez
Antonio Crespo Páramo
Pablo Alberto Sánchez

Fotografías: Emilio Sanz Murillo
José Luis Torange
Ricardo Sánchez Tamés
Enrique Andrés Cortés
Mercedes de Ramón
Jesús Valbuena
Julio del Valle
Paloma García Gómez
Hanna Stefaniak

JUNTA DIRECTIVA DE LA ASOCIACIÓN

Presidente Honorario José Luis Galán González
Presidenta: Lourdes Campillo Meras
Vicepresidenta: Magdalena Sáenz Murillo
Secretario: Enrique Andrés Cortés
Vicesecretario: Pablo Alberto Sánchez Álvarez
Tesorero: Pablo Sánchez Fernández
Vocal de Cultura: Hanna Stefaniak

NÚMERO 60

S U M A R I O

Portada:

San Tirso de Abres desde el Camino

- Saludo de nuestro presidente honorario 3
- Actividades de nuestra Asociación . 4
- Rincón poético 10
- El Camino de Santiago: fuente de inspiración literaria y musical..... 11
- Gotescalco. Peregrino Primigenio 12
- El Camino de Santiago: espiritualidad y patrimonio, arte y naturaleza..... 14
- Los actuales albergues de las Cuencas y el Camino del Salvador 17
- Peregrinación a Tierra Santa, la presencia franciscana 20
- Album en el recuerdo 22
- Lugares jacobeos y algo más de Madrid 28
- El domingo de La Perdonanza 30
- San Roque por los “Caminos” de Asturias 32
- Un paseo por la Historia de Asturias 34
- Protegemos El Camino 39
- Crónicas viajeras compostelanas.. 40
- Estadísticas 2022..... 46

Contraportada:

Inicio en Vegadeo tras la paralización por la pandemia

Inicio de Madrid al Camino en Fuenca-rral, ya con normalidad

S U M A R I O

Saludo de nuestro presidente honorario

José Luis Galán González

Queridos amigos de la Asociación Astur-Leonesa:

Como sabéis es costumbre de este Boletín que el Presidente escriba en la cabecera de cada número una “carta” en la que os de mi opinión sobre los sucesos más relevantes de la Asociación y os exponga mi humilde opinión sobre cuales me parece que deberían de ser sus primeras misiones, como la acogida a los peregrinos, cuidando y organizando el albergue; la difusión de todos los Caminos Jacobeos peninsulares, por medio de nuestros viajes-peregrinación o la participación en la “vida jacobea” de las asociaciones, que en los tiempos actuales ya es rica y abundante.

Lo hago en esta ocasión para despedirme de mi responsabilidad como presidente, a la que me obligan mis problemas de salud, y lo hago con la enorme satisfacción de dejarla, con el íntimo sentimiento de haber cumplido una bonita misión y no haber defraudado a todos cuantos me han precedido y haber contribuido a que su trabajo, en tiempos mucho más difíciles y complicados no haya sido en vano y, sobre todo en el convencimiento, cosa que siempre me pareció muy difícil, de dejarla en unas excelentes manos, que estoy seguro de que sabrán continuar la labor durante el tiempo que les corresponda.

No puedo ahora, menos que recordar aquellos, ya lejanos días del año 1990, cuando con el impulso de D. Celestino Castañón párroco de la que entonces era la de San Lázaro del Otero y que desde entonces sería primer presidente de la Asociación, tuvimos las primeras reuniones para organizar la peregrinación desde León a Oviedo que celebraríamos el cambio de nombre de la parroquia, pasando a llamarse desde entonces “San Lázaro del Camino”.

Del año 1993, cuando con el impulso de Rodrigo Grosi, que era en aquel momento Concejal del Ayuntamiento, se abrió, en la calle San Pedro Mestallón, el primero de los albergues de peregrinos de la ciudad, con apenas 15 camas, que en aquel momento nos parecía más que suficientes, pero que pronto fue mostrándose insuficiente, por lo que fue necesario gestionar un nuevo lugar, que se encontró en el chalet de la calle Adolfo Posada, donde estuvo hasta que las crecientes necesidades, nos llevaron a “rebuscar” nueva ubicación, que se encontró, con la gran ayuda del Concejal Iván de Santiago, a ocupar un local de unos 600 m². en un ala del edificio del Seminario Metropolitano.

Aquí encontramos un buen lugar donde pudimos montar un lugar bien instalado y ventilado, con habitación para la recepción, local social para la Asociación, lugar para reuniones, comedor etc., buenas baterías de aseos y duchas, y sobre todo capacidad para acoger más de 60 peregrinos, que podían ser ampliados en caso de necesidad.

Del mismo año 1993, cuando bajo la presidencia de María Josefa Sanz, la Asociación organizó, con gran éxito,



el III Congreso Internacional de Asociaciones Jacobeas, el primero de los que se celebraban fuera de lo que entonces se consideraba el único Camino de Santiago, como era el llamado Camino Francés

O del año 2011, cuando con la asistencia de un gran número de personalidades y Congresistas, de distintas nacionalidades, logramos celebrar el I Congreso Internacional del Camino del Salvador, así como el I Encuentro de Peregrinos que se celebró en Covadonga y Oviedo.

Eran tiempos más difíciles, o al menos con otras dificultades, que los presentes; cuando las instituciones nos hacían muy poco caso, porque no había la misma conciencia de la importancia que las peregrinaciones, que atraían a los caminantes a venerar las importantísimas reliquias depositadas en la Cámara Santa habían tenido en el pasado, y podían seguir teniendo, en el futuro progreso y desarrollo de la Ciudad.

Seguramente que los tiempos han cambiado, basta comprobar el gran impacto que a nivel popular, ha tenido la fuerte campaña de “Oviedo, origen del Camino” planteada por el Ayuntamiento, así como las campañas promovidas por otras asociaciones de orden cultural y turístico, que son otros de los incentivos del Camino, desde luego no el primero, y aunque todavía queda mucho por hacer, me inclino a creer que todos aquellos constantes trabajos, de largos años han dado su fruto.

Para que perdure en el Camino su sentido religioso, como primer fundamento y principal elemento diferenciador, está la labor y constante trabajo de las Asociaciones de Amigos del Camino.

No me queda más, entonces, que agradecer a los compañeros de Junta Directiva y a todos los socios vuestra ayuda, colaboración o participación en las actividades de la asociación y esperar que así siga siendo en el futuro.

Por mi parte tenéis que saber que en todo cuanto yo pueda seguir colaborando, aunque desgraciadamente no pueda ser mucho, lo haré con el mismo entusiasmo de siempre y espero que vuestra gestión sea muy fructífera.

Un abrazo muy fuerte para todos,



Actividades de nuestra Asociación

Lourdes Campillo Meras

Queridos amigos peregrinos, una vez más realizamos nuestro grato encuentro a través de este Boletín.

En esta ocasión hemos tenido un semestre de relativa normalidad, pues aunque con ciertas medidas anti covid, hemos podido llevar a cabo nuestro programa jacobeo y de nuevo nos hemos encontrado con nuestro Camino de la Costa que terminamos felizmente en noviembre después de cuatro largos años repletos de incidencias, además hemos tenido la satisfacción de iniciar en diciembre, el Camino de Madrid que nos llevará al Camino Francés en Sahagún de Campos. En definitiva, hemos vuelto a nuestros Caminos que ya son casi como nuestra segunda casa y a los que tanto debemos, de ellos hemos obtenido amistad, cultura, diversión y tranquilidad de espíritu con tantas y tantas vivencias compartidas.

El Albergue del Salvador ha mantenido en los últimos seis meses un ritmo de asistencia de auténtica recuperación y si bien es cierto que los números son inferiores a la situación anterior a la pandemia, estamos muy cerca de alcanzar los niveles previos a ella. Como siempre quiero manifestar la satisfacción que esta labor de acogida representa para nuestra Asociación y la aspiración, siempre presente, de mejorar las posibilidades de albergar a los peregrinos que llegan a nuestra ciudad.

Desde este espacio que todos compartimos, quiero enviar nuestro agradecimiento a nuestro presidente honorario José Luis Galán por su trabajo, apoyo y dedicación a nuestra Asociación en particular y a todo el tema jacobeo en general.

Deseamos que paséis unas felices y familiares Fiestas Navideñas y que el año próximo nos traiga salud y fuerzas para seguir disfrutando de nuestros Caminos.

Un fuerte abrazo para todos

BELÉN DEL CAMINO

Un año más, hemos podido reunirnos en Llampaxuga para cantar, en la ermita del Carmen, con muy buena voluntad y con la buena dirección de Sole Collado, villancicos navideños ante nuestro portal de Belén.

El domingo, día 18 de este mes de diciembre, caminamos hasta la ermita y allí, después de hacer nuestros cánticos, disfrutamos de una mañana de confraternidad degustando los “bollinos preñaos” y los dulces navideños. El día fue estupendo pues nos acompañó en todo momento un tímido sol y una buena temperatura, pero lo mejor de todo fue el contar con más de sesenta peregrinos que caminaron de buena mañana desde el Teatro Campoamor hasta Llampaxuga para rendir homenaje a la Navidad.

NUESTROS CAMINOS

Como todos ya sabemos, en este último semestre hemos podido normalizar nuestra actividad jacobea.

La primera salida, como es habitual, fue la realización de la última etapa del Camino del Salvador, desde Mieres del Camino hasta la Catedral de Oviedo.

En esta ocasión el día 18 de septiembre, dentro de los siete días previos a la festividad de San Mateo, como es

preceptivo, después de nuestro viaje en tren para llegar a la villa de Mieres del Camino, nos dirigimos a la Iglesia de San Juan Bautista y ante su conocida portada de estilo historicista, hicimos el acostumbrado posado para la foto de grupo que en esta ocasión, gracias a la mediación de José Antonio Vega, hizo el mierense Pedro Esteban Torres Dueñas, puesto que nuestro fotógrafo oficial, Antonio Crespo, estaba en ese momento en el dique seco recuperándose de una incidencia de su rodilla. A las diez de la mañana estábamos en marcha un numeroso grupo de peregrinos que hicimos esta etapa hasta Oviedo, pues además de nuestra Asociación, nos



En la Fuente de los Llocos, Olloniego



Grupo de Peregrinos ante la Iglesia de San Juan Bautista de Mieres, en el inicio de su Camino hacia la Catedral de El Salvador de Oviedo para lograr La Perdonanza. Realizada el día 18 de septiembre de 2022.

Foto de Pedro Esteban Torres Dueñas

acompañaron amigos del Camino de Santiago de Avilés y también el ya citado José Antonio en representación de Mieres.

El día fue espléndido y por la tarde asistimos a la Misa de la Catedral para obtener el Jubileo de la Santa Cruz que cada año se puede conseguir con la visita a la Sancta Ovetensis y el cumplimiento de las normas preceptivas. A la salida de nuevo pudimos disfrutar los “bollos preñaos” asiduos a nuestras celebraciones y ausentes en los dos últimos años por las restricciones padecidas.

Los domingos dos, nueve y dieciséis de octubre retomamos las etapas del tramo del Camino de la Costa que habíamos interrumpido en el verano y en estas salidas, saliendo de Vegadeo y pasando por Trabada y Mondoñedo, llegamos a Abadín. Los días doce y trece de noviembre haciendo ya la salida de fin de semana, finalizamos el tramo de Camino de la Costa que habíamos interrumpido para poder llegar a Santiago en el año 2021. Por fin, con muchas incidencias dimos por finalizado un hermoso Camino que la Asociación rea-

lizaba por tercera vez pero que siempre, en cada momento, mantuvo nuestra ilusión y en el que cada etapa la vivimos con la misma intensidad con que hicimos ese Camino por vez primera. Las epidemias, la pérdida de compañeros muy queridos por muchos de nosotros y las consiguientes interrupciones debido a la situación vivida, nos acompañaron en estos años. Ha sido un Camino más largo de lo previsto pero, en cualquier caso, nos quedan las buenas experiencias compartidas

Otra nueva ilusión y nueva aventura jacobea comenzamos los días ocho, nueve diez y once de diciembre para hacer el Camino de Madrid o como también es llamado “De Madrid al Camino”. En esta ocasión era la segunda vez que hacíamos este inicio y como en la primera peregrinación, en el año 2002, que ya llovió, en esta ocasión salimos de Fuencarral de la Iglesia del Divino Salvador y su Párroco, con toda clase de facilidades, nos dio la Bendición del peregrino. Así iniciamos un Camino precioso y pasado por agua las dos primeras etapas de Fuencarral a Tres Cantos y desde ese punto hasta Manzanares El Real. La tercera etapa el



En Baamonde



Iglesia del Divino Salvador

buen tiempo nos acompañó y acabamos ese día nuestra peregrinación en Cercedilla, sin embargo, no pudimos realizar la cuarta etapa día once prevista para el domingo, porque las previsiones de mal tiempo en el Puerto de la Fuenfría así lo aconsejaron. Pasamos esa jornada, a pesar de la insistente lluvia, disfrutando de la ciudad de Segovia y sus maravillas.

RECEPCIÓN DE PEREGRINOS

El día 24 de julio pudimos retomar la celebración en nuestro albergue del “día del peregrino” y homenajear en la persona de uno de los peregrinos que llegan ese día, a todos los caminantes que realizando cualquiera de los Caminos el Primitivo, el de la Costa o el Salvador, llegan a nuestro albergue. En este caso la peregrina Irene Abilla López de Granollers, fue la peregrina del año 2022.



Irene Abilla recibiendo el homenaje de nuestra Asociación

En esta ocasión pudimos reunirnos con normalidad y celebrar con las autoridades municipales, Alfredo García Quintana, los medios de comunicación y los propios peregrinos unos entrañables momentos de confraternidad en los que Irene recibió diferentes regalos de parte de nuestro Ayuntamiento y de nuestro Albergue.

FESTIVIDAD DE SANTIAGO APÓSTOL

El día de Santiago, 25 de julio ya con total normalidad pudimos hacer la ofrenda floral ante la imagen del Santo situada en San Lázaro a la entrada a Oviedo del Camino del Salvador. Nos acompañó y dirigió la oración el párroco de la Iglesia de San Lázaro del Camino, quien a continuación ofició la Misa a la que asistimos y que nos trajo gratos recuerdos de los años en los que Don Celestino Castañón, primer presidente de nuestra Asociación y después presidente Honorario durante tantos años, era el que estaba presente.



Ofrenda floral. Día de Santiago 2022



Ante la Catedral de Oviedo en el día de El Salvador

FESTIVIDAD DEL SALVADOR

Como cada año, de nuevo en nuestra catedral nos reunimos algunos de los miembros de nuestra Asociación para asistir a la Misa de celebración del día del Salvador el día seis de agosto, advocación a la que está dedicada nuestra Sancta Ovetensis, celebrando el milagro de la Transfiguración de Jesús ante sus discípulos Pedro, Santiago y Juan en el monte Tabor.

Una vez más el enramado de laurel alrededor de la imagen románica del Señor fue bendecida por el Deán y a continuación los asistentes pudimos repartirnos los ramos benditos.

OTRAS ACTIVIDADES

La villa de Tineo conmemoró los 800 años de su histórica vinculación al Camino de Santiago con un ciclo cultural. La Asociación Astur-Galaica del Interior, en colaboración con el Ayuntamiento organizó los actos referidos a la concesión a la villa y al monasterio de Santa María la Real de Obona, por parte del rey Alfonso IX, rey de León, del privilegio de ser paso obligado en el Camino entre San Salvador de Oviedo y Santiago de Compostela.



Conferencia de M.^a Josefa en Tineo

En este ciclo cultural, el jueves 29 de septiembre, María Josefa Sanz, catedrática de Técnicas y Ciencias Historiográficas de la Universidad de Oviedo dio una interesante charla sobre la tradición de Obona en el Camino Primitivo y a la que asistieron algunos miembros de nuestra Asociación Astur-Leonesa.

El viernes día cuatro de noviembre la Asociación Astur-Leonesa asistió en el marco del Salón de Actos de la Escuela de Minas de Oviedo a la Ceremonia de entrega, organizada por GAPAsturias de Devolución de Obras EXPOtoño 2022 y EXPOPeregrina 2022 a los participantes y galardonados, así como los certificados de participación, credenciales y la entrega de las obras premiadas por los votos populares, recibidos durante su peregrinación por los diferentes municipios asturianos.

El jueves día 10 de noviembre, la periodista asturiana Carmen González Casal, hizo la presentación de la segunda edición del libro “Los amores del Rey Casto”, que ya había visto la luz diez años antes. En esta ocasión, en el marco ofrecido por el abarrotado salón de actos de la Biblioteca de Asturias “Ramón Pérez de Ayala” y acompañada por su editora Esther Prieto, por la escri-



En la entrega de galardones de GAPAsturias



Mesa de presentación del libro *Los amores del Rey Casto* tora María Teresa Álvarez y por el concejal de Turismo del Ayuntamiento de Oviedo Alfredo García Quintana, fue presentada la segunda edición de su obra. Sus intervenciones sirvieron para hacer un esbozo de la obra y de la figura del Rey Casto. Alfredo García Quintana reivindicó, una vez más, la vinculación del monarca al origen del Camino Primitivo desde Oviedo hasta Santiago de Compostela y en definitiva a todos los Caminos jacobeos.

MISA POR LOS SOCIOS Y PEREGRINOS DIFUNTOS

El sábado, día 19 de noviembre, tuvimos la oportunidad de celebrar, en la Capilla de Santa Bárbara la Misa por los peregrinos difuntos. Oficiada por Don José María Hevia, un buen número de miembros de la Asociación rezamos por todos los peregrinos fallecidos en el año.



Ingreso de Laureano en la Academia Xacobeá

ACTO DE RECEPCIÓN DE NUEVOS ACADÉMICOS EN LA ACADEMIA JACOBEA

Transmito en este apartado fielmente la notificación enviada por nuestro presidente de la Agrupación de Asociaciones de Amigos del Camino del Norte Don Laureano Víctor García Díez.

“La Academia Xacobeá refuerza los vínculos históricos de Galicia y Asturias a través del Camino de Santiago con la incorporación de tres nuevos miembros procedentes de la Comunidad Autónoma vecina. El edificio Fontán de la Cidade de Cultura de Galicia, ha acogido esta tarde el ingreso como Académica de Número de la profesora de la Universidad de Oviedo-UniOvi Isabel Ruiz de la Peña González y como Académicos de Honor, de Santiago García-Granda, ex rector de dicha universidad y de Laureano García Díez, presidente de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago Astur-Galáico del Interior.



Misa por los peregrinos fallecidos



M.ª Josefa con los galardonados

En la sesión de esta tarde que fue presidida por la directora de Turismo de Galicia, Nava Castro, además de los nuevos académicos, tomaron la palabra el rector de la Universidad de Santiago de Compostela, Antonio López, el presidente de la Academia Xacobeo, Xesús Palmou; la vicepresidenta segunda, María Josefa Sanz Fuentes y el secretario de esta institución, Ulises Bértolo. El vicepresidente primero, Marcelino Agís Villaverde y la académica Teresa Carballeira, apadrinaron a Isabel Ruiz de la Peña.”

En esta notificación se da cuenta de lo ocurrido el día 19 de diciembre en la sesión solemne de la Academia

Xacobeo en la que una representación de nuestra Asociación estuvo presente y en la que pudimos felicitar a los nuevos Académicos.

PEREGRINACIÓN A TIERRA SANTA

La semana del 21 al 28 de noviembre un grupo de 15 socios de la Astur-Leonesa, de los 54 que componíamos el grupo de peregrinos, participamos en la Peregrinación por los Santos Lugares organizada por iniciativa de la Asociación de Mondoñedo Abrindo Camiño y guiados por el franciscano Padre Benjamín

Desde Tel Aviv, donde aterrizó nuestro vuelo nos dirigimos a Nazaret en Galilea. Caná, Monte Tabor, Tabga, Tiberíades, Cafarnaún, Magdala y el monte de Las Bienaventuranzas ocuparon nuestros tres primeros días. El cuarto día nos recibió Belén en Palestina, pasando antes por Cesárea Marítima y por Yad Vashen con el horror de su Museo del Holocausto. Al día siguiente de camino a Jericó, en el desierto de Wadi el Qelt contemplamos el Monasterio ortodoxo de San Jorge Kotizba, tras la visita a Jericó llegamos al Mar Muerto.

El final de nuestra peregrinación fue Jerusalén, En esta emblemática ciudad, compartida por cristianos, armenios, judíos y musulmanes que se corresponden con otros tantos barrios pudimos rememorar la Pasión de Jesús en la Vía Dolorosa, visitar el Santo Sepulcro en la Iglesia del



Tierra Santa. Asociaciones de Asturias y Galicia en Cesárea Marítima



Asociaciones de Asturias y Galicia haciendo entrega de obsequios al Custodia de Tierra Santa

mismo nombre, pasear por la esplanada de las Mezquitas y acercarnos hasta el Muro de las Lamentaciones.

