Quien va a Santiago y no va al Salvador visita al criado y deja al Señor.

A SANT iAGO

NÚMERO 67 · JUNIO 2026

Llegando a Requejo

ASOCIACION ASTUR-LEONESA DE AMIGOS DEL CAMINO DE SANTIAGO

Responsable Editorial: Lourdes Campillo Meras

Sede Social: Leopoldo Alas, 20
Teléfono 985 22 85 25
33008 OVIEDO
www.caminosantiagoastur.com
info@caminosantiagoastur.com

Albergue de Peregrinos: Leopoldo Alas, 20
33008 OVIEDO

Colaboradores: Dolores Paredes
José Ramón Alonso Fernández
Layi Martínez