Un viaje-Peregrinación para recordar, distinto a cualquier otro, por la carga espiritual que en todo momento experimentamos, compartiendo todas estas vivencias y disfrutando de la compañía de los amigos.

MOVIMIENTO DEL CENSO ELECTORAL

ALTAS

- 877 Camilo Sousa González
- 878 Rosario Carbajal Rubio
- 879 Sergio Salvador Mored Ferrín

- 880 M.^a Pilar García González
- 881 M.^a Luisa González Solís
- 882 Rosa M.^a Bigotes Álvarez
- 883 José M.^a Morán Rendueles
- 884 M.^a Celestina Argüelles González
- 885 José Ramón Fernández Banciella
- 886 Carmen García Becerra
- 887 Paloma P. García Gómez

BAJAS

- 109 Juan José Álvarez García
- 691 José Rodríguez Gómez
- 773 Olga Álvarez Martínez
- 778 M.^a Dolores Morán Fernández

Rincón poético

EL PEREGRINO (POEMA DE LU MO)

Por estos lares del Camino
 Con Fe devota anda el Peregrino
 Con sol, lluvia o viento
 No se espanta, anda rápido o lento
 Pero siempre anda contento
 La alegría de su devoción
 De su amor
 Le da fuerza e inspiración
 Solo tiene un objetivo

Llegar sano
 Llegar a la Catedral
 Y besar la mano al Santo
 Una vez cubierto su fin
 Cumplido su destino
 Puede descansar
 Al fin con mucho atino
 Adiós Camino
 Adiós Peregrino

El Camino de Santiago: fuente de inspiración literaria y musical

Hanna Stefaniak

Grandes vivencias, como la peregrinación del Camino de Santiago, suelen dar origen a una invención creativa, que puede plasmarse en grandes obras. La inspiración suele llegar por la vivencia religiosa o la percepción de la naturaleza. También puede estar relacionada con los acontecimientos ocurridos, su historia o leyendas sobre hechos más o menos auténticos. Así, a lo largo de los siglos surgieron grandes obras musicales y literarias, como eco de vivencias en el Camino de Santiago.

Posiblemente la primera obra data de 1139. El clérigo francés Aymeric Picaud, impresionado por las multitudes de peregrinos que acudían al Camino Jacobeo, decidió escribir el *“Liber Sancti Jacobi”*. A raíz de su aprobación por el papa Calixto II, se conoció como el *“Codex Calixtinus”*. Esta gran obra consta de cinco libros relacionados con el apóstol Santiago, escritos en latín. El libro primero contiene poemas, himnos y misas. El segundo, tal vez el más imaginativo, es la descripción de veintidós milagros atribuidos al Apóstol. El tercero versa sobre la actuación de Santiago el Mayor en Tierra Santa e Hispania. El cuarto contiene la *Historia Turpini*, dedicada al emperador Carlomagno. El quinto, llamado *Liber Peregrinationis*, tiene un carácter eminentemente práctico. Es la primera guía del Camino Jacobeo, escrita para los peregrinos medievales: marca las etapas de viaje a caballo, advierte sobre las aguas insalubres y otros peligros de la ruta y recomienda las visitas piadosas a lugares destacados. Además, indica las normas morales y de compañerismo, que debieran seguir los peregrinos.

La obra contiene además una recopilación de música religiosa y cánticos de peregrinos. El canto *Congaudeant catholici*, polifonía para tres voces, se considera el más antiguo en su género; mientras que la canción más famosa, *El canto de Ultreia*, fue la base de versiones posteriores, como *La grande chanson*, en casi todos los idiomas europeos.

Parece que a los peregrinos no les abandonaba el sentido de humor. A él se debe otra cancioncita, de difícil datación, pero muy conocida hasta la actualidad en el mundo entero. Es la melodiosa y alegre *“Frère Jacques”*. Si bien, inicialmente fue una canción popular francesa, ya que la mayoría de los peregrinos procedían de Francia, existen versiones en casi todos los idiomas, incluso en polaco. Bromea con los peregrinos perezosos que no se levantan al primer toque de las campanas y siguen durmiendo en el camastro. Esta característica melodía la incluyó Gustav Mahler en la primera parte de su sinfonía en re mayor *“Titan”*.

De la literatura medieval hay que destacar las *“Cántigas de Santa María”* del rey Alfonso X el Sabio (siglo XIII), escritas en honor a la Virgen Blanca, en la iglesia de Santa María en Villalcázar de Sirga, y también a la Virgen del Manzano de Castrojeriz. Es un canto no solo a la belleza de la imagen de la Virgen, sino a sus milagros para consolar y salvar a los peregrinos arrepentidos de sus pecados, algunos muy anecdóticos y picantes.

Casi cuatro siglos más tarde, Miguel de Cervantes cuenta por boca de Sancho Panza en varios fragmentos de *“Don Quijote de la Mancha”*, historias acontecidas a lo largo del Camino de Santiago. También Don Quijote reflexiona sobre el inicio de la decadencia en la devoción a Santiago. Son tiempos de auge de la Contrarreforma y el rey Felipe II desconfía de las “novedades” que puedan traer los extranjeros. Incluso se prohíbe el uso del hábito de peregrino para identificar mejor a las personas que llegan desde el otro lado de la frontera.

En el siglo XVII, Tirso de Molina incluso se burla de los peregrinos jacobeos en *“La Romera de Santiago”*.

En el siglo del romanticismo vuelve a resurgir en la música y la literatura la sensibilidad hacia los temas relacionados con el Camino Jacobeo.

El tema de la expiación de los pecados mediante la peregrinación a Compostela se encuentra en la ópera *“La Favorita”* (1840) de Gaetano Donizetti. El Camino lo realiza



Belén en la Custodia de Jerusalén



Doña Leonor de Guzmán, durante años la favorita del rey Alfonso XI de Castilla (siglo XIV) y madre de sus hijos.

La historia del Tributo de las Cien Doncellas y la batalla de Clavijo siempre causaban impresión en el paso del Camino Francés por La Rioja. En el año 1854 Franz Schubert lo reflejó en su ópera *“Alfonso und Estrella”*, cuyo libretto se basó en la novela de Franz von Schober. En el año 1881 el compositor francés Charles Gounaud dio su versión operística del tema en *“Le Tribut de Zamora”*.

Y también despertaron interés los templarios, que en los siglos XII-XIV custodiaban y protegían el Camino de Santiago. Tenían fortalezas a lo largo del Camino, especialmente en el Bierzo, con Ponferrada como capital de su feudo. El amor romántico de un caballero de la Orden del Temple y la venganza de su rival, el cruel conde Lemos, es el argumento de la novela *“El Señor de Bembibre”*, escrita en el año 1844 por Enrique Gil y Carrasco.

El Santo Grial estuvo siempre relacionado con el Camino de Santiago. Los peregrinos del Camino Aragonés, después de cruzar el Puerto de Somport en el Pirineo, se des-

viaban del Camino y se dirigían al Monasterio cluniacense de San Juan de la Peña (Huesca) para adorar el Santo Cáliz de la Última Cena (actualmente en la Catedral de Valencia), depositado allí durante trescientos años (1071-1399).

Aymeric Picaud, que aconsejaba el paso por Roncesvalles como el de menor riesgo, recomendaba la visita a la Basílica Real de San Isidoro de León para venerar las reliquias del santo obispo hispalense. No se imaginaba que en este lugar se hallaba el misterioso Cáliz de Doña Urraca, muy posiblemente el auténtico Santo Grial. Este tema que intriga a la humanidad desde hace dos mil años, es el objeto de la novela escrita en el año 1899 por Emilia Pardo Bazán con el título *“Santo Grial”*.

En la segunda mitad del siglo XX comenzó el resurgimiento del Camino de Santiago. Sus rutas volvieron a llenarse de peregrinos y éstos, al igual que muchos que lo recorrieron cientos de años atrás, siguen plasmando sus vivencias en las páginas de sus diarios y libros, dejando testimonio sobre todo lo relacionado con las rutas jacobeanas, porque el Camino sigue vivo y sigue siendo una fuente de inspiración.

Gotescalco. Peregrino Primigenio

Emilio Sanz

Recientemente hemos visitado la localidad riojana de Albelda de Iregua, a fin de poder contemplar el afamado y magnífico Códice Albeldense o Vigilano, aunque en su versión facsímil dado que el original se encuentra en la Real Biblioteca del Monasterio de El Escorial.

Escrito en letra visigótica, está compuesto de 429 folios de gran tamaño, 455 mm. de alto por 325mm. de ancho, y a dos columnas.



El monje Vigila escribiendo su códice



Códice Albeldense o Vigilano

En el siglo X el monasterio rupestre de San Martín de Albelda tuvo un activo y bien organizado scriptorium. El códice se comienza en el año 974 y se termina en el 976. Contiene una monumental recopilación de textos de derecho canónico y civil y una colección completa de los concilios españoles y los cánones de todos los concilios generales. Contiene también el Fuero Juzgo. La obra está enriquecida con textos sobre historia y liturgia, de gran interés, como la Vida de Mahoma. En él aparecen por primera vez en Europa los números árabes del 1 al 9.

El códice contiene ochenta y dos miniaturas de vivos colores, algunas de ellas a folio completo, con visiones de ciudades, como Toledo, y retratos de personajes ilustres. Citaremos las de Adán y Eva, Noé con sus hijos. En el folio 428 aparecen representados los autores indicando al pie: *«Vigila scriba, Sarracinus socius y Garsea discipulus»*.

Tras contemplar el Códice degustamos un excelente vino, un tinto reserva Rioja 200 monges, sí con «g», y mientras lo catábamos tuvimos ocasión de conocer la historia del obispo francés Gotescalco, quien apareció en Albelda en el año 950.

Pero ¿quién era Gotescalco?

Era obispo de Anicium en la Aquitania y tenía privilegios de tal calidad, que le hacían ser uno de los primeros príncipes de Francia en lo espiritual y temporal. En lo eclesiástico estaba exento de la jurisdicción del arzobispo de Bourges, gozaba del uso de palio y era canónigo de la iglesia de San Julián Brivatense, lo cual era una distinción dado que el primer canónigo era el Rey Cristianísimo y el segundo el obispo de Anicium. En lo civil concedió Carlomagno al obispo de Anicium el señorío de la ciudad y de todo el territorio de Velay, cuyo parlamento presidía el obispo. Era señor temporal de Anicium, conde de Velay y de Brioude, y tenía derecho de acuñación de moneda y presidir el parlamento.

En el 950 Gotescalco emprende su peregrinación a Santiago de Compostela por motivos de oración y con devoción patente, para mover la divina misericordia e implorar la protección del Apóstol Santiago. Tiene el indiscutible mérito de haber hecho su viaje en un tiempo como el suyo, tan largo en el camino y en la duración y en las circunstancias especiales que acompañaban a las peregrinaciones en aquel entonces.

De las cuatro rutas de peregrinaje existentes hacia Santiago, lógicamente Gotescalco parte de su ciudad, la de Le Puy-en-Velay. Pasaría por Mende, la antigua Mimatum. Rodea, la Segodunum romana, Moissac, Aire sur l'Adour, en las Landas, y Ostabart, atravesando los Pirineos en Port de Ci-ze.

Continuaba el camino por Villa de San Miguel hasta Valcarlos y pasando por Ibañeta se llegaba a Roncesvalles. Desde aquí el camino continuaba hasta Pamplona, pasando por diferentes localidades y después, cruzando Navarra por Puente la Reina, Estella, Los Arcos, Sansol, Torres, Viana y un lugar llamado Barriobelo, llegaban por fin a Logroño. Se supone que habría un puente sobre el Ebro, tal como se cita en el fuero de Logroño del año 1095.

Pero ¿por qué Gotescalco se desvía del camino y se dirige a la localidad de Albelda?

Porque conoce la existencia del monasterio de San Martín y de su scriptorium, a pesar de los pocos años que han transcurrido desde su fundación.

Y hacia allí dirige sus pasos el obispo francés con su comitiva. Gotescalco quiere encargar en el monasterio una copia del libro «De virginitate perpetua Marie Virginis», que se encuentra en la biblioteca del mismo. El encargado de realizar el trabajo será el monje Gomesano quien relata la llegada de la comitiva al monasterio como muy numerosa, «magno comitatu fultus».

La comitiva estaba compuesta de caballeros distinguidos y reverendos eclesiásticos. Iban delante los heraldos a

caballo provistos de trompas de cuerno que hacían sonar anunciando la llegada del señor. A caballo también, seguían pajes y azacanes o porteadores del agua, reposteros, juglares y trovadores, aúlicos y senescales, mojes y clérigos de distintos títulos y órdenes. Cerrando el cortejo iban los arqueros y lanceros, guardianes de la tranquilidad de los peregrinos ante el riesgo de asaltos y emboscadas. Una recua de mulos transportaban todo el equipaje y las provisiones que la comitiva exigía para un viaje tan largo y costoso.

Al llegar a Logroño, se desvía tomando el camino viejo de Alberite para llegar a Albelda. Dos reverendos eclesiásticos se adelantan para anunciar la llegada de la comitiva y solicitar alojamiento en el monasterio. Al preguntarles por los huéspedes, estos contestan: «El obispo Gotescalco, que por motivos de oración ha partido de las tierras de Aquitania marchando al extremo de Galicia para implorar la protección del Apóstol Santiago». Le acompaña una comitiva de noventa y cinco personas, además de caballos y animales de carga. El cillero o mayordomo del monasterio asustose ante dicha comitiva, pensando en la merma que iba suponer en su panera y su bodega.

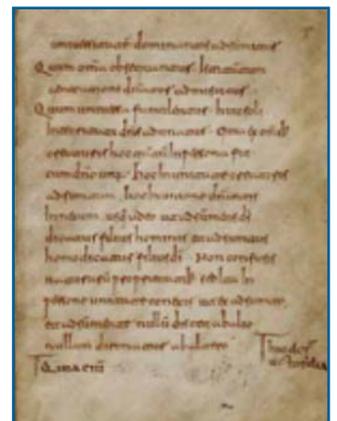
El venerable Abad Dulquito da la bienvenida al obispo Gotescalco, que ha emprendido un tan costoso viaje a gloria de Dios y veneración de nuestro Apóstol Santiago: «Que vengan en el nombre del Señor nuestros ilustres huéspedes!»



La comunidad del monasterio constituida por 200 monjes forman en dos filas para recibir al poderoso señor Gotescalco, el cual, seguido de su numeroso cortejo, se abalanzó a abrazar al abad Dulquito, que con tanta cordialidad los recibía.

Es el año 950 cuando en esta visita, solicita la copia del ya citado libro escrito por San Ildefonso, y el Abad Dulquito encarga la labor al monje Gomesano.

Muy cortés el copista puso a la cabecera de su trabajo un razonamiento dedicando la obra al obispo peregrino: «Trasladó este libro a Aquitania el santísimo obispo Gotescalco, en tiempos de invierno, es a saber, en los primeros días del mes de enero». Era el año 951 cuando recoge el ejemplar encargado y regresa a Aquitania.





El Camino de Santiago: espiritualidad y patrimonio, arte y naturaleza

J. Ramón Alonso Fernández

Se trata de un camino sembrado de numerosas manifestaciones de hospitalidad, de arte y de cultura. La tumba de Santiago el Mayor fue descubierta en el siglo IX, y sobre ella se construyó un templo que fue ampliado en los siglos siguientes hasta convertirse en la actual catedral de Santiago de Compostela. La primera ruta que siguieron los peregrinos fue la que partía de Oviedo, la capital de Asturias y que, a través de la montaña, llegaba a Lugo y continuaba hasta el sepulcro del Apóstol. La razón de que al Camino de Santiago francés se le denominara durante mucho tiempo como Camino de Santiago, obviando en cierto sentido a las otras rutas jacobeanas, radica en que a partir del siglo XI los reinos cristianos realizan una rápida expansión hacia el sur, por lo que quedó bajo su control la antigua ruta romana que unía Burdeos con Astorga a través de Pamplona, Burgos y León. Sobre esta ruta principal desembocaban otras que partían de diversas regiones dentro de la península y que, conforme avanzaba la Reconquista, fueron las que usaron los habitantes de los nuevos territorios bajo dominio cristiano.

La noticia del hallazgo de los restos del Apóstol en Galicia se extendió por toda la cristiandad ya desde el mismo siglo IX, cuando la noticia corrió por toda la Península Ibérica y cruzó los Pirineos. Un número creciente de personas peregrinó a Santiago de Compostela durante la Edad Media por motivos de fe, al considerar que los restos del Apóstol tenían una gran capacidad de intercesión ante Dios. La popularidad de estas peregrinaciones se extendió entre los reinos europeos occidentales.

La situación de Santiago de Compostela en el extremo noroccidental de la Península Ibérica, y la de ésta en el extremo suroccidental de Europa, han hecho que al correr de los siglos, las populosas peregrinaciones a la ciudad del Apóstol hayan forjado un rico patrimonio artístico y cultural a lo largo y ancho de toda la geografía española, enriquecido en gran parte de las ocasiones por un entorno natural de extraordinario valor paisajístico y ecológico.

Durante su historia, las peregrinaciones jacobeanas han experimentado dos grandes crisis, la primera fue en el siglo XVI debido a la aparición de la teología protestante, la segunda la causó el proceso de secularización europeo iniciado tras la Revolución Francesa, y la pérdida de la infraestructura de alojamientos por las desamortizaciones del siglo XIX. Esta crisis fue la más

grave y llevó a su práctica desaparición a mediados del siglo XX; aunque a finales de esta centuria experimentó una notable recuperación, tanto en popularidad como en infraestructuras.

En 1985 se consiguió que la ciudad de Santiago de Compostela quedase incluida en la lista de ciudades Patrimonio de la Humanidad, lo que provocó que se preparase la solicitud para que el Camino recibiese el mismo reconocimiento. Dos años más tarde, en 1987, el Consejo de Europa lo calificó como el primer Itinerario Cultural Europeo. En el año jubilar de 1993 la UNESCO declaró al Camino Francés desde los Pirineos como Patrimonio de la humanidad, evidenciando la importancia del Camino, no solo como vía de peregrinación, también como vía cultural.

Años más tarde, en 1998 la UNESCO declara Patrimonio de la Humanidad los Caminos que vienen desde Francia, incluyendo rutas como el Camino de Tours, Camino de Puy, el Camino de Limoges y el Camino de Arlés o de Toulouse. El Camino desde Francia fue la principal vía de peregrinación durante la Edad Media y lo sigue siendo actualmente.

En 2015 la UNESCO declara Patrimonio de la Humanidad a todos los caminos del norte peninsular, ante la necesidad de divulgar y conservar los orígenes del Jacobeo. Esto incluye al Camino Primitivo, histórica primera vía de peregrinación realizada por Alfonso II "el Casto" para certificar el hallazgo de los restos del Apóstol Santiago. También se concede tal privilegio al Camino del Norte, al Camino Lebaniego y también al Camino Vasco del Interior. El Camino del Norte recorre la costa cantábrica desde Irún hasta la entrada de Galicia, donde el itinerario vira al suroeste en dirección a Compostela. El Camino Lebaniego o Camino de Liébana, también conocido como Camino Lebaniego Cántabro, es un ramal del Camino de Santiago de la Costa que permite a los peregrinos acceder al monasterio de Santo Toribio de Liébana, en la comarca de Liébana (Cantabria), lugar en el que, según la tradición cristiana, se conserva el trozo más grande del Lignum Crucis. El Camino de Santiago Vasco del interior tuvo gran importancia entre los siglos X y XIII. Sorprende que no haya sido incluido el Camino de San Salvador, dado que los caminos astur-galaicos del antiguo Reino de Asturias fueron los primeros en dirigir a los peregrinos hacia Santiago. Esta ruta poseía una importancia semejante a los demás caminos jacobeanos "primitivos",

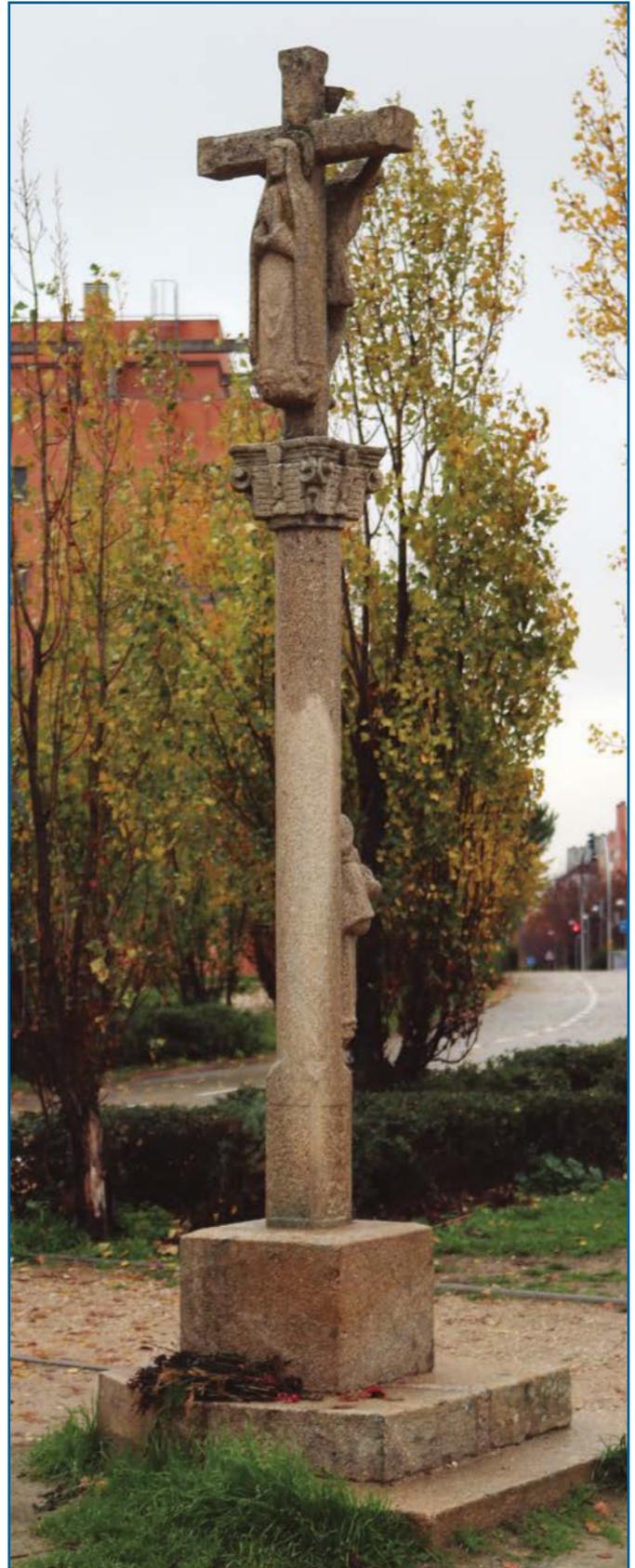
antes de que, en los siglos XI y XII, los monarcas hispanos potenciasen el Camino Francés como itinerario jacobeo privilegiado. Pero la promoción del Camino Francés no restó importancia a las otras rutas de peregrinación, ya que el tramo León - Oviedo (“Camino de San Salvador”) se potenció desde los finales del siglo XI.

En el siglo XXI hay quien considera que la peregrinación jacobea se ha convertido en la más importante del mundo cristiano. Se suele ver a la peregrinación como una experiencia espiritual, donde la persona vuelve a su dimensión más sencilla como parte del medio natural, donde la marcha sacrificada permite conocer la fuerza y flaqueza tanto del cuerpo como de la voluntad, mientras que el tiempo se ralentiza con el lento ritmo del andar, permitiendo así una meditación en profundidad. Para las personas cristianas, la culminación llega cuando acceden al templo donde se veneran los restos de un apóstol y rezan por todo lo que les importa en la vida. Las personas no creyentes se sienten asimismo atraídas por la experiencia espiritual que supone “hacer el Camino”. Se trata además de un camino vivo, al que van sumándose otras rutas que los nuevos y modernos peregrinos van forjando cada año, aprovechando los trazados históricos a los que añaden nuevas rutas de singular encanto.

De entre los muchos Caminos de Santiago de la Península Ibérica, aparte de los citados hasta aquí, podemos mencionar los de Castilla, que partiendo de distintos lugares, conducen a los peregrinos a la ciudad de Santiago de Compostela a través del Camino Francés. Estas rutas tienen la característica especial de que, al discurrir por el centro de la Península Ibérica, sirven de enlace entre otros caminos que conducen a la ciudad del Apóstol. Entre estas rutas se incluye la Ruta Jacobea de Madrid, que tiene su inicio en la capital española y viene a entroncar con la ruta francesa en la ciudad leonesa de Sahagún.

En la mayoría de las ocasiones, los peregrinos afirman sentirse admirados por la belleza de los paisajes y entornos naturales que encuentran a su paso. Las rutas jacobeanas discurren por caminos rurales, rodeados de ríos y manantiales, lagos y valles sombríos. Son el escenario secular alrededor del cual se erige un patrimonio arquitectónico y etnográfico sobresaliente.

Hace poco que la Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de Santiago ha completado el Camino de la Costa, que combina tramos altamente urbanizados con otros de gran belleza natural. La gran longitud de su trazado, da al viajero que sigue esta ruta jacobea, la posibilidad de disfrutar una infinidad de monumentos de interés cultural y natural. Si por algo se caracteriza



Crucero en Fuencarral

la cornisa cantábrica es por poseer uno de los más ricos legados de arte rupestre conocidos en Europa, también son frecuentes en el recorrido los monumentos megalíticos. A lo largo del trayecto, esta ruta jacobea atraviesa muchos de los más importantes puertos y ciudades del norte de la Península Ibérica. Algunas de estas lo-



calidades han tenido o tienen una notable importancia cultural, económica, religiosa y política, origen del rico patrimonio monumental con el que cuenta esta vía; catedrales, basílicas, monasterios y otros grandes edificios religiosos han ido construyéndose en estas regiones a lo largo de la historia. El tradicional fervor cristiano asociado a la peregrinación por esas tierras, ha venido a enriquecer con abundantes muestras de arquitectura religiosa, entre las que se encuentran iglesias, ermitas, capillas y otros lugares de culto.

Teniendo en cuenta la exposición de las ciudades portuarias a los ataques por mar, casi todas las ciudades por las que transita el camino poseen construcciones defensivas, muchas de las cuales han logrado sobrevivir al paso del tiempo. El poder económico de la costa cantábrica española se hace evidente cuando contemplamos los numerosos palacios y casas señoriales que existen en casi todas las localidades de esta ruta jacobea. Como en todo trazado terrestre, los puentes se hacen imprescindibles para salvar corrientes de agua; durante aproximadamente dos milenios, los pobladores de esas tierras han construido interesantes obras de ingeniería para ello.

A lo largo del recorrido del Camino de la Costa, el viajero puede disfrutar de no pocos monumentos naturales, que en la mayor parte de los casos requieren la atención de las distintas administraciones públicas, gozando de algún tipo de protección. El paisaje vegetal está condicionado por el relieve y la distribución de precipitaciones y temperaturas a lo largo del año, por lo que toda esta ruta jacobea está enclavada en la región biogeográfica eurosiberiana o medioeuropea, que se desarrolla en la Península Ibérica por el norte de Portugal, Galicia, el norte de la Cordillera Cantábrica, los montes Vascos y Pirineos. El paisaje de esta región biogeográfica contrasta de forma muy clara con la región mediterránea, que se desarrolla en el resto del territorio de la Península Ibérica. En lo que se conoce también como la España húmeda, los bosques predominantes están formados por robles, hayas, castaños y abedules, como especies más representativas. Los matorrales más frecuentes son brezales y tojales.

La Ruta Jacobea Madrileña ofrece la oportunidad de caminar por un paisaje muy diferente al que nos habíamos acostumbrado al hacer el Camino de la Costa, ya que hasta la entrada en Galicia nos moveremos en la región biogeográfica mediterránea. Al mismo tiempo podremos disfrutar de monumentos de interés cultural, como la calzada romana en el Puerto de la Fuenfría, catedrales (como la catedral de Santa María de Segovia, por poner un ejemplo), basílicas, monasterios, iglesias, ermitas, palacios, arquitectura militar (como el Alcázar

de Segovia o el castillo de Coca), infraestructuras (como el Acueducto de Segovia o el Canal de Castilla), parques y jardines (como los jardines del Real Sitio de La Granja de San Ildefonso), entre otras muchas muestras de un gran patrimonio arquitectónico y etnográfico.

En las etapas del Camino de Santiago de Madrid se recorren ecosistemas que acogen una flora y fauna rica y diversa, propia de climas y paisajes mediterráneos, como son las llanuras de la Meseta Central, desde pastizales, matorrales a vegetación arbórea como encinares y los pinares de montaña de la Sierra de Guadarrama. A poco de abandonar la ciudad de Madrid encontramos importantes atractivos naturales, como las dehesas de encinas del Monte de El Pardo y el Parque Regional de la Cuenca Alta del Manzanares, que se extiende alrededor del curso alto del río Manzanares. El siguiente espacio natural protegido al que se llega es el Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama, en el que se incluyen zonas pertenecientes a las provincias de Madrid y Segovia. De los dieciséis parques nacionales de España, es el segundo más visitado, tras el Parque Nacional del Teide (el tercero más visitado es el Parque Nacional de los Picos de Europa).

El parque trata de proteger ecosistemas propios de alta montaña mediterránea, únicos en la península. Entre las especies vegetales destacan el pino silvestre, el rebollo, la encina, el enebro, el piorno, entre otras muchas. En cuanto a la fauna se encuentran mamíferos emblemáticos, destacando la cabra montés; también hay una gran cantidad de especies de aves acuáticas en los embalses, y grandes aves rapaces como el águila imperial o el buitre negro. La Pedriza es una de las zonas más características y singulares del Parque Nacional de Guadarrama. Se sitúa en el término municipal de Manzanares el Real, es el mayor conjunto granítico de Europa. Entre los elevados roquedos aparece un sotobosque compuesto por jaras y sabinas y separado de éste, un bosque de pinos. En el fondo de los pequeños valles que conforman la Pedriza transcurre el río Manzanares, no lejos de su nacimiento. La tradicional interacción del hombre con el medio, creando un modo de vida singular y sostenible, ha sido meritorio de su declaración como Reserva de la Biosfera por la UNESCO.

Arte, cultura, naturaleza, tradición y religión confluyen a lo largo del itinerario, en sus pueblos, en los peregrinos y su espíritu de superación personal. El Camino de Santiago tiene como principales reclamos aspectos como la espiritualidad, la cultura, la gastronomía e incluso motivos profundos y personales. Sin embargo, esta experiencia nos aporta también una sensación a veces olvidada, reencontrarse a uno mismo en la Naturaleza.



Los actuales albergues de las Cuencas y el Camino del Salvador

José Antonio Vega Álvarez

Desde siempre el término jacobeo agrupa todo lo relacionado con el Apóstol Santiago. El año 1993, era año santo y sería cuando la Xunta se propuso recuperar el camino, una idea que fue liderada por el político Víctor Manuel Vázquez Portomeñe, y que tuvo repercusión internacional. Para ello, la Xunta de Galicia utilizó por primera vez la palabra Xacobeo para referirse a un programa de actividades que organizó orientado al año Santo de 1993, y que se denominó oficialmente Xacobeo 93. El término Xacobeo tiene otro significado más actual y moderno. Este intento de recuperar las peregrinaciones, que llevaban muchos años casi desaparecidas sería todo un éxito. Incluso para el evento se diseñó su logotipo y una mascota, que sería bautizado como Pelegrín. Fue creada por el diseñador Luis Carballo y alcanzó una gran popularidad. Se trataba de un proyecto nuevo y original.

El nuevo Xacobeo nacería con la idea de potenciar tres campos fundamentales para su desarrollo: la atención a los peregrinos creando una red pública de albergues, el acondicionamiento fundamentalmente del Camino Francés y otros tramos laterales y por último la difusión internacional del hecho jacobeo a través de una serie de actos culturales, exposiciones, encuentros científicos y conciertos con primeras figuras musicales del panorama mundial. Este último punto y algunas cosas más serían fuertemente criticadas por el BNG y el socialismo que consideraron la iniciativa como un «despilfarro»

Gracias a la Xunta de Galicia con su idea de recuperar las peregrinaciones a Santiago de Compostela, resurgiría la primera ruta turística de la península, como fue el Camino del Salvador. Las peregrinaciones a San Salvador de Oviedo venían señaladas por un hecho diferencial como era la mala accesibilidad de Asturias, siempre aislada, montañosa, salvaje y llena de plena naturaleza. En la Edad Media era un auténtico prodigio el transitar de León a Oviedo para quienes se aventuraban en su territorio, ya fuera para practicar la arriería o el comercio, ya por pura obligación o por propia voluntad, en un empeño tan sorprendente como es una peregrinación impulsada por motivos espirituales.

Para hacer menos dura la vieja ruta peregrinatoria entre el puerto de Pajares y la ciudad de Oviedo, llegaría a contar con varios hospitales como fueron. Arbas del Puerto, Pajares, Puente de los Fierros, La Frecha, Campomanes; Vega del Ciego, Pola de Lena, Villayana, Copian -levantado en el año 1103- y Olloniego junto a algunos más, como los que había el concejo de Aller y el puerto de La Cubilla.

Siendo atendidos estos lugares por los llamados hospitaleros u albergeros, eran los encargados de recibir a los peregrinos proporcionándoles agua, sal, lumbre y algo donde dormir. Estos eran, básicamente, los cuidados que se ofrecían en estos albergues del Camino del Salvador. Generalmente, estos hospitaleros eran muy solidarios y ayudaban a estos caminantes, aunque de vez en cuando, también aparecieron en el cargo hospitaleros nada agradables. Por eso, los peregrinos que tenían esa información procuraban evitar estos hospitales. Uno de estos sería el de Vega del Ciego, donde Mateo Solís, era hospitalero de Nuestra Señora de las Nieves, siendo “adusto y torpe para con los peregrinos por su mal genio”. Incluso en una ocasión llegaría a apalear a una peregrina, teniendo que alojarla en su casa una vecina, llamada Catalina González, “movida por lástima”.

Esto mismo sucede en la actualidad en alguno de estos alojamientos y gracias a Internet, los peregrinos del Siglo XXI, suelen organizar bien sus rutas y evitar albergeros adustos.

Dentro del Camino del Salvador, los albergues tienen gran importancia y por ello, la apertura de nuevos albergues siempre fueron de las noticias mejor valoradas entre los aficionados a este Camino, pues facilitaba la onda expansiva del fenómeno jacobeo actual.

La historia de estos nuevos albergues, comenzaría cuando un avisado Gabino de Lorenzo que rápidamente se subiría al carro del Xacobeo 93 organizando varios actos en la capital autonómica. Además, en la ciudad de Oviedo, sería inaugurado el Albergue de Peregrinos llamado El Salvador el 14 de marzo 1993. Ese primer sitio estaría en los bajos cedidos por el Ayuntamiento en la calle San Pedro Mestallón.

Desde un primer momento, el ayuntamiento ovetense colaboraría con todo lo relacionado con el Camino de Santiago tanto con el del interior como el del Salvador.

Aprovechando la inauguración de este albergue, el Ayuntamiento de Oviedo fletaría una serie de autobuses para llevar hasta el pueblo de Olloniego a todo el que desde allí quisiera volver andando hasta Oviedo por los antiguos caminos que llevaban desde la meseta a San Salvador para desde aquí continuar a Santiago.

Ese día de la inauguración, más de quinientas personas se darían cita frente al albergue para oír la Santa Misa en



la Iglesia de los Dominicos. Una vez celebrada la misa, Celestino Castañón delegado Diocesano para el camino y ex-presidente de la asociación, bendijo el albergue dándolo por inaugurado bajo la presencia del concejal Jaime Reinares quien estaría en representación del Alcalde, estando Ángel Luis García, Director Regional de Educación, en representación de la Consejera de Cultura, la Presidenta y junta directiva de la Asociación Astur-Leonesa, así como los concejales de cultura, turismo y el coordinador Municipal del Camino de Santiago, etc., que vinieron desde Olloniego andando. El Grupo de Tambores y Gaitas del Ayuntamiento y el Grupo de Baile del Centro Asturiano serían los encargados de poner el folklore en el acto. Siendo el concejal quien hizo entrega del Pendón de El Salvador 93' a la presidenta de la Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de Santiago.

Para cerrar el evento, el ayuntamiento se encargó de obsequiar a los asistentes con un pequeño ágape a base "bollo preñao", empanada y sidra. Con estos actos se dio por inaugurado el Albergue San Salvador, en la ciudad de Oviedo.

El año 1997 sería un buen año para peregrinación de San Isidoro de León a San Salvador de Oviedo pues sucedería otro hecho importante dentro de su marcha: la inauguración de un albergue de peregrinos en la villa de Pola de Lena. El Ayuntamiento de Lena se sentiría orgulloso del albergue, siendo el alcalde Hugo Morán quien inauguraría con toda solemnidad este equipamiento y que iba completando la red alberguera de Asturias. En aquel momento este ayuntamiento se proponía crear un nuevo albergue en el Parador de Pajares en el camino de León a Oviedo.

Por fin, Mieres del Camino se uniría a esta iniciativa en el año 2006, que sería cuando se terminaría el albergue de La Peña, en Mieres, pero no comenzaría a funcionar hasta el 2008 por falta de alberguero. Con la llegada de Pauli-



Albergue de peregrinos de Pajares

no, ese año se realizaría la apertura del albergue, estando completamente operativo desde esas fechas. En el 2010 Ayuntamiento de Mieres cerraría el albergue peregrinos de La Peña, cometiendo un grave error y que aún sigue coleando, pues durante más de un año debido a las obras de acondicionamiento en las antiguas escuelas del citado barrio, este albergue sería sacado del circuito del camino. Lo que supuso que los peregrinos comenzasen a realizar la etapa desde el albergue de Pola de Lena hasta Oviedo de un tirón, siendo esta etapa hoy en día la más conocida en Internet y que sustituye a la que era recomendada y clásica etapa de Pola a Mieres. Por eso, en estos últimos años más del 50 por 100 de los peregrinos no se quedan a dormir en Mieres y lo que es peor ni se paran un momento al ser una etapa tan larga, pues prefieren ir a comer a Oviedo y pasar la tarde visitando la capital.

El albergue de Pajares, se inauguraría a mediados de junio del 2008 en el mismo pueblo de Pajares, sito en la antigua casa de los maestros y con una capacidad para diez peregrinos. El inmueble, sería el tercero dedicado a los caminantes de la Ruta Jacobea en la comarca (junto el de Pola de Lena y Mieres), siendo gestionado por los vecinos de la localidad, que podían, además, utilizarlo para reuniones. Ese día estuvieron presentes el alcalde,



Albergue de peregrinos de Mieres

Ramón Argüelles; el director general de Patrimonio Cultural del Principado de Asturias, José Adolfo Rodríguez Asensio. La obra de adaptación del edificio para uso de los caminantes sería pagada con fondos mineros y con un presupuesto de 92.000 euros. El Ayuntamiento de Lena se encargaría de la obra interior y de la dotación de equipamiento, cuya inversión ascendió a 12.000 euros.

Actualmente, en el tramo de Lena, la iniciativa privada está presente en el mundo de los albergues, concretamente en dos y situados en zonas estratégicas, (debido a la falta hotelera convencional) como son los pueblos de Bendueños y Llanos de Somerón.

En estos años 2021 y 2022, que fueron Xacobeo y por ello el Gobierno del Principado de Asturias, el 31 de diciembre del 2020 se sumaría a los actos la apertura del Año Santo Jacobeo en Asturias, y para ello sería representado por la consejera de Cultura, Política Llingüística y Turismo, Berta Piñán, junto con el director general de Cultura y Patrimonio, a la iluminación de azul de la catedral de Oviedo con motivo de la apertura del Año Santo en Asturias. En este primer acto tendría lugar la catedral de Oviedo, en su condición de origen del Camino Primitivo. Así, que sería iluminada de azul y sobre el monumento se proyectarían la flecha amarilla y el logotipo del Xacobéu 21.

Además de esto, varios concejos asturianos, como Gijón, Castrillón, El Franco, Siero, Ribadesella, Villaviciosa o Colunga se sumaría a la celebración iluminando de

azul sus edificios emblemáticos y todo esto con el apoyo del Gobierno autonómico. Por su parte, el de Gijón hizo lo propio con el Centro de Cultura Antiguo Instituto y el de Castrillón participaría con el encendido del Museo de la Mina de Arnao. Asimismo, el ayuntamiento de Oviedo otras vez más demostrara su sensibilidad con el Camino y los peregrinos y por eso la capital asturiana alumbraría en azul la Casa Consistorial y el Teatro Campoamor.

Este milenario camino a su paso por Asturias, tiene tres variantes principales, el Primitivo, el de la Costa y el olvidado del Salvador. Si decimos olvidado por todas las autoridades, pues en estos Xacobeos 21-22 ninguna autoridad autonómica, ni ningún alcalde de la cuenca -Aller, Lena, Mieres y Ribera de Arriba- se acordarían de este camino lleno de riqueza económica y cultural. Parece que desconocen que Camino del Salvador ofrece una oportunidad única para descubrir parte de las Cuencas al ritmo sosegado que solo los viajes a pie lo permiten. Pese a que a los entusiastas de este Camino se nos olvide desde el Gobierno de Barbón, en estos años Jacobeos, aun podemos decir que el milenario Camino del Salvador está vivo y que aún hay miles de peregrinos que lo siguen utilizando.

Desde las Cuencas muchas gentes seguimos dando una máxima importancia a los peregrinos. El que quiera escuchar lo entenderá, aquellos que pudieran no haberlo entendido así, están fuera de nuestro Camino.



Actual albergue de peregrinos de Oviedo



Peregrinación a Tierra Santa, la presencia franciscana

Lourdes Campillo Meras

No cabe duda de que la vida del ser humano es un continuo peregrinar y de que vivimos haciendo caminos. Como decía el poeta, hacemos camino al andar. Una de mis últimas experiencias peregrinas ha sido muy especial, pues por segunda vez puse mis pies en Israel y Palestina para recorrer la tierra de Jesús de Nazaret, el Hombre Dios que encandiló con su ejemplo de vida a un puñado de galileos y que ocasionó la revolución más importante de la historia de la humanidad con su doctrina.

La vida de Jesús y sus enseñanzas la conocemos por la lectura de los Evangelios y los textos de los Hechos de los Apóstoles. La experiencia de palpar los lugares por los que pasó nos invita a la profunda reflexión de todas sus enseñanzas y vivencias, como lo son la Anunciación a María en Nazaret, su humilde Nacimiento en Belén, su silenciosa morada en Nazaret, su vida pública y su Pasión y muerte en Jerusalén. El recorrido por los lugares por los que pasó sembrando el bien y dando ejemplo de justicia y verdad no pueden dejar a nadie indiferente.

Hemos peregrinado por los Caminos del Quinto Evangelio que son los Santos Lugares, disfrutando de la visita

a cada Santuario y valorando también los entornos naturales en los que se encuentran, así como la historia que los acompaña.

Respecto a la presencia de los franciscanos en las actuales Israel y Palestina, para el conocimiento de la misma debemos hacer previamente un somero recorrido por esas tierras. A partir del S. VII la región del próximo Oriente, conocida hoy como Tierra Santa, pasó a ser dominada por el Islam. A pesar de esto, en una primera época la Tierra de Jesús pudo seguir siendo visitada por los peregrinos cristianos que desde los estados europeos acudían a los Santos Lugares.

En el S.XI la situación empeoró sensiblemente con el advenimiento del dominio de los turcos selyúcidas. Las noticias sobre torturas infringidas a peregrinos y el temor de la expansión del Islam, hizo que en el año 1095 el emperador de Bizancio Alejo I solicitase la ayuda de la cristiandad de la Europa Occidental para liberar los Santos Lugares. El Papa Urbano II predicó la primera cruzada y movilizó ingentes masas de gentes que al grito de “Dios lo quiere” acudieron en defensa de la fe, movidos por el



Sede de la Custodia de Tierra Santa



Jerusalén

fervor religioso o por intereses más espurios, tales como el expansionismo económico y territorial. Entre los siglos XI y XIII hubo nueve cruzadas con escaso éxito sobre el principal objetivo, que era conseguir liberar los Santos Lugares del dominio turco. Las relaciones con los musulmanes empeoraron enormemente, pues el cristianismo, en aquella época, consideraba el Islam como un enemigo al que había que eliminar. Tan solo Francisco de Asís cuestionó esta consideración.

En estos años convulsos, el mundo musulmán dejó de respetar a los cristianos y los judíos sufrieron persecuciones en Europa, que dan inicio a los primeros pogromos de su historia.

Durante el desarrollo de la Quinta Cruzada, en el año 1217, los primeros frailes franciscanos parten hacia Tierra Santa y se instalan en Acre, capital del reino cruzado. El Santo de Asís (1181-1226) se reunió dos años más tarde con el sultán de Egipto Al-Kamil en Danieta, a orillas del Nilo, con intención evangelizadora y de consenso. Aunque de esa entrevista no pudo obtener mucho fruto, lo cierto es que a partir de esa época, Francisco fundó en Palestina los primeros conventos de la Orden de los Frailes Menores en Tierra Santa. Fueron expulsados de Acre por los mamelucos en el año 1291, y a pesar de tantos inconvenientes, unas décadas después los franciscanos volvieron a Tierra Santa con la misión de custodiar los Santos Lugares.

La constitución jurídica de “La Custodia de Tierra Santa” se consolidó con la Bula emitida por el Papa Clemente VI en el año 1342. En ella se da cuenta de las negociaciones realizadas por los reyes de Sicilia, Roberto y Sancha,

con el Sultán de Babilonia para obtener el permiso necesario para que los frailes de la Orden Franciscana pudiesen residir de modo permanente en la Iglesia del Santo Sepulcro y celebrar allí Misas cantadas y Divinos Oficios. Además de esto, el Sultán concedió a los monarcas el Cenáculo del Señor, capilla donde el Espíritu Santo se apareció a los Apóstoles y otra capilla más, en la que Cristo, después de su resurrección, se presentó a éstos en presencia de Tomás.

Actualmente la Custodia de Tierra Santa es una Provincia autónoma de la Orden de Frailes Menores con carácter internacional, compuesta por religiosos provenientes de todo el mundo.

Pablo VI, primer Papa peregrino en Tierra Santa desde San Pedro, y Juan Pablo II más adelante, confirmaron esa Custodia que tiene presencia en Israel, Palestina, Jordania, Siria, Líbano, Egipto y las islas de Chipre y Rodas. En ella trabajan unos trescientos religiosos y más de cien religiosas, provenientes de distintas nacionalidades, dedicados todos ellos al servicio de los principales santuarios de la Redención confiados a su custodia, entre los que se encuentran el Santo Sepulcro en Jerusalén, la Natividad de Belén y la Iglesia de la Anunciación de Nazaret.

En estas tierras de Oriente, herederas del antiguo Imperio Bizantino, la mayoría de los cristianos son ortodoxos. Aun así, la mayor parte de la población es judía o musulmana. En este contexto los franciscanos atienden a una pluricultural comunidad de católicos hebreos e inmigrantes de distintas nacionalidades. En muchos casos se trata de personas necesitadas a las que la Custodia les facilita viviendas gratuitas o por un precio voluntario y simbólico. La función pastoral de la Custodia no olvida el capítulo referido a la formación de los jóvenes y dispone para ello de Escuelas y Colegios en los que se admite a todos los que lo deseen sin distinción de religión, nacionalidad o raza ubicados en Israel, Palestina, Jordania, Chipre y Líbano.

Aparte de todas estas actuaciones, la práctica de la Liturgia continúa siendo su principal actividad, así como la atención a las Peregrinaciones. Pablo VI nos dejó el mensaje de que Tierra Santa es el “Quinto Evangelio” y las peregrinaciones son el medio de conocer en verdad lo que tantas veces nos han contado o hemos leído en las Sagradas Escrituras.

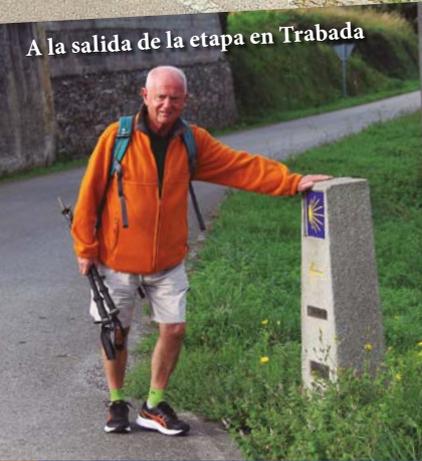


Perdonanza 2022



Perdonanza 2022 en Olloniego

A la salida de la etapa en Trabada



A la salida de Olloniego



Peregrinas en San Miguel



Perdonanza 2022 en El Caserón de La Mamoya



A la salida de Trabada

Caminando hacia A Trapa



Llegando a Santo Tomé de Lourenzá





En las proximidades de Cercedilla



Llegando al Alto de A Xesta

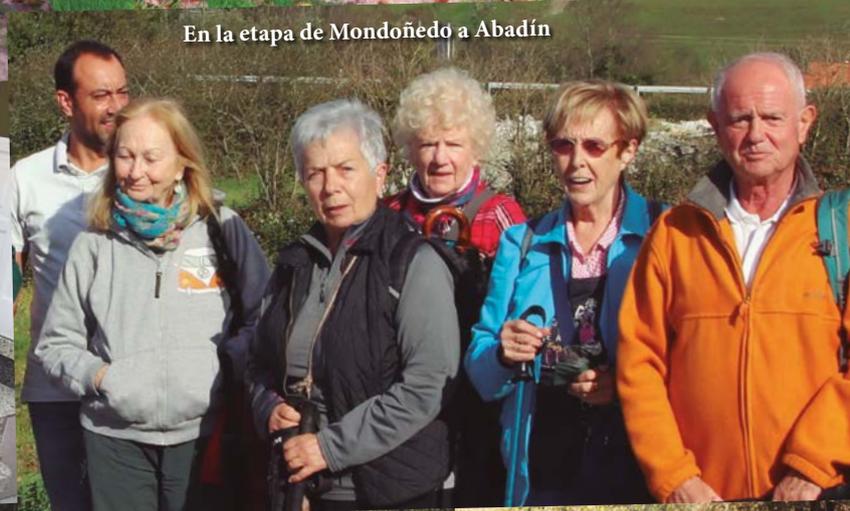


Arribando al Alto



En A Xesta

En la etapa de Mondoñedo a Abadín



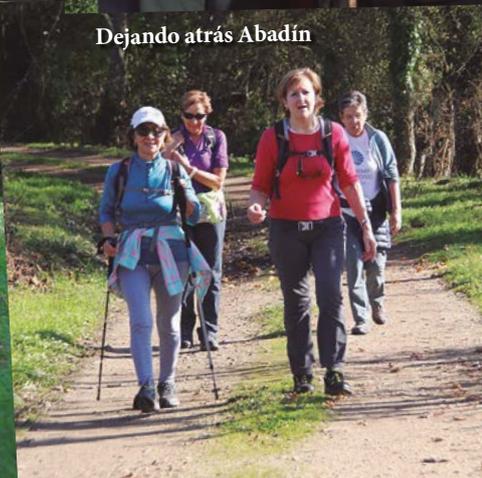
Desayuno en Abadín



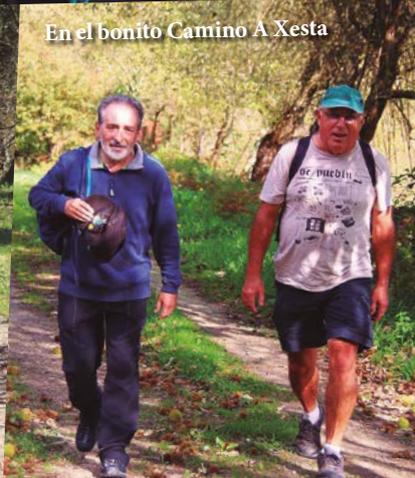
Peregrinas hacia A Xesta Mondoñedo - Abadín



Dejando atrás Abadín



En el bonito Camino A Xesta





En el inicio del Camino en Abadín



En Martiñán



Reponiendo fuerzas en Goiriz



Llegada a Villalba



En el pueblo de Martiñán



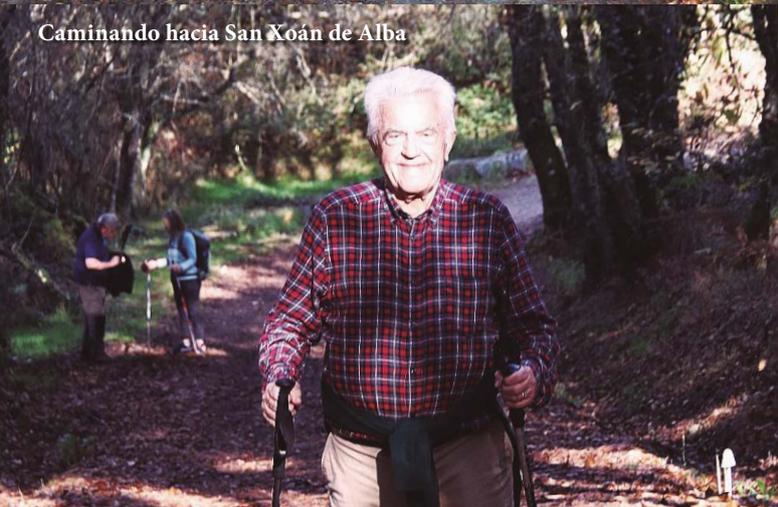
A la salida de Villalba



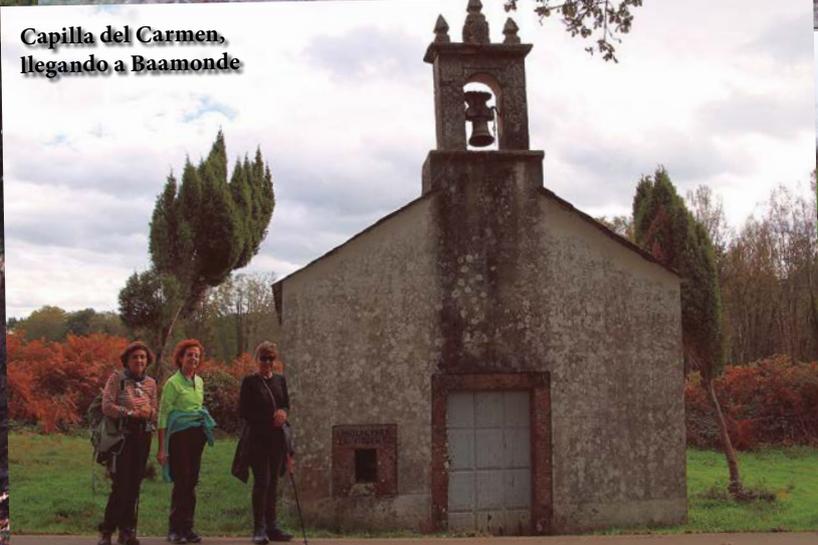
Dejando atrás Villalba

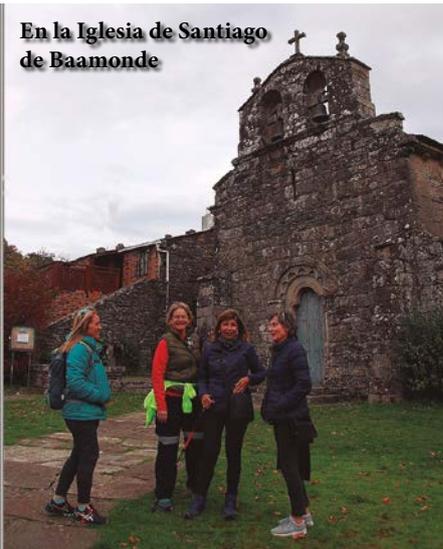


Caminando hacia San Xoán de Alba



Capilla del Carmen, llegando a Baamonde





En la Iglesia de Santiago de Baamonde



Comida en Baamonde



Fotógrafo fotografiado

Foto de Ana de Ramón Gordejuela



Salida en Tres Cantos



Vadeando el Arroyo Tejada



Más arroyos entre Tres Cantos y Colmenar



Hacia Manzanares el Real



Continúan los arroyos



En el Puente del Batán

Ante la Ermita de Santa Ana en Colmenar Viejo





Saliendo de Manzanares el Real



Refrigerio en Matalpino



Área recreativa de la Ermita de San Isidro



Descanso en Navacerrada

En las proximidades de Cercedilla



Ya en Cercedilla, Avda. de los Toreros

Comiendo en Cercedilla



El grupo reponiendo fuerzas en Cercedilla





En la noche segoviana



Comiendo en El Xavi de Cercedilla



Camino de la Catedral de Segovia



En la explanada del Alcazar



Comiendo en Casa Cándido



Cafetín en Segovia



En Fuencarral



Encuentro de amigos en Fuencarral



Iniciando el Camino de Madrid en Fuencarral



Grupo de Peregrinos en la primera etapa. De Madrid al Camino



Lugares jacobeos y algo más de Madrid

José Luis Torange González

Recién iniciada la ruta de Madrid al Camino Francés, podría tenerse por extemporáneo lo que acaso mejor estaría precediéndola; pero como quiera que es frecuente que nuestros peregrinos vayan a Madrid por motivos varios, voy a trasmutarlos en turistas con pulsión compostelana y guiarles por un itinerario no masificado, no agotador, pero interesante. Partamos desde la glorieta de Ruiz Jiménez, antiguo alcalde, aun localmente conocida por glorieta de San Bernado, nombre que conserva la bien comunicada estación de metro. Si por este se llega, conviene tomar la salida a Carranza, y cruzando esta calle, recorrer un cuarto de la plaza para seguir en descenso la cuesta y la numeración de los edificios de la calle de San Bernardo. La primera bocacalle de la izquierda es ex tremo de Malasaña, calle origen y núcleo de lo que se dio en llamar la movida madrileña, retoño tardío del mayo francés que hubo de esperar clima en que arraigar. Descendamos hasta la bocacalle siguiente, desde allí puede observarse la larga tapia de la izquierda; acaso oculta huerto, huerta y jardín, que sitio hay para todo; seguimos bajando San Bernardo, y pasamos por delante de una casa con portal a la calle, que solía ser, y podría seguir siendo, vivienda de eclesiásticos curiales preminentes, de una iglesia y de alguna edificación conventual hasta llegar a la esquina siguiente. Toda la manzana pertenece a la comunidad de monjas salesas, o a su Congregación, que ignoro detalles. Tal terreno en tan centrico emplazamiento debe despertar la codicia de inmobiliarias y constructoras cuyas presiones han logrado resistir las monjitas, pues parece difícil que haya bastado la protección de su vida recoleta. Si torcemos por la calle de la izquierda en instantes llegaremos a la plaza del Dos

de Mayo en cuyo centro se alza un arco de ladrillo rojo que pasa por ser el portón de entrada al Parque de Artillería de Montealeón, cuyo armamento exigieron las fuerzas napoleónicas para mejor afrontar la revuelta popular, y les fue negado por los capitanes Daoiz y Velarde con el consiguiente trágico resultado.

Desandemos hasta volver a San Bernardo. Y frente por frente de la iglesia de las salesas merece contemplarse la fachada de la Iglesia de Nuestra Señora de Montserrat. Esa advocación sorprendente en un templo del centro de la península se explica porque, en tiempos de desgarró político y social que alcanzó al Monasterio homónimo, fueron monjes rebutados de él, sus primeros ocupantes, que no fundadores, de la iglesia y convento madrileños, pues fundador lo fue Felipe IV. El diseño es de Sebastián Herrera, que comenzó la construcción, la cual levantó en su mayor parte, no pocos años después, con las alteraciones que el cambio de circunstancias y gustos, el transcurso de largo tiempo y su propio genio quiso, Pedro de Ribera, arquitecto madrileño cuya impronta persiste en otras notables edificaciones de la ciudad. Alcemos la vista a la torre, con su atrevido cuerpo esferoidal, parecido a los que pueden encontrarse en Europa central y raro en el país. Imaginemos el hábil entramado interior que impide que grave la carga superior sobre el casquete inferior, arruinándolo, y desvía el peso de pináculo y esferoide a sortear las siguientes dificultades por el estrecho cuello descendente. La fachada y naves, bien conjuntadas, son barrocas aunque sin excesos que no se avengan con la moderada austeridad benedictina. Si hay suerte y acertamos a llegar poco antes o no mucho después



Iglesia de Nuestra Señora de Montserrat

de los cultos, podremos acceder al interior, que ha sufrido modificaciones y restauraciones para corregir agravios soportados en tiempos agitados de la república y anteriores o adaptarlo a nuevos modos y gustos. Así, el muro que cierra el presbiterio con sus hornacinas laterales y el coro bajo tras el altar son de nueva planta y cálidas tonalidades; el antepecho y la balaustrada berroqueños, robustos y grises, sin las irisaciones rosáceas del granito gallego han desaparecido; el enorme sagrario a juego con seis pesados candelabros de plata ocupan ahora, a la izquierda, la próxima capilla del Santísimo; y el viejo suelo, jaspeado de gris y ocre que más parecía de mortero, aunque resistente a la abrasión de la pisada, que de cemento, está sustituido por un ornamental enlosado. Todo lo que antes alguien podría considerar tétrico, ahora es acogedor. Un dato interesante: con motivo de cierta obra muy conveniente, que alteraba poco el interior, el predicador animaba a la aportación económica de los fieles con el curioso argumento de que este templo, pertenece más que otros a la gente porque es de titularidad pública desde la amortización de Mendizabal. Pero salgamos al atrio por la derecha y encontraremos un notable Crucificado al que, siguiendo el uso de tantos Cristos de cuantas iglesias, se le ha escondido el reducido pañizuelo de pudor que talló el artista por un faldón morado que cubre de la cintura a las erosionadas rodillas y estorba la admiración del arte tanto como la piedad de los fieles, sin que padecieran escándalo los que les precedieron en tiempos más mojigatos; en lo que parece fútil reacción frente a la invasión de playas y piscinas, en cuanto la climatología lo permite, de carnalidades que desbordan desenfadadas por las calles de ciudades y pueblos, por no recordar espectáculos teatrales o teatralizados, programas televisivos de evasión, y páginas multicolor de revistas cordiales.

Ya en la calle, tomamos a nuestra derecha la de Quiñones para llegar enseguida a la rectangular plaza de las Comendadoras, donde ingresamos junto a la Iglesia de las Comendadoras de Santiago en cuya fachada cabalga el Apostol hijo del trueno. Alguna información e imagen ya hemos recibido de nuestra Asociación, por lo que solo añadiré que es obra barroca de los hermanos José y Manuel del Olmo, levantada en el último tercio del siglo XVII, actualmente cerrada por amenaza de ruina y pendiente de rehabilitación, que no dejará de hacerse esperar; su planta es griega y su cúpula notable; por encima de todo el largo de la cornisa que rodea el interior estaban anclados horizontalmente mástiles, todos iguales, pude que ahora retirados, de cada uno pendía un estandarte, todos de iguales dimensiones y del mismo color blanquecino crudo, con la roja venera de Santiago en el centro, y sobre ella el año y lugar de una batalla en que intervinieron los caballeros santiaguistas, tantas que cabe sospechar que más de una no pasó de escaramuza; una excepción: la también abanderada batalla de Clavijo, a la que no asistieron los caballeros ni estaba fundada su Orden, pero sí acudió su santo patrono.

Dejemos para mejor oportunidad la imposible visita, abandonemos la plaza por el fondo y descendamos la cuesta por una de las tres o cuatro calles aproximadamente paralelas. Si escogemos la poco más alejada de Condeduque, pasaremos delante de la fachada del antaño cuartel del Ejército, luego de la Policía local y actualmente complejo de actividades culturales varias. Una portada debida al antes recordado Pedro de Ribera, que denota la adscripción churrigueresca del arquitecto, enmarca la entrada principal.

Por cualesquiera de las calles se llega sin apenas desviarse a la plaza de España y dejando a la espalda el edificio España, que fue en su momento el más alto del país; por la derecha nace la calle Princesa y por la izquierda confluye la Gran Vía. Atravesaremos la plaza por este lado y entraremos en la calle de Bailén; pronto aparece la silueta del Palacio Real; delante de su fachada lateral, los jardines Sabatini recuerdan al arquitecto palaciego, y ornamentan el solar resultante del derribo a finales de la mitad de la pasada centuria de las ya entonces inútiles caballerizas de nulo mérito. Frente a la fachada principal del Palacio está la plaza de Oriente. Asturianos o residentes en Asturias, y de allí venidos, nos desviaremos hacia la izquierda de la plaza para encontrar la estatua de bronce de un soldado, la precede a un par de metros y algo desviada una placa,alzada verticalmente, con el relato de la pasión y hazaña del cabo Noval, militar asturiano al que Madrid así y en Oviedo tiene calle donde una compañía del acuartelamiento asturiano, con escuadra, banda y música, como se dice en terminología castrense, le honra en todos los aniversarios del suceso que la placa madrileña narra.

Reanudemos la marcha por la calle de Bailén, dejemos atrás Palacio y Catedral; llegaremos al viaducto, en otro tiempo elegido por algunos suicidas para arrojarse al vacío, no creo que animados por el lugar, pero sí deseosos de notoriedad; desagradable tenía que ser encontrarse abajo con el resultado. Pocos debieron de ser pues no faltaban otros escenarios. Hoy el acceso a los pretilos está impedido por largos armatostes que afean el lugar y enturbian la vista del horizonte a derecha e izquierda.

Cruzado el viaducto, pronto se llega a nuestro destino jacobeo, la basílica de San Francisco el Grande, que a diferencia de tantos otros templos por todo el país, solo a deshora permanece cerrado porque además de lugar de culto y oración, también es museo de arte. Fue diseñada por fray Francisco Cabezas que comenzó la construcción, concluida por Sabatini, aunque sufrió modificaciones posteriores. El barroco se rinde al neoclasicismo de acuerdo con el gusto de la segunda mitad avanzada del siglo XVIII, La planta es circular, sobre sus muros la cierra una cúpula que es la cuarta de la cristiandad por sus dimensiones; esta rodeada por presbiterio y atrio, además de seis capillas, a modo de absidiolas que resisten el peso global; la decora-



ción del conjunto es exhuberante. Ingresados en la nave y admirado el conjunto sin prisas, dirijámonos a la primera capilla de la izquierda. Como en las otras cinco, detrás del altar, todo el muro está escondido por una enorme pintura, la de aquí representa la predicación de san Bernardino, ejecutada por Goya. En el altar de la capilla siguiente se reproduce una imagen de la Virgen del Pilar, que se apareció al desanimado Santiago en Zaragoza, y detrás, la pintura muestra al Apóstol cabalgando sobre un brioso corcel blanco. Subamos al presbiterio y entremos por la puerta de la izquierda a las dependencias convertidas en museo; notable la colección de cuadros de buena factura y firma, varios de ellos, cedidos para exposición permanente, proceden de los fondos del Museo del Prado.

Vueltos al exterior, a la derecha, se ve la Puerta de Toledo; el popular Rastro madrileño, cuando funciona, se asienta en la calle frente a ella. Pero, continuando con nuestro propósito, crucemos Bailén para tomar su perpendicular a la izquierda. En un momento estamos ante la iglesia de San Andrés. Si está abierta la verja que cierra el patio y jardincillo, que en Asturias podrá llamarse antojana, y sirve para facilitar la salida de fieles sin impedir los corrillos entre conocidos, podremos llegar por la puerta lateral al templo, que bien merece una visita aunque sea breve, pues el reloj corre. Pasada la iglesia, subiremos por la calle de la izquierda, la Cava Baja, con varios restaurantes entre los que destaca la afamada Casa Lucio; pero prosigamos; desde una bocacalle a la derecha alcandaremos a ver el

Arco de Cuchilleros, que da entrada a la Plaza Mayor, más cerca y de soslayo, la fachada de la Colegiata de San Isidro, digna de visita; antaño sede de la catedral episcopal de la diócesis de Madrid-Alcalá, sufragánea de Toledo, y luego de la catedral metropolitana, ya autónoma de la Primada; y, ya segregada Alcalá, con catedral propia más recientemente. Siguiendo adelante por donde vamos, encontraremos el Mercado de San Miguel, que fue de abastos, como los de tanfas ciudades y varios más de Madrid; ahora reconvertidos sus puestos en tascas de bebida y tapas, muy frecuentemente abarrotadas de público; pero nuestro destino es la Iglesia de Santiago de la que hemos recibido reciente información de la Asociación y más amplia en un artículo del número de junio de nuestra revista, ahorrándome extenderme sobre ella. Situada en la plaza de Santiago, desde allí en un paso estaremos en la Plaza Mayor, repleta de restaurantes, alguno de siempre celebrado y con salones bien decorado conforme a su antigüedad; pero en todos atienden dentro o en terrazas que con buen tiempo invaden la plaza; en temporadas muy turísticas aun hay locales que preparan bocadillos; siempre me ha sorprendido la larga cola de uno de estos locales que pienso no se debe solo a falta de mesa libre sino también a la calidad servida. Pero mis acompañantes, si alguno aun no ha desertado y resiste mis disquisiciones, ya necesitarán reponer fuerzas, así que me despido con el temor de haberles aburrido y el deseo de haber sido al menos algo útil a presentes y ausentados. Yo sigo a lugar donde se me espera con impaciencia y cariño. Lo dicho.

El domingo de La Perdonanza

José Antonio Vega Álvarez

La Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de Santiago realizó el domingo 18 de septiembre, en vísperas de San Mateo, tal y como viene siendo habitual desde hace 24 años, la popular ruta que va desde la iglesia de San Juan de Mieres hasta la catedral de Oviedo con motivo de "La Perdonanza". Cabe mencionar que este recorrido sólo se vió truncado en el año 2020 por la pandemia del Covid-19.

Esta etapa que parte de Mieres del Camino está considerada como la ruta que se recorrió ya en la Edad Media. Lo cierto es que pocos son los que la realizan por cuestiones religiosas, siendo en su mayoría amantes de la naturaleza, que disfrutan durante algo más de 20 kilómetros de todo su esplendor, el cual alcanza su esplendor durante la primavera. En esta ocasión también se contaría con un grupo de integrantes de la Asociación Amigos del Camino de Santiago de Avilés, siendo nula la representación mieresense, limitándose al que escribe esta breve crónica.

Antes de la diez de la mañana este grupo de peregrinos de Avilés y Oviedo animarían los alrededores del mercado semanal, además de algunos bares y los pocos comercios de Mieres se vieron abarrotados con gentes con atuendo deportivo, ya que se contó con más de cien participantes, los cuales partirían desde el barrio de La Pasera. Una vez se estableció la comitiva llegaría el turno de la fotografía oficial, con una destacada presencia femenina.

Dicha edición estaría marcada, como todos los años anteriores, por la ausencia de las autoridades y grupos políticos, a pesar de estar a escasos meses de las elecciones autonómicas y locales, quedando claro que sólo se acuerdan del camino del Salvador para rellenar sus programas políticos, pese a que este 2022, tiene la particularidad de ser el segundo año santo seguido. La otra ocasión en la que tendría lugar este suceso bi-anual, sería durante el Año Jacobeo de 1937-38, ya que habían pasado once años desde que había tenido lugar el Jacobeo anterior y fue alargado



Grupo de peregrinos al inicio de La Perdonanza

un año más debido que en esos años estaba teniendo lugar la Guerra Civil.

Se comenzaría a caminar a las 10:00 h. pasando por La Peña, La Rebollada, Copián, Santa Lucía, El Padrún, Olloniego, Picullanza, Venta del Aire, San Miguel, Caxigal y La Manjoya. Por lo tanto, un trayecto que discurre por un trazado lleno de muchas historias, donde aún se puede contemplar muchos restos de un rico patrimonio, incluido el minero e industrial.

Retomando el asunto que nos ocupa, la comitiva partiría hacia el barrio de La Peña en un grupo compacto el cual se comenzaría a estirar en el barrio de La Caseta, puesto que no todos hacen este trayecto de 20 km con la misma idea y velocidad.

Durante el itinerario, a los rezagados durante el recorrido, se les reseñó muchos puntos e historias. Ya en La Peña se comentó un poco la historia de la minería del mercurio y sus tres enclaves del lugar que aún puede verse, mencionando también que a la salida de este barrio sucedió uno de los primeros hechos “la revolución del 34”.

Desde la Rebollada se contempló el valle de Mieres y se hablaría de la historia de la Fábrica de Mieres, o “el Mieres de la fábrica”. Lamentando que la iglesia de La Rebollada estuviese cerrada y que no se pudiera contemplar el Vía Crucis, obra de Félix Granda y Buylla junto al San Lázaro, que se conserva de la época de La Malatería.

Un par kilómetros más adelante, se caminaría por delante de la residencia de mayores del Padrún y que fue en otra época la morada donde vivió y murió Numa Guilhou. En dicha edificación, Jacqueline Guilhou y Pedro Pidal (marqueses de Villaviciosa de Asturias) pasarían su luna de miel en 1892, después de casarse en Santa Marta

de Betania. Se debe de mencionar que años más tarde, el mismísimo Pedro Pidal escalaría junto con el Cainejo, el pico Urriellu, mal rebautizado en su día como Naranjo de Bulnes.

Finalmente, entre historias y anécdotas, el pequeño grupo llegaría a Oviedo a las 15:30 horas después de haber pasado por parte de los concejos de Mieres, Oviedo, Ribera de Arriba y de nuevo Oviedo, en un trazado lleno de muchas peculiaridades, y como hemos dicho anteriormente aún se pueden contemplar muchos restos históricos y un rico patrimonio minero e industrial.

Una vez se recuperaron fuerzas, alrededor de las seis y media de la tarde, algunos de los participantes se dirigieron hacia la Catedral de San Salvador donde pudieron contemplar el ondeado de las banderas de La Perdonanza, después de 14 años sin ellas. De ellas, cuatro están en cada uno de los pináculos que adornan la torre gótica de la Catedral y una quinta en lo más alto de la cruz que corona la torre.

Una vez terminado el evento de la Catedral y en un lateral de esta edificación, los participantes de la ruta, socios y simpatizantes degustarían unos suculentos bollos preñaos junto a un vino español por cortesía de la Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de Santiago de Oviedo, cuya presidencia está en manos de la mierense Lourdes Campillo.

Se debe de reseñar que dicha promoción no contó con el apoyo del gobierno local, de la capital asturiana ni tampoco de la administración regional a pesar de que están realizando una apuesta decidida por la promoción del Camino Primitivo y el de la Costa.

“Buen camino” y esperemos vernos el próximo año.



San Roque por los “Caminos” de Asturias

Ricardo Sánchez Tamés

Pocas son las pruebas documentales de la presencia de santos peregrinos, probablemente haya más información de romeros (iban a Roma) y palmeros (iban a Jerusalén), pero acerca de los que encaminaron sus pasos hacia la tumba del apóstol no existe mucha información.

En el año 1214 San Francisco de Asís estaba en Santiago aceptando un terreno que los frailes benedictinos le donaban para construir un convento, a cambio los frailes debían de entregar todos los años un cesto de peces a los benedictinos. Se documenta la presencia de San Francisco en el hospital de Astorga y la tradición oral sitúa a San Francisco tanto en lugares del camino del norte, como del francés. Su entrada se supone que fue por el camino Aragonés encaminando sus pasos a visitar al Salvador en Oviedo y luego a Santiago. Hay tallas en piedra de franciscanos que por la época de su factura bien pueden tratar de representar a San Francisco o a sus compañeros. El hecho de que haya tradición de su presencia por tan diversos lugares (Olite, Cañas, Astorga, León) añade dudas sobre su peregrinaje, pero bien puede explicarse por hacer un camino de ida y otro de vuelta.

Santo Domingo de Guzmán también peregrinó a Santiago en 1220; y no podemos olvidarnos de otros santos más modernos que también peregrinaron a Santiago, aunque estos últimos no lo hicieran pisando los caminos, sino a bordo de un avión: el cardenal Roncalli, luego papa Juan XXIII y Juan Pablo II, que estuvo por dos veces en Santiago y al que se le califica de “Papa peregrino” por el gran número de visitas pastorales que realizó a lo largo y ancho de la tierra. Ambos fueron elevados a los altares en Julio de 2013.

Y hablando de Papas, en general no le dedicaron mucha atención a Compostela, se cree que Guido de Borgoña (Papa Calixto II) estuvo en Santiago, pues su hermano era Conde de Galicia. Además de las ya citadas, la última visita papal fue la de Benedicto XVI en 2010.

Vemos que ni santos ni papas dejaron huella destacable en el Camino de Santiago, sin embargo, hay un santo que está presente a lo largo de todos los caminos en imágenes, iglesias, capillas, hospitales, leproserías, y topónimos; y este no es otro que San Roque, sanador de pestes y males sin límite y que por razones políticas podemos considerar mallorquín, aunque nacido en Montpellier que en aquellos años pertenecía a la corona de Mallorca.

El joven Roque deja su Montpellier natal, partiendo en dirección este siguiendo la vía Francígena (mal principio para ir a Santiago). Efectivamente, sus pasos se encaminan hacia Roma, por tanto estamos refiriéndonos a un “romero”, que en su “romería” se topó con la pandemia de peste bubónica que procedente de Asia y a través de Constantinopla, se había extendido por toda Europa (¿No nos suena de algo?).

En su camino hacia Roma el joven Roque se detuvo en Aquapendente donde se dedicó a atender a los apestados. Retomó el camino y llegó a su destino donde pudo ser recibido por el papa Urbano V que había devuelto el papado a Roma tras abandonar Avignon. Roque emprende el regreso a Montpellier y en el camino contrae la peste que le fuerza a retirarse a una cueva aislada, donde es alimentado por un perro que le llevaba comida robada de la mesa de su amo. Curó de la peste y reanudó su andadura, pero acusado de espía fue encarcelado en Voltighera y allí



Imagen de San Roque en Llanes



Sacristía de la Capilla de San Roque



Imagen procesional traída de Italia en 1886



Museo de Arte Sacro de Tineo



Parroquia de Santiago, Troncado



Parroquia de Santa Mía Magdalena, Collada

murió. Pronto se corrió la noticia y circunstancias de su vida y muerte y las gentes le veneraron como santo milagroso mucho antes de que lo hiciera la iglesia en 1584.

Es evidente, por tanto, que San Roque nunca puso sus pies en el camino de Santiago. Sin embargo, no hay santo más venerado a lo largo de los diversos caminos que San Roque con su perro, ¿cuál puede ser la razón?.

Como curador de apesados, San Roque pronto alcanzó fama en Italia y desde allí los peregrinos difundieron su nombre y virtudes entre los habitantes de las poblaciones por donde pasaban, necesitadas de ayuda contra enfermedades que no había medio de combatir, salvo impetrar la intervención milagrosa de San Roque.

Además de la peste, había enfermedades que se contagiaban fácilmente por la promiscuidad debida a la escasez de alojamientos y falta de higiene. Ya en el siglo IX Alfonso III el Magno había ordenado establecer casas para recibir a los peregrinos y dar alimento a los pobres. En el siglo XI se establece una red hospitalaria a lo largo del camino, había leproserías o malaterías, los monasterios benedictinos también ejercían como hospitales e incluso se podía pernoctar en las iglesias, hasta que el concilio de Trento prohibió esta práctica. Fue Carlos I quien en 1531 dicta unas ordenanzas según las cuales se permite a los peregrinos pernoctar, solamente una noche, en los hospitales situados a lo largo del camino.

En Llanes está documentada la existencia en 1206 de las malaterías de Cañamal (hoy San Roque del Acebal) y la de Ardisana donde se acogía a los enfermos de pelagra o “logrados”, enfermedad muy frecuente con consecuen-

cia de deficiencias nutricionales. En 1330 se funda un hospital extramuros de la villa para “descanso de peregrinos que iban a San Salvador de Oviedo y a Compostela”. En Nueva también existió un hospital de peregrinos. Ninguna de estas instituciones podía estar bajo la protección de San Roque que aún no había nacido.

No es hasta 1571 en que se tiene información fidedigna de la existencia de una capilla dedicada a San Roque, pues el arcipreste Don Juan Pérez Nieto lega a “la capilla de San Roque del hospital dos ducados para ayuda de aderezarse el aposento de la capilla”

En toda Asturias existen más de 150 iglesias y capillas dedicadas a San Roque. Vamos a ceñirnos al recorrido de los “caminos” en Asturias y para ello contamos con una fuente de información inmejorable en el trabajo de Manuel Vázquez-Prada Grande⁽¹⁾

Gran número de las imágenes existentes son de fábrica italiana, muchas de ellas repetidas en distintos lugares y presentan un peregrino con características comunes: la llaga ostensible, ya sea en en la pierna derecha o en la izquierda, aunque existen algunas imágenes más pudorosas en que no levanta la túnica para enseñarnos la llaga; la presencia del perro que lleva un pedazo de pan en la boca; a veces le acompaña un ángel con una redoma de ungüento y que en algunos lugares se conoce como la boticaria. El atuendo es variado, en alguna imágenes porta sombrero de ala ancha, otras con la cabeza descubierta, a veces con capa larga, esclavina, y túnica, en otras carece de capa. En alguna imágenes calza botas cortas, en otras se nos presenta descalzo; por último el bordón provisto de una calabaza para llevar agua. Variación de estilos ar-

⁽¹⁾ Vázquez-Prada Granda, Manuel: San Roque en Asturias, Iglesias y capillas. Conferencia pronunciada en Llanes el 28 de agosto de 2019 ilustrada con fotografías de las imágenes.



tísticos, tamaños de las imágenes, colores de los ropajes o raza del perro, se encuentran desde el principio al final del camino. Mostramos aquí tres imágenes de San Roque de épocas y estilos diferentes que se encuentran en Llanes y otras tres de Tineo, vemos que no todas llevan la capa de peregrino, todos visten esclavina provista de dos vieiras, la longitud de la túnica es variable, y ya muestran la llaga en la pierna derecha o en la izquierda. Por último existe una imagen que se aparta de esta descripción y viste una especie de gabán que le llega hasta media pierna, levantando un poco el faldón del mismo para mostrar la llaga.

La presencia de imágenes de San Roque es más abundante en los caminos tradicionales, es decir en el del Norte hasta Oviedo (Ribadedeva, Llanes, Villaviciosa, Pola de Siero y Oviedo) y en el primitivo (Grado, Tineo, Pola de Allande y Grandas de Salime). En el camino de la costa a partir de Gijón y Avilés, hay menor presencia de imágenes de San Roque, prueba de que esta ruta es mucho más reciente en su incorporación al peregrinaje a Compostela. Hay que tener en cuenta que a veces los peregrinos

tenían que desviarse de la ruta principal, forzados por inclemencias meteorológicas que hacía que los ríos fueran infranqueables, o por la presencia de bandidos que los asaltaban en determinados lugares y así se describe una alternativa al camino del norte, que para evitar el río Cares-Deva y más adelante el Sella, se desvía en Panes hacia Cibrales, dirigiéndose hacia Covadonga y posteriormente a Arriondas para seguir hacia Oviedo, en muchos de estos lugares también se manifiesta la devoción a San Roque.

Otro prueba de la relación de San Roque con los peregrinos, es la existencia en Llanes de una “Danza de peregrinos” que se ejecuta el 16 de agosto ante la imagen del santo y que se viene interpretando desde el año 1862 por niños y niñas ataviados con una vestimenta alusiva a la condición de peregrino. Y con ellos podemos decir:

Protección Roque divino
Te pedimos para España,
Y que libres de la peste
A Llanes que tanto te ama.

Un paseo por la Historia de Asturias

Ricardo Pérez Ochoa

Decíamos en la introducción al capítulo I, que creíamos que podía resultar interesante divulgar, aunque fuese de una manera muy resumida, la historia del Reino de Asturias, germen de reinos cristianos fundamentales en la historia de la Península, que culminarían en el Reino de España. El Reino de Asturias es una de las bases de nuestra cultura cristiana y católica. Su historia explica muchos aspectos de la dominación musulmana y aclara grandes lagunas, que una gran parte del pueblo tiene, de cómo surgieron los diferentes reinos que configuraron lo que hoy llamamos España. Existen muchos mitos y mucha desinformación interesada en este País nuestro de las Autonomías. Por eso trataríamos de hacer un resumen, muy personal, del libro de Javier Esparza: La gran aventura del Reino de Asturias, un relato histórico en el que se habla de las causas religiosas, reales, señoriales, jurídicas, culturales y sociales que dieron lugar a este reino y a los posteriores, así como a los reinos musulmanes. Un relato ameno, sorprendente y enormemente atractivo.

BREVE HISTORIA DE LA GRAN AVENTURA DEL REINO DE ASTURIAS (CAPÍTULO II) ¿QUIÉNES ERAN LOS MOROS?

Ya teníamos a Pelayo situado en Asturias en el capítulo I (Revista “A Santiago”, nº 59, junio de 2022, de la Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de San-

tiago). Pero antes de continuar con Pelayo, debemos dar respuesta a una serie de preguntas importantes. ¿Quiénes eran los moros? ¿Cómo pudieron expandirse por la Península con tanta rapidez? ¿Que había en Asturias en el 722? ¿Qué pasó después de Covadonga?

Recordemos que la monarquía visigoda se había enfrentado por el poder. Una de las partes llamó a los musulmanes del norte de África para que los ayudasen a ganar a la otra parte. ¿Pero, qué hacían esos musulmanes allí? ¿Y quiénes eran exactamente? Los musulmanes no estaban en el norte de África desde siempre. De hecho, hacia el año 711 el Islam era un recién llegado.

Mahoma comienza su predicación en Arabia hacia el año 610, es perseguido y debe huir. Pero la predicación de Mahoma hace efecto en unas tribus de nula organización política, con unas religiones muy primarias de tipo animista. Y hacia el año 630 la religión que predicaba se había convertido en la nueva fe de las tribus árabes. En el islam la organización religiosa corre pareja a la política, y en ese entorno surge el embrión de un nuevo Estado, bajo la inspiración de Mahoma. Cuando muere, será heredado por sus hijos, que los extenderán hacia Palestina y Siria. El Califa, aparte del Rey, es el heredero de Mahoma. Los herederos se enfrentan entre sí para hacerse con

el califato. Y triunfa al clan Omella que trasladará al Califato desde Arabia hasta Damasco en Siria en el año 661.

El islam se sigue expandiendo, ya que uno de sus pilares principales es la expansión de la fe, que no conciben como una predicación pacífica, sino que para ellos es muy importante recurrir a la guerra, que llaman guerra santa o yihad. Hacen un uso permanente de ella. No pueden expandirse hacia el norte ya que está el poderío del Imperio bizantino, heredero de Roma, pero si pueden hacia el oriente y occidente de Arabia porque nada les opone resistencia. Hacia el oriente, el Imperio Persa se ha descompuesto; y hacia el occidente, las tierras de Egipto y Libia hasta Cartago, y lo que hoy es Marruecos, carecían de estructura política capaz de presentar una potencia alternativa. Por eso se expandieron con tantísima rapidez, en el año 640 están en El Cairo y enseguida en Alejandría, en Egipto. En el 650, en la frontera persa. En el 670, en Cartago y después el Magreb.

Cuando los musulmanes llegan a lo que hoy es el norte de Marruecos se encuentran una tierra vacía. Aquí ha estado antes la Mauritania Tingitana, un territorio muy próspero de la vieja Roma. De aquí ha salido uno de los grandes sabios y santos de la Antigüedad cristiana romana: San Agustín de Hipona. Y aunque la caída del Imperio Romano y la llegada de los bárbaros redujo todo a cenizas, todavía se conserva la influencia bizantina. Los moros (la palabra moro viene de Mauritania) intentan al menos tres veces pasar a la Península. Pero los visigodos los detienen. No obstante, tienen influencia sobre don Julián, El Conde de Ceuta, que los considera aliados para ayudar a uno de los bandos que lucha por el poder en la España visigoda, lo que les permitiría la entrada en la Península.

Debemos de tener en cuenta, que buscar ayuda para conseguir hacerse con el poder era algo normal en aquellos tiempos. En la misma Francia, merovingia y carolingia, hubo varios episodios de este tipo. El poder de las monarquías no es absoluto, y no hay un Estado en el sentido moderno del término, ni siquiera en el sentido medieval. El poder pasa de un lado a otro en función de quién es el más fuerte. A los aliados extranjeros se les compensaba con tierras y riquezas y ahí se cerraba el negocio. No había ninguna razón para que los moros, los musulmanes que habían venido del norte de África, actuaran de una manera diferente. Y nadie podía prever que no se iban a contentar con la recompensa habitual, sino que además buscarían, por mandato de su propia religión, la expansión territorial, el poder político.

Ya sabemos que Tarik había llegado primero con sus bereberes, intervino, con refuerzos árabes, en la batalla de Guadalete, que fue nefasta para don Rodrigo. El pos-

terior desembarco de Muza, la decepción de Agila el visigodo vencedor, que los había llamado, y que se encontró sin corona. ¿Entonces, qué estaba pasando? Algo muy simple: el verdadero vencedor era el moro. Con don Rodrigo derrotado y los witizanos desorientados y sin fuerza, los musulmanes no pierden el tiempo, dividen sus fuerzas en tres líneas hacia otros tantos objetivos: unos se dirigen hacia Málaga y Elvira (Granada); otros a Écija y Sevilla; y un tercer grupo, al frente del cual va el propio Tarik, se planta en Toledo y se adueña de la capital visigoda, llegando hasta Alcalá de Henares. Posteriormente, y en menos de tres años, ya habían caído bajo el poder musulmán Talavera, Zaragoza, Lérida, etc.

¿Cómo pudieron hacerse con todo el territorio sin prácticamente resistencia, teniendo en cuenta que no eran numéricamente superiores? Todos los historiadores coinciden en que se debió a un cúmulo de circunstancias.

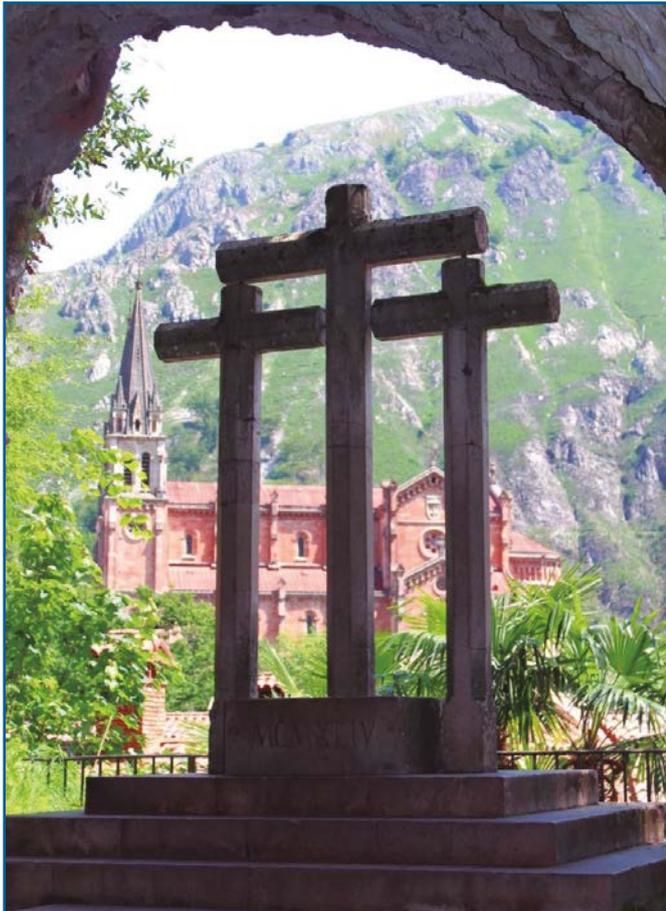
La primera causa, es que los visigodos del bando de Witiza no veían a los musulmanes como enemigos, sino como aliados, y no había ninguna razón para hacerles la guerra. Además, los witizanos, carentes de rey, no supieron o no pudieron organizarse en ese tiempo.

La segunda razón, se debe a que influyentes sectores de la población peninsular acogían con satisfacción la penetración musulmana e incluso la alentaban. Tanto los terratenientes hispanorromanos, como la población judía, consideran a los moros como los salvadores frente a la monarquía visigoda que les había oprimido con sus impuestos, sobre todo los judíos.

La tercera razón, se debe a que al principio el nuevo poder no tuvo un perfil avasallador y despótico, sino que fue poco a poco pactando con los dueños de la tierra, fueran hispanorromanos o visigodos, permitiéndoles conservar sus dominios a cambio de impuestos y un acto formal de sumisión. Un ejemplo de estos pactos es el de un noble del valle del Ebro, Casio, cuya familia islamizada, tendrá un papel importante en nuestra historia: los Banu.Qasi.

Y hay una cuarta razón, de carácter religioso, y es que en esa época temprana el credo del islam era ostensiblemente elástico. La rigidez vino en el siglo siguiente. En aquel momento, en el siglo VIII inicial, la religión islámica era una fe que se presentaba como prolongación de las religiones del Libro, Judía y Cristiana, y cuya novedad era presentar a Jesús no como un Dios, sino como un hombre elegido por Dios. Un planteamiento muy parecido al de la herejía arriana, muy extendida entre los visigodos.

En esas condiciones, la llegada de los musulmanes no supuso algo distinto que la llegada de los propios godos



Las tres cruces en Covadonga

tres siglos antes. Una nueva élite guerrera se había hecho con el poder, nada sustancial iba a cambiar y, sin embargo, cambiaría todo.

Y cambiaría porque los nuevos ocupantes no se contentaban con ostentar el poder, sino que querían extender su dominio por todas partes y construir un país a su imagen y semejanza. En los años siguientes, grandes grupos de colonos árabes bereberes y egipcios van entrando en la península. Parece que no llegarán a ser más de 60.000 en todo el siglo VIII, los godos habían sido más de 200.000, pero fue suficiente para hacerse con todos los resortes del poder. En el territorio peninsular los viejos dueños pactan con el nuevo amo, se convierten al islam y le pagan tributos. Pronto los moros aspiran a ir más allá de la península, al otro lado de Los Pirineos. La vieja Hispania era para ellos tierra conquistada.

Los dirigentes de la conquista mora no tuvieron un buen final. Muza fue llamado a Damasco a rendir cuentas y se le condenó a la pena de muerte, aunque le fue conmutada por una severa multa. Fue asesinado en una mezquita de Damasco en el año 716. Antes de viajar a Damasco, Muza había dejado a su hijo Abd-Al-Aziz como gobernador de Sevilla. Este se casó con la viuda de Don Rodrigo, Egilona, que le influyó enormemente, hasta el punto de convertirse al catolicismo. Terminó siendo asesinado, se cree que por orden del propio califa

Solimán y su cabeza enviada a Damasco. En cuanto a Tarrík, se cree que fue el acusador de Muza ante el califa, no tuvo un futuro brillante, murió también muy pronto, en el año 720, igualmente en Damasco, olvidado de todos.

Mientras ocurría todo eso, los grupos de vencidos iban refugiándose en el norte, en la cornisa cantábrica, escapando de los vencedores. Y de esos grupos de vencidos y de los pobladores de esa cornisa junto con los señores de la tierra partiría lo que luego llamamos la Reconquista.

¿QUIÉN ERA PELAYO?

En este grupo de refugiados en el norte se encontraba Pelayo. ¿Quién era Pelayo?

Lo que sabemos de él es lo que nos han dejado las crónicas. Por un lado, las crónicas cristianas: Las tres de Alfonso III, *la Albeldense*, *la Rótense* y *la Sebastianense u Ovetense*, escritas a finales del siglo IX, prolongadas siglos más tarde por las crónicas *Najerenses* y *Tudense*. También tenemos las crónicas árabes: *la Fath Al Andalus (la conquista de Al Andalus)*, del siglo XII, y la posterior de Al Maqqari. Describen hechos de mucho tiempo atrás, no se pueden tomar como fuentes de absoluta veracidad, pero es lo único de lo que disponemos.

Pelayo era un guerrero del bando de don Rodrigo. Se le atribuye la función de conde de espatarios (eran los que cuidaban las espadas del Rey), no era un cargo menor: implicaba nobleza de origen. Y se cuenta que Pelayo era hijo del Duque Favila, del linaje de los reyes Recesvinto y Chindasvinto.

No sabemos dónde era duque el padre de Pelayo. Unos le atribuyen el ducado de Cantabria, otros dicen que era duque en tierras asturianas. Pero eso es lo de menos, lo que importa es que Favila se vio envuelto en las querellas del poder de la monarquía visigoda. A finales del siglo VII el rey, que en aquel momento era Égica, envía a Favila a Galicia. Poco después llega a Galicia, a Tuy, el hijo del rey Witiza, asociado al trono. Favila y Witiza discuten por asuntos de mujeres, en la pelea Witiza golpea a Favila en la cabeza con un bastón y le hiere de muerte. A partir de ese momento, los hijos de Favila tienen una deuda de honor con Witiza. Y cuando Witiza sube al trono, en el año 702, Pelayo tendrá que marchar para salvar la vida.

Pelayo emprende un periplo que le lleva a Toledo. Luego acude al norte, donde le acogen los amigos y familiares de su padre, pero el rey sigue con su hostilidad. Decide marchar de peregrino a Jerusalén, de este viaje se sabe poco, pero sí que reaparece en España y está con los partidarios de don Rodrigo en la disputa del trono que se produce a la muerte de Witiza en el año 710. Lo sucede su hijo Agila, pero una facción de la nobleza elige rey a don



Rodrigo. Y Pelayo está con los partidarios de Rodrigo, porque este y Pelayo eran de la misma sangre. Sus padres: Teofredo y Favila, respectivamente, eran hermanos.

Ya sabemos que esta con don Rodrigo en la batalla de Guadalete, donde son derrotados. Se refugia en principio en Toledo, pero tarda poco en caer y tiene que volver a huir. Una gran mayoría de los derrotados se dirige hacia Narbona, Francia, donde la posición de los visigodos es más segura. Pelayo, sin embargo, tomará otro camino e ira hacia el norte, a Asturias. Dice la tradición que con el venían varias sagradas reliquias: el *lignun crucis*, la vestidura de San Ildefonso, las obras de San Isidoro, etc.

Asturias no había quedado al margen de la invasión musulmana. Entre los años 712 y 714 ha habido incursiones moras. Los moros no representaban una potencia extranjera, sino el partido de Agila y los witizanos. El poder musulmán no es el de un ejercicio que ocupa territorio, sino de una facción vencedora que proclama su hegemonía y exige tributos. Y así se instala en Gijón, otros dicen que en León, un nuevo gobernador: Munuza, un musulmán berebere. Los nobles dominantes en Asturias capitulan y pagan tributos. Los clanes cristianos se ven obligados a enviar rehenes a Córdoba, que son la prenda de paz, pero que al mismo tiempo responden con su vida del pago de los impuestos. En unas de esas cuerdas de rehenes está Pelayo, acompañando a la comitiva, enviado por Munuza, que quería alejarlo porque quería casarse con su hermana Adosinda. Estos matrimonios, eran una vía rápida y eficaz para asegurarse el dominio de los territorios, era como la continuidad entre el poder viejo y el nuevo. Enterado Pelayo de las intenciones de Munuza, deja Córdoba y vuelve a Asturias.

Discurre el año 718, y en algún lugar de Asturias, probablemente en una campa de Cangas Onís, es elegido príncipe o caudillo don Pelayo. Ahí nace un foco de rebeldía que será una continua preocupación para los musulmanes. En ese foco de rebeldía hay de todo: viejos guerreros vencidos, clanes asturianos que no quieren pagar los impuestos, nobles, etc. Munuza pone precio a la cabeza de Pelayo. Estos rebeldes hostigan a los moros constantemente donde pueden: en los caminos, en las montañas, en los desfiladeros, en los campos, etc.

Estas hostilidades hacen que los moros decidan hacer una demostración de fuerza. Hay un nuevo gobernador en Córdoba, Anbasa, que ha doblado los impuestos a los cristianos y ha ordenado confiscar los bienes a los judíos. Anbasa aplica la mano dura y quiere someter el foco de rebeldía asturiano. Envía a la región un buen Ejército al frente del General Alkama. Discurre el año 722. Los asturianos liderados por Pelayo se refugian en Covadonga o cerca de Cangas de Onís y derrotan a los moros. Hay

varias leyendas o tradiciones sobre cómo Pelayo enarboló una cruz de roble y fue su estandarte durante la batalla. Lo importante es que los cristianos ganaron esta batalla. Debemos de destacar, que para los moros estos territorios eran unos terrenos difíciles, de limitado valor económico y estratégico, cuyo dominio exigía más riesgos que beneficios, por lo que no insistieron, y Pelayo pudo consolidar su precaria corona.

Pelayo se instaló en Cangas de Onís con su esposa Gaudiosa, una dama de Liébana. Tuvieron dos hijos: Favila y Ermesinda. Ambos reinarán después. Pelayo murió en Cangas, enfermo, en el año 737. Gaudiosa falleció poco más tarde.

¿QUE HABÍA EN ASTURIAS, QUIENES ERAN LOS POBLADORES DE ASTURIAS Y CUAL ERA SU TERRITORIO EN EL 722?

Sabemos que en Asturias se forma un primer núcleo político de resistencia al islam; pero ¿que había Asturias En aquel momento?, ¿quiénes eran aquellos los rebeldes cristianos? ¿Hispanogodos, pobladores autóctonos? ¿Cuál era su territorio? ¿En nombre de qué se levantaron contra los moros? ¿Qué hacían, mientras tanto, los vecinos cántabros y gallegos?

Dado que las fuentes directas son fragmentarias, parciales o incompletas, la cuestión se ha prestado a todo tipo de fantásticas fabulaciones.

Hasta los años ochenta del siglo XX, la versión más extendida sobre el inicio de la Reconquista ofrecía una interpretación nacionalista (española) bastante discutible. Según esta versión, España estaba ocupada por el invasor, y los últimos godos se levantaron en Asturias y con la bandera de la independencia nacional guerrean durante ocho siglos hasta recuperar el reino perdido. Esto es hermosa literatura, pero es obvio que se trata de una reconstrucción fabulada, porque en el siglo VIII existía Hispania, el reino godo de Toledo, pero no había una conciencia de unidad nacional, ni los que se levantaron fueron propiamente “los últimos godos” ni, probablemente, tenía una idea muy clara de que recuperar, salvo su libertad.

La versión tradicional es una distorsión del pasado con conceptos del presente. Pero de esa versión distorsionada, se ha pasado, recientemente, a otras versiones mucho más descabelladas. Como que Asturias era un vestigio perromano y precristiano independiente de la España goda, o que Pelayo no era un guerrero hispanogodo, sino un caudillo tribal astur e incluso, algunos, apuntan que era un musulmán de Córdoba y hasta un caballero céltico de la Britonia (zona de asentamiento celta del siglo VI). En todas estas interpretaciones, probablemente hay



fantasía, mala fe, ignorancia y manipulación política, etc. Pero la verdad es que de aquel Pelayo sabemos lo que nos dicen las crónicas, que no es mucho.

Debemos de aclarar que es absurdo pretender que los astures eran un pueblo al margen de los movimientos que vivió Hispania desde la época romana. Los astures, como los cántabros, eran un conjunto de pueblos de origen céltico o protocéltico, indoeuropeo en cualquier caso, mezclado con elementos autóctonos, cuya identidad no conocemos bien. A la llegada de los romanos, hacia el primer siglo antes de Cristo, estos astures constituían un conjunto no organizado de tribus y clanes que se dedicaban fundamentalmente a la ganadería. No fueron proclives a dejarse romanizar, como los cántabros y los vascones, pero conocieron un nivel de romanización, más primario que el de los valles del Ebro, el Guadalquivir y el Tajo, ya que el territorio era mucho más áspero, pero fue romanizado al fin y al cabo. También sabemos que hubo desplazamientos de población desde el norte de la Cordillera Cantábrica hacia el Valle del Duero desde fecha muy antigua.

Al final del Imperio Romano, vuelve a aparecer en estos territorios la organización tribal, que nunca había desaparecido. Y cuando aparecen los visigodos, cuya capacidad de control político era muy inferior a la del Imperio romano, el norte de la Península se fragmentará. El área ocupada por los vascones queda fuera del control godo. En Cantabria habrá zonas gobernadas por la aristocracia hispanogoda y en otras zonas con tribus locales. En Asturias, por lo que sabemos, habrá áreas controladas por la aristocracia hispanogoda, en las llanuras, y otras zonas, las más montañosas, por los clanes tribales. Probablemente no se llevasen bien entre ellos, pero no nos han llegado noticias de enfrentamientos destacables.

En este período de la historia el control político no consistía en ocupar un territorio, promulgar leyes, etc. sino que se implantaba una guarnición militar en un punto estratégico, se encomendaba su cuidado a un gobernador y se exigía el pago de impuestos a la población. Por eso no podemos pensar en una división administrativa al estilo romano, y mucho menos al estilo moderno. La única división que había en aquel momento era la que había establecido la Iglesia con fines pastorales. Por eso los obispos y sus concilios eran tan importantes, permitían a los reyes conocer la realidad del territorio que dominaban.

Lo que sí sabemos es que hacia el siglo VIII Asturias ya tenía la consideración de provincia. Y había tierras regidas por los hispanogodos. Por lo que entonces podríamos pensar que uno de los terratenientes podría ser el padre de Pelayo: Favila. Y que éste creciera como hijo de la nobleza rural y militar. Esto explica que después

Pelayo, cuando fue expulsado de Toledo por el rey Witiza, pudiera acudir a tierras asturianas buscando refugio entre sus familiares. Y es posible también que conociese a su mujer, Gaudiosa, comerciando con caballos en Liébana, según asevera cierta tradición. Y, desde luego, resulta de toda lógica, que una vez derrotado Rodrigo en Guadalete y amenazada Toledo por los musulmanes, Pelayo no se dirigiese a Narbona, como hicieron muchos guerreros hispanogodos, y viniese hacia Asturias.

Todo lo que decimos no son certidumbres, son conjeturas. Sin embargo, da bastante sentido a lo que cuentan las crónicas acerca de las posesiones de Pelayo en Siero y Piloña. Explica también que el Gobernador Munuza quisiera incorporar a su harén a la hermana de Pelayo, Adosinda, para emparentar con los dueños de la tierra. Explica igualmente que Pelayo pudiera ser elegido rey o líder o caudillo por los pobladores de aquella Asturias. Y explica sobre todo, que la rebeldía de Pelayo fuera secundada por los clanes tribales de las montañas, que podían reconocer en él a uno de los suyos.

¿Por qué se levantaron aquellos astures, con Pelayo, contra el poder musulmán? Con toda probabilidad la causa fue la exigencia mora de tributos y rehenes. No estaban los asturianos acostumbrados a la presencia del recaudador, después de la escasa presión de la corona goda sobre sus haciendas. Si a eso añadimos que el recaudador era forastero, las razones para la rebeldía aumentaban. No solo sucedió esto en Asturias, sino que en Cantabria el Duque Pedro, un hispanogodo, apoya a Pelayo y secunda la sublevación. Por eso Pelayo se hizo fuerte en Covadonga, en el área oriental de los Picos de Europa, junto a las montañas cántabras, y no en otra zona montañosa de la cordillera.

Después de la batalla, con los moros en fuga, lo que le queda a Pelayo no es propiamente un reino; es más un conglomerado de territorios sin organización ni estructura política, y como elemento de cohesión la voluntad de no someterse a un poder extranjero. Pelayo, instalado en su modesta corte de Cangas de Onís, representaba la prolongación de la vieja legitimidad romana, goda y cristiana, y debemos de suponer que no faltarían cerca de él monjes y sacerdotes que abundarían en esta línea de pensamiento.

En Asturias en el año 722, un puñado de nuestros antepasados se encuentra dueño de un territorio al que hay que dar forma. Unos son terratenientes de origen godo, otros montañeses que comparecen con sus clanes y familias. Y lo que los unía, desde el principio, o con el tiempo, era el reconocimiento de la cruz y la oposición al poder islámico. Ese sería el inicio de lo que posteriormente se llamó la portentosa aventura de la Reconquista.

Protegemos El Camino

Iris Rodríguez

Dentro del Plan Turismo Seguro, y todo el refuerzo de la seguridad que se implementa durante la operación verano, desde Policía Nacional no podemos olvidarnos de la seguridad del Camino de Santiago.

Tanto es así que desde el año jubilar 2021-2022, y gracias a la Federación Española de Asociaciones del Camino de Santiago se ha incorporado a las Comisarias de Policía Nacional como centros oficiales de sellado de credenciales.

De esta forma, los peregrinos pueden certificar su paso por los diferentes tramos no sólo en puntos ya habilitados hasta ahora, como los albergues o las diferentes oficinas de información al peregrino, sino también en las distintas Comisarias de paso. Cuestión importante, pues como sabemos, los sellos son un requisito necesario para los peregrinos que deseen pernoctar en los albergues y para obtener 'la Compostela', una vez completada la ruta con su llegada a la Catedral.

A lo largo de las ubicaciones por las que pasa el Camino habrá un agente dedicado en exclusiva a funciones relacionadas con la ruta Jacobea. Este policía 'peregrino' se encargará de desempeñar tareas de difusión del Camino, asegurar la colaboración con todas las instituciones implicadas, ofrecer atención personalizada a los peregrinos y dar a conocer los diferentes servicios de la Policía Nacional.

Esta nueva campaña denominada **"Protegemos el Camino"** tiene como primera línea de actuación la prevención de la delincuencia en las distintas rutas para que desde organizadores a turistas y peregrinos disfruten de un entorno cada vez más seguro.

En segundo lugar, se intercambiarán experiencias de promoción del Camino y de aumento de seguridad, algo que se completará con una tercera línea de actuación relacionada con la difusión mediática de todas esas actuaciones.

Toda esta información se irá incorporando al apartado Protegemos el Camino, habilitado en la actualización de la página web de la Policía Nacional www.policia.es

Además en la aplicación AlertCops, la cual es una aplicación del Ministerio del Interior que permite a los ciudadanos comunicar con las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, se han incorporado nuevas funciones:

- "Guardián público Camino de Santiago", permite a los peregrinos de la Ruta Jacobea compartir su posición con un centro policial para que, en caso de emergencia, los funcionarios policiales puedan consultar su ruta.

- "Alerta Peregrino", con la que los ciudadanos dispondrán de una alerta específica en las zonas determinadas y podrán informar sobre una situación de riesgo a la Policía Nacional.

- "Servicios de Avisos", que los usuarios de "Alertcops" pueden utilizar para recibir avisos y mensajes de seguridad según la zona en la que se encuentren.

Esta aplicación, disponible tanto para dispositivos Android como IOS, permite realizar llamadas y alertas geoposicionadas; activar un chat directo con el centro de seguridad más cercano y disponer de traducción en tiempo real del chat en cien idiomas.

Por otro lado, y dentro de la campaña "Protegemos el Camino" la colaboración internacional tiene también un papel muy destacado ya que, entre los 3.600 agentes que se incorporan a la protección del Camino, figuran policías internacionales procedentes de países como Francia o Portugal.

Se han elaborado y difundido carteles y dípticos que informan y aconsejan a los peregrinos, incluyendo un código QR para un rápido acceso al espacio que se ha dedicado en la página web de la Policía Nacional, con el fin de favorecer un Año Jubilar seguro"

Los peregrinos podrán encontrar consejos de seguridad; geolocalización de la Jefaturas y Comisarias más cercanas; los puntos de sellado agrupados e, incluso, la posibilidad de descargarse la cartilla de sellado.

Todo ello con la finalidad de promover y hacer el camino aún más seguro.





Crónicas viajeras compostelanas

Antonio Crespo Páramo

CAMINO DE LA COSTA

Domingo, 2 de Octubre de 2022

Etapa nº 37. Vegadeo - Trabada

Distancia recorrida.- 19,0 km.

Hoy, sirva como recordatorio, comenzamos la décima etapa de este tramo, (37ª del total), que iniciamos en la Catedral de Oviedo, el día 6 de marzo de este 2022, con el propósito de completar este tramo intermedio, entre la Sancta Ovetensis y Baamonde.

La funesta Pandemia, de mal recuerdo, nos partió en dos nuestro Camino de La Costa, con la llegada a Oviedo. Corría el día 1 de marzo de 2020, y realizábamos la etapa 27ª.

En cuanto se pudo caminar, por la relativa normalidad, se retomó el Camino, con la intención de hacer los 100 kilómetros reglamentarios para obtener La Compostela, no había tiempo para más.

Se empezó en Baamonde, el día 2 de octubre de 2021 y tras cinco etapas, en tres salidas de de dos jornadas, la última, número 50 del total, nos postró ante El Apóstol, el día 11 de diciembre de 2021, llegamos a tiempo...

Pero nos quedaba una deuda que empezamos a cumplir, como he indicado anteriormente, Salimos de la Catedral hasta El Alto de La Miranda el día 6 de marzo de este 2022, siendo y retrocediendo a la 28ª etapa del total, con el paréntesis de la llegada a Compostela en 2021.

En el anterior Boletín número 59, de junio de 2022, se incluyeron las crónicas desde la 28 a la 36.

Es curioso, que tras llegar a Santiago... milagrosamente, hubimos de esperar medio año para seguir en el Camino, por ello en los Boletines números 56 y 57, no contienen crónicas, ya que sufrimos un parón de 19 meses, entre llegada y salida de Oviedo.

Bien, vayamos a la actividad de hoy. Tenemos prevista tres salidas, que por la cercanía a Oviedo, van a ser dominicales, esta primera del semestre va a tener sorpresa... hemos salido del lugar habitual, a las nueve de la mañana, empezamos a caminar, con un día magnífico estamos en Vegadeo a las 10:50. Todos ante la Iglesia de La Asunción, para hacer la foto del grupo en el inicio. Tengo que decir, que esta etapa es la primera en la que voy a desarrollar mi labor de fotógrafo aficionado, desde el Autobús. Una pequeña intervención de menisco, me va a tener apartado del caminar un mes como mínimo. Como dicen los aficionados del Oviedín... ¡Volveremos...!

Los peregrinos por el Camino, yo con Alex a su encuentro en la primera parada, que será en Abres, donde existe un punto con un tríptico de mojones, uno con la distancia a Santiago, otro con el escudo del Concejo, Texto sobre el Camino, Vieira (mal colocada), Flecha amarilla (bien), el tercero con vieira (bien), Flecha (también) y una placa Homenaje a dos grandes del movimiento Jacobeo, con indicación a Joaquín Miláns del Bosh y Cándido Sanjurjo Fernández.

A la entrada de Santiago de Abres, a nuestra izquierda y un terreno elevado, se ve el Castillo de O'Pivaldal, que perteneció a la familia Milans del Bosh, y donde Joaquín encontró documentación que le llevaron a investigar a fondo el tema del Peregrinaje y fundó la primera Asociación de Amigos del Camino de Santiago en Asturias, la Astur-Galaica de La Costa.

Muy cerca de los mojones, una cruz de Santiago, confeccionadas y colocadas, ésta y otras muchas, por el veterano peregrino y mejor persona, en el Jacobeo '93.

Hasta allí han ido llegando de forma escalonada todos los andarines, con buen semblante, cosa que compruebo al estar a la espera y cogéles de frente, casi siempre saco traseros, como me dice nuestro amigo Luis Espina, pero es que me gusta cerrar la marcha.



Tríptico de señales con homenaje a Joaquín Miláns y Cándido Trabada

Un nuevo encuentro con el autobús, esta vez en A Igrexa, a mitad del recorrido, Alex y yo descansados, como los caminantes. La belleza de la zona y el buen tiempo, lleva a todos hasta el final en Trabada, donde van llegando todos entre las 14:00 y 14:30. Este es un pueblo muy cuidado y con un aspecto muy ordenado y donde se aprovecha para reponer fuerzas.

Sobre la 18:00 horas, nos reunimos para el retorno a casa. Ha sido un buen día de actividad. Hasta la semana que viene.

CAMINO DE LA COSTA

Domingo, 9 de Octubre de 2022
Etapa nº 38. Trabada - Mondoñedo
Distancia recorrida.- 19,2 km.

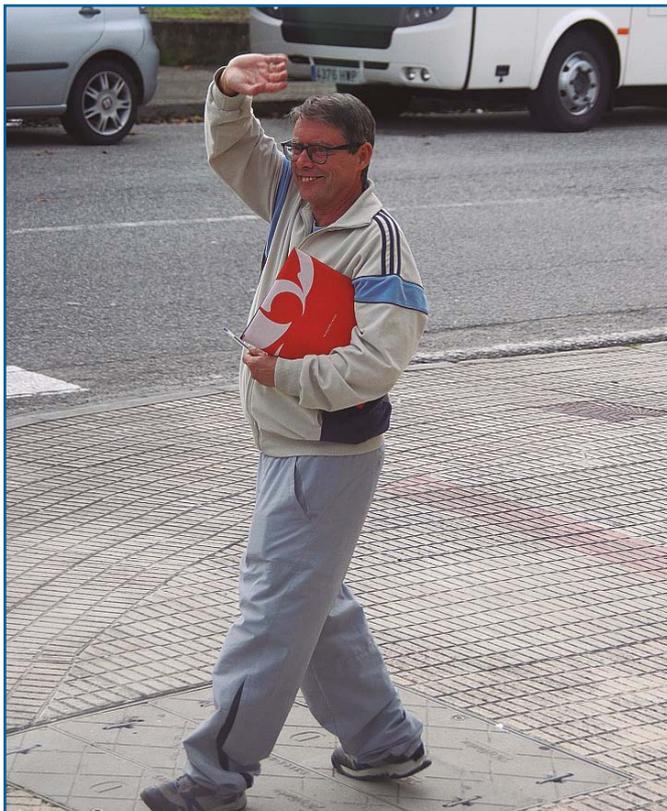
Para no perder las buenas costumbres, hoy seguimos con el buen tiempo. Hemos salido a las 9:00 de Oviedo, y siendo las 11:05, estamos posando para la foto en una escalinata muy oportuna de Trabada.

En este punto inician la etapa un grupo, que ha optado por reducir un pequeño. Después de tomar un cafetín.

Ha pasado una hora y 10 minutos y están llegando los primeros caminantes, caras alegres por la bonanza del tiempo y lo interesante que nos rodea. El bus en las cercanías de la Iglesia de San Tomé de Lourenzá, espera conmigo, ya que no debo caminar, hasta el paso del último del grupo.

Desde el paso por este punto de encuentro, del primer peregrino, hasta un pequeño grupo que cierra la marcha, ha transcurrido casi una hora, ya que han parado para reponer fuerzas, vamos bien y dentro de la normalidad.

Son las 15:20 y ya estamos en Mondoñedo, pasando ante la Iglesia de Santiago de esta localidad. Habíamos quedado con Luis Ansedes, los que viajamos a Tierra Santa próximamente, en vernos, cosa que hacemos, sentados y tomando un refresco en "O Rei das Tartas". Algunos aprovechan para comer en este grato entorno.



Despedida de Luis Ansedes en Mondoñedo

Charlamos, damos un paseo mindoniense y visitamos el Cementerio Viejo, que encontramos a nuestro paso al ir hacia los autobuses. Este Campo Santo, reviste gran interés ya que se encuentran mausoleos de músicos y escritores, Hijos Ilustres de la Ciudad: Álvaro Cunqueiro, Leiras Pulpeiro, Pascual Veiga...

Van a ser la 18:30 horas, nos hemos retrasado algo con respecto al horario previsto, pero Luis, muy hospitalario, nos acompaña, subimos a los autobuses y para Oviedo, con parada en Cudillero.

Buen domingo y bien aprovechado y yo, descansadín.

CAMINO DE LA COSTA

Domingo, 16 de Octubre de 2022
Etapa nº 39. Mondoñedo - Abadín
Distancia recorrida.- 16,4 km.

Salida como viene siendo norma, a las 9:00 horas, en estas tres últimas etapas de domingo y de reposo obligado para mí, pero para la próxima... os espero.

Bajamos de los dos autobuses y decidimos caminar, hasta la Plaza de la Catedral para hacer la foto del grupo, lugar idóneo.

A nuestro paso, encontramos el mercado de la Fiesta y alguna peregrina aprovecha para comprar exquisitos churros, que comparte.

Estamos en la plaza de La Catedral, nos observa la escultura sedente de Álvaro Cunqueiro. Son las 11:20 y están posando, los que quieren, para la foto con datos de esta salida. Pocos metros recorridos y la obligada foto en la Fuente Vieja, en esta ciudad tan Vetusta.

Empezamos a subir por carretera, teniendo una espléndida vista de la Capital de la Mariña Central. Más adelante nos encontramos los antiguos (o viejos) Hornos de Cal, en la Parroquia de Masma.

El autobús, se adelanta hasta el Alto da Xesta, donde otro grupo va a iniciar la segunda parte de esta bonita etapa. Muchos molinos eólicos en los altos cordales, también muchos corderos y corderínos.

Desde este alto me desplazo por un precioso camino, al encuentro de los marchadores, que aparecen sobre las 13:30, con las fuerzas integras. Cinco minutos después aparece Julio Calviño, seguido a muy poca distancia, de Manolo y Ricardo, después una retahíla, que se alarga en una hora aproximadamente. Son las 14:45 y llegan los que cierran la etapa.

Arranca el único autobús que esperó por los que cerraban, y para Abadín, aquí todos repartidos en varios Bares y "moviendo el bigote", lo cual es justo y necesario.



Churros en Mondoñedo



Grupo de Peregrinos ante la Fuente Vieja

Y a las cinco de la tarde, estamos todos en disposición de partida, ha sido un buen día, con buena climatología, que parece que empieza a cambiar su aspecto. Y para casa, en la próxima a caminar todos, hasta el de la maquina. Espero...

CAMINO DE LA COSTA

Sábado, 12 de Noviembre de 2022

Etapa nº 40. Abadín - Villalba

Distancia recorrida.- 21,0 km.

Salida como siempre, pero hoy es sábado, ya que este final de etapa mañana domingo, tras pernoctar en el buen Hotel Ciudad de Lugo, será la cuadragésima primera etapa y pondrá punto final a este accidentado Camino de La Costa. Hoy voy a poner a prueba esta rodilla que me daba la lata y que parece que ahora va a responder.



En el cementerio de Góriz

Yendo a lo que nos ocupa, a las 11:20 estamos en Abadín y foto, algunos toman un café y el resto en marcha.

Con un día que apunta buenas maneras, comenzamos a caminar en dirección a As Paredes, distante 6 km. de la salida. Una vez pasado este lugar, nos dirigimos hacia Martiñán donde nos espera el autobús, son las 14:30 y vamos a tener, de nuevo presencia del Bus, en Góriz donde visitamos su curioso Cementerio de estilo Neogótico del siglo XVI, y reformado en el XVIII, y su Iglesia con la advocación de Santiago.

Pasadas las cuatro de la tarde, una flecha de difícil localización, nos invita a cruzar la carretera N634, por la que discurría el Camino, para coger un paso elevado de forma semicircular, que no aporta nada, ya que tras el paso por él, nos deja de nuevo en la Nacional y a pocos metros de haber tomado esta decisión. Alguna razón, que desconozco, debe de haber.

Son las cuatro y treinta de la tarde y estamos en Villalba. Algunos entran en bares y restaurantes. Otros llegamos a través de la Calle principal de la localidad, con gran despliegue de maquinaria... va a quedar preciosa. Llegamos a la Torre de los Andrade, que forma parte del Parador de los Condes de Villalba.

Todos en el Bus y para Lugo, al hotel, aseo y unos a ver el lugar, otros a tomar un vinín y los terceros a Misa en la la Catedral, tras lo cual un vino donde vimos a los nuestros, que saben elegir bien.

Al Hotel, cena y hasta mañana.

CAMINO DE LA COSTA

Sábado, 13 de Noviembre de 2022

Etapa nº 41. Villalba - Baamonde

Distancia recorrida.- 18,5 km.

Llegamos a Santiago en el Xacobeo 2021, para hacerlo en ese año tan importante, por haberle esperado 11años, desde el último Año Santo en 2010. Y sobre todo, por la complejidad y



Iglesia de Santa María en Villalba

tiempo que nos ha exigido, aunque lo damos por bueno al terminar su trayecto completo, en este correlativo Año 2022, que la Iglesia decidió que fuera otro Xacobeo, para compensar las difíciles situaciones de muchos Peregrinos deseosos de lograr la Compostela en Año Santo.

Como podéis ver, son unas crónicas un tanto desarboladas, por la anormalidad de su desarrollo, pero podemos estar contentos, cuando hoy completamos este largo y duradero Camino.

Suena el despertador, son las 7:30. Aseo, desayuno, recogida de equipajes y para el bus. Son las 9 y nos dirigimos a Villalba. Una hora más tarde, estamos en el inicio de la etapa. Salimos de los Buses, unos por un lado, los menos y por otro lado otros, los más.

Los primeros por las marcas, los segundos, viendo la Torre de los Andrade... a por ella. Resultado: dos fotos de inicio de la etapa con "un par de dos grupos" Una en la portada de la "Yglesia Parroquial de Stª María" como reza en su fachada, la otra ante el Parador de los Condes de Villalba. "Ta" bien. Son las 10:15 y empezamos de verdad,

Vamos hacia San Xoán de Alba, con un extraordinario día,

que nos permite disfrutar del panorama que tenemos por delante. Saludamos a un paisano que porta una ordeñadora, para las vacas... y para faenar los toros, la muleta. Buena suerte y que nos volvamos a ver. Llegamos a San Xoán siendo las 11:30, contemplamos su Iglesia de San Juan y el Campo Santo anexo, de estilo neogótico con los pináculos que empezaron a ponerse de moda en el Siglo XVI.

Son las 12 del mediodía y nos alcanzan la hermanas De Ramón Gordejuela, Ana y Teresa, como caminan... y que buenas fotos hacen, nos hacen un buen "asemellu", para que se vea, que yo también estoy en el Camino.

A partir de este punto, preciosa naturaleza, salpicada de bellas flores, corderitos y sus mamás, perritos, gansos, vaquitas... de todo. Sobre las 13:40, pasamos ante una capilla, a pié de carretera, que debe estar dedicada a la Virgen del Carmen, ya que en pequeño altarcito con flores, pide "Limosna para la Virgen. DC". Y siendo las cuatro de la tarde, estamos ante la Iglesia de Santiago de Baamonde, con un curioso altar en el exterior, y en el interior de un viejo árbol.

Reponemos fuerzas y sobre las 5 de la tarde, emprendemos el regreso a casa. El Camino de La Costa, se ha concluido... y ahora a Madrid.

Hasta entonces.

DE MADRID AL CAMINO

Jueves, 8 de Diciembre de 2022

Etapa nº 1 Fuencarral – Tres Cantos

Distancia recorrida.- 13,4 km.

Hoy jueves 8 de diciembre de 2022, es una fecha para todos los que conformamos, esta nuestra Asociación.

Y digo esto, ya que empezamos un distinto Camino, después de mucho tiempo. Han pasado cuatro años desde que comenzamos el Camino de la Costa, en aquel lejano 12 de octubre de 2018, desde el Santuario de la Virgen de Guadalupe en Irún, para concluirlo caminando de Villalba a Baamonde, tras todas las vicisitudes que hemos sufrido, el día 13 de noviembre de 2022.

Es un interesante y bello Camino, que muchos de los que ojeáis este Boletín, lo conocisteis en el año 2002. Desgraciadamente, algunos de los que posaban en las fotos de la primera etapa, entre Fuencarral y Colmenar Viejo ya nos han dejado, para ellos el recuerdo y una oración.

Sirva esta breve descripción, para tener una visión de lo acontecido entre el último inicio de Camino, hasta empezar este itinerario madrileño, que como ellos mismos denominan "De Madrid al Camino", puesto que lo completan en su primera parte, en la localidad de Sahagún de Campos y desde allí... se continua por el Francés.

Pero de lo que aquí se trata, es de hacer un modesto relato, para recuerdo de los que lo caminamos y para los que no puedan o quieran conozcan éste importante Camino de Santiago.

Son las 7 de la mañana, y tras la recogida, a lo largo del recorrido urbano de Peregrinos por los autobuses de JANO, con Alex al frente, iniciamos el viaje hacia Madrid, desde la última parada. Silencio en los dos autobuses, solo interrumpido para hacer la parada reglamentaria para que los Conductores Profesionales, que son unos "blandengues" puedan recuperar el desgaste de las primeras horas. Es curioso, un profesional a parar, ya que puede organizar un estropicio con 20, 30, 40, 50 o más pasajeros. Yo no llevo tacómetro y puedo conducir un día completo y no tengo límite. En mi coche podemos ir 1, 2, 3 4 ó 5 pasajeros. En caso de accidente, el resultado puede ser



Bendición del Peregrino en la Iglesia del Divino Salvador

mucho más leve que con un Bus, pero una “lata” con ruedas, puede provocar un altercado con un hermano mayor... no lo entiendo.

Con esa parada cumplimos y esperamos estar antes de las 13 horas, en nuestro punto de salida y de encuentro con el Rvdo. Sacerdote, Párroco de la Iglesia del Divino Salvador de Fuencarral. Un buen Cura que nos dedica unas palabras y nos da su Bendición. Sellamos Credenciales y le pregunto si es conocedor, de la intención del Arquitecto o casualidad, de asemejar la planta de su Iglesia a una Vieira del Peregrino. Nosotros en Oviedo tenemos San Lázaro del Camino, con esa forma y marcando la dirección de Compostela. Esta otra madrileña, apunta, pero al puro Norte (esto es a Revilla). El Rvdo. me promete hacer averiguaciones, la Iglesia es moderna del año 2012.

Foto de grupo en el interior del Templo, está orballando, y somos unos mariquitas... no sabemos lo que nos espera.

Caminamos cerca del largo muro que cerca El Pardo, y pronto nos encontramos un “Cruceiro galego”, más adelante pasamos por Valdelatas y El Goloso y allí se ve en la distancia, las instalaciones que fueron la División Acorazada “Brunete nº1”, Cuerpo de Ejército que mandó mi Padre, Ignacio Crespo del Castillo a principios de los años '70 y de lo que estoy muy orgulloso, de ese empleo y de todos los que tuvo, que fueron variados e importantes.

Más adelante, encontramos en la carretera de Fuencarral a Alcobendas, el Regimiento de Artillería Antiaérea nº 71.

El atardecer nos concede una tregua y llegamos a Tres Cantos, donde nos cambiamos las prendas húmedas, que a pesar de la paraguas, la lluvia racheada es inmisericorde.

Nos repartimos por Bares y restaurantes y hacemos una comida/merienda, que nos deja casi nuevos. A los autobuses en el lugar que nos dejaron y con puntualidad, arrancamos para en hora y media estar en el Hotel Ciudad de Segovia, que será nuestro Cuartel General, para estos cuatro días... (como se nota mi educación castrense). Es broma.

DE MADRID AL CAMINO

Viernes, 9 de Diciembre de 2022

Etapas nº 2. Tres Cantos – Manzanares el Real

Distancia recorrida.- 26,5 km.

Hoy jueves 9 de diciembre de 2022, nos hemos levantado en el Hotel de Segovia y tras el desayuno, cogemos el autobús, a las 9:00 en punto, para dirigirnos a Tres Cantos, inicio de la Etapa de hoy, el recorrido nos lleva 1 hora y 20 minutos.

Son las 10:25, y estamos en disposición de hacer la foto de salida. Los paraguas desplegados y el día no augura nada bueno. Tras media hora de andadura, nos encontramos con el primero de los 7 arroyos, que vamos a vadear en una hora, el último, después de quitar toda la broza que tapaba el paso por colectores inferiores, trabajo realizado por nuestros compañeros que van en la avanzadilla. Estos arroyos, que hace pocos días estaban secos y hoy tenemos que tirar de pericia, para poderlos vadear con éxito. Este primer escollo, es el Arroyo Tejada con un pasadizo a base de pequeños bloques de granito, tan abundante en la zona, resbaladizos y a considerable distancia. Alguno tiene que “meter la pata”, en el cauce del río para evitar peores consecuencias, pero hemos pasado...

El día a pesar de lluvioso, neblinoso y oscuro, permite contemplar la belleza de esta zona, que nos lleva hacia la Sierra madrileña. La labor de fotografiar, con más o menos acierto resulta complicada, pero hay que hacerlo lo mejor posible para constancia de lo que hemos visto, en las imágenes que tenemos en estas crónicas y en el Álbum Fotográfico.

Poco más de 20 minutos y ya tenemos otro paso, de parecidas características que el anterior, debe de ser un afluente... en este caso, la mayor distancia de los granitos, se empeora con troncos, que complican más las cosas por lo resbaladizo de su superficie, más botas al agua.

Continuamos nuestro caminar y ¡Oh! nuevo arroyuelo y además a 20 minutos justos del anterior, que se le va a hacer,

**Pasando el Arroyo de Tejada**

más de lo mismo. Seguimos para llegar sobre las 12:55 a Colmenar Viejo, haciendo una foto ante la Ermita de Santa Ana del Siglo XVI, donde están los autocares para lo que precisamos. Seguimos hasta el centro y visitamos la Basílica de La Asunción y de allí a un Barín, que fue como si hubiésemos llegado a la Gloria, parada y cafetín con bollo.

Tras la media hora de parada en Colmenar, seguimos con la pertinaz lluvia hasta que llegamos a un nuevo regato, después de una hora y diez minutos y que superamos por el puente de El Batán.

En este último tramo de la etapa, nuestro compañero Pablo, nos dio un pequeño susto, que afortunadamente no tuvo ninguna importancia.

Nos queda el tramo final, y a las cinco menos diez, un servidor está haciendo la fotografía sobre el Puente Viejo por encima del Río Samburiel, inicio del Embalse de Santillana.

Buscamos un lugar donde beber y comer y a las 17:30, todos puntuales para regresar a Segovia. Mañana será otro día. Haber si hay suerte.

DE MADRID AL CAMINO

Sábado, 10 de Diciembre de 2022

Etapa nº 3. Manzanares el Real - Cercedilla

Distancia recorrida.- 20,4 km.

Hoy sábado 10 de diciembre de 2022, afortunadamente al fin va a lucir el sol. Lo presagia la intensa niebla matinal.

Hemos vuelto a madrugar y tras lo habitual, aseo, desayuno y al Bus. Son las 9:00 y todos en el vehículo, excepto alguien va a quedar en esta bella de Ciudad de Segovia, para patearla y conocerla o recordarla, probablemente caminen más que los que van a hacer la Etapa.

Son las 9:00 y todos en marcha para Manzanares, hoy es más corto el trayecto, y a las 10:15 y junto a una escultural dama de roca, nos hacemos la foto para quién lo ha deseado. Iniciamos nuestro Camino de hoy, desde el punto en que se nos recogió ayer junto al Puente viejo a la entrada del municipio madrileño, envueltos en niebla que pronto se va a disipar. De momento es en la parte baja y deja ver las alturas de la zona de Navacerrada con un fondo de cielo azul impoluto.

Estamos recorriendo el Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama. A nuestra vista La Maliciosa. Tras una hora de Camino, llegamos a una zona con niebla baja más intensa, donde se encuentra la Ermita de San Isidro en la zona de El Boalo, antesala de Matalpino donde nos encontramos con el apoyo.

Tras la primera hora y media de Camino, empieza a disiparse totalmente la niebla y vamos adentrándonos en los pinares que nos acompañarán bastantes kilómetros.

**Comida en Cercedilla**

Llevamos cuatro horas desde el inicio de la etapa y la mayoría para a tomar algo en una terraza de Navacerrada, la temperatura espléndida invita a ello. Una vez retomamos la marcha nos adentramos en un precioso bosque con vueltas y revueltas que resulta muy grato de caminar, al salir de él ya divisamos la población de Cercedilla, lugar de paso desde siempre por la Calzada Romana, que unía el pueblo de Titulcia con Segovia y se denominaba Vía Antonina, de la se conservan vestigios por la zona del valle de La Fonfría.

Cercedilla siempre fue una población volcada en la promoción de su montaña, allí comenzó la actividad, hace ya 110 años, pronto comenzaron a venir los montañeros de la Asociación Peñalara, que fueron muy activos en los Picos de Europa.

Cuenta esta localidad con tradición taurina, lo comprobamos a su entrada, por la Avenida de los Toreros y un poco más adelante, donde nos esperan los autobuses, nos encontramos una bonita Plaza de Toros. Son las 15:30 y algunos entramos en el Rancho de Javi, donde nos atienden francamente bien.

Una vez reunidos, subimos a los Buses y para Segovia para disfrutar de su iluminación Navideña.

Y como colofón de esta salida de 4 jornadas, tenemos que comentar la suspensión de la etapa prevista para mañana, ya que la meteorología prevé temporal de frío y nieve en la sierra madrileña y los miembros de la Directiva, tras cambio de impresiones, deciden suspenderla con buen criterio, aunque con alguna discrepancia y a cambio pasar la jornada en Segovia, hasta la hora de regresar a casa, habiendo recorrido lugares interesantes de esta bella Ciudad y haber degustado un magnífico cochinitillo.

En otra ocasión se hará esta etapa... quizá en primavera.



Con aspecto de toreros/as al final de la etapa



Estadísticas 2022

Pablo Alberto Sánchez

Con el año 2023 a la vuelta de la esquina se recogen, como es habitual, los datos relativos a la ocupación del Albergue El Salvador. El periodo que se analiza es el comprendido entre diciembre de 2021 y noviembre de 2022, ambos inclusive.

Finalizando el año 2021 con la esperanza puesta en la superación de los efectos de la pandemia, que ya empezaban a manifestarse con unas menores restricciones socio-sanitarias a la par que con una recuperación del número de personas hospedadas en estas instalaciones, pronto la Guerra de Ucrania truncó el camino iniciado. Los efectos del conflicto rápidamente se hicieron notar en la caída del número de peregrinos procedentes de los dos países directamente implicados en la confrontación, pero también de otros de su entorno próximo

Así todo esta temporada han utilizado el Albergue 5162 peregrinos frente a los 3192 de la pasada (un incremento del 61%); las cifras de ocupación aun se encuentran lejos de las que se daban en los años previos a la pandemia situadas en el entorno de 6000 a 7000. Los datos pormenorizados se recogen en el Cuadro 1.

En el actual periodo prácticamente se equipara el número de usuarios españoles con el de extranjeros, resultando un porcentaje de nacionales del 49% mientras que los foráneos representan el 51%. (Gráfica 2)

La procedencia de los peregrinos nacionales se mantiene encabezada por las mismas cinco comunidades autónomas que en el anterior periodo considerado, aunque modificando el orden entre ellas: Madrid (439), Cataluña (419), Andalucía (375), Valencia (352) y País Vasco (183). Salvo de las ciudades de Ceuta y Melilla ha habido representantes de todas las comunidades autónomas.

En cuanto a la lista de las nacionalidades de los peregrinos extranjeros alojados en el Albergue esta no cambia en sus seis primeros puestos, modificándose con respecto al pasado año el orden de tres últimas posiciones de los integrantes de este grupo, quedando así: italianos (861), franceses (537), alemanes (505), estadounidenses (271), polacos (264) y portugueses (183). Ha habido representantes de 47 nacionalidades en la recién acabada temporada, la pasada los hubo de 57.

En cuanto a la distribución por sexos el femenino representa el 37% de la ocupación del Albergue, frente a un 63% por parte masculina. Se produce una ligera recuperación en la presencia de mujeres en estas instalaciones de acogida. (Gráfica 3)

De forma mayoritaria los peregrinos han llegado al Albergue a pie, así lo han hecho un 96%, el 4% restante lo han hecho en bicicleta.

Un 61% de las personas que pernoctan en el Albergue lo hacen para iniciar su camino en Oviedo, el 23% llegan procedentes del Camino del Norte, por el Camino del Salvador arriban un 14% y de otras procedencias un 2%.(Gráfica 4)

Para dirigirse a la Tumba del Apóstol la mayoría de los peregrinos eligen el Camino Primitivo, un 84%, enlazando con el Camino del Norte lo hacen un 6% y hay un 10% que incluye a aquellos que concluyen su camino en nuestra ciudad en nuestra ciudad o eligen otras alternativas distintas a las mencionadas. (Gráfica 5)

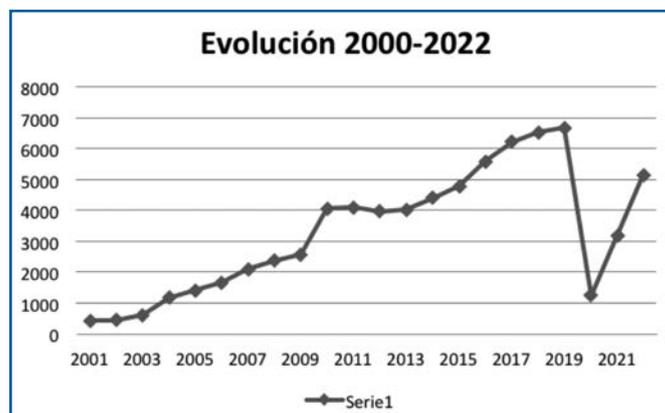
Se han emitido en el Albergue el Salvador en esta temporada 1746 credenciales, lo cual supone un incremento del 35% con respecto al anterior periodo considerado

A la vista del transcurrir de los acontecimientos en este mundo globalizado en el que vivimos, que hace que cualquier circunstancia que ocurre en él afecta con inmediatez al discurrir de la vida de las personas se hace cada vez más difícil aventurar un pronóstico para la temporada en ciernes. Pidamos al Santo Apóstol Santiago que interceda por la humanidad de forma que encamine sus pasos hacia un mañana mejor lo cual siempre será positivo para los objetivos de nuestra Asociación y por ende del Albergue El Salvador.



	Peregrinos	Españoles	Extranjeros	A pie	En bici	Hombres	Mujeres
Diciembre	33	22	11	32	1	24	9
Enero	28	23	5	28	0	6	22
Febrero	29	15	14	28	1	22	7
Marzo	91	49	42	88	3	67	24
Abril	306	123	183	303	3	200	106
Mayo	494	187	207	487	7	327	167
Junio	611	285	326	577	34	399	212
Julio	953	492	461	919	34	596	357
Agosto	1266	628	638	1227	39	765	501
Septiembre	835	404	431	801	34	535	300
Octubre	420	182	238	403	17	270	150
Noviembre	96	47	49	82	14	64	32
Total	5162	2457	2605	4975	187	3275	1887

Cuadro 1



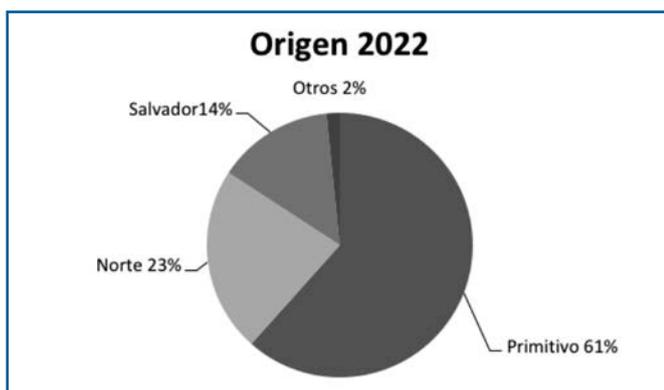
Gráfica 1



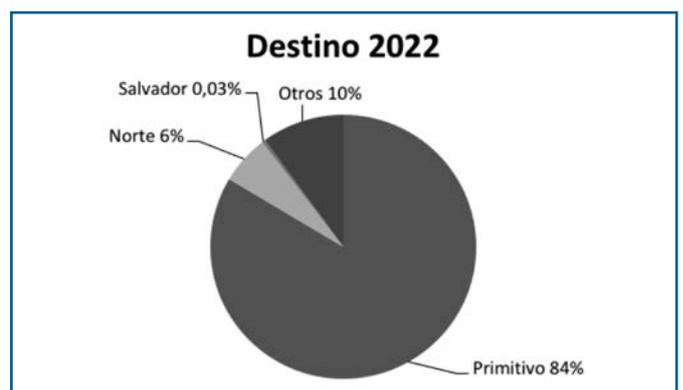
Gráfica 2



Gráfica 3



Gráfica 4



Gráfica 5



Inicio en Vegadeo tras la paralización por la pandemia



Inicio de Madrid al Camino en Fuencarral, ya con normalidad

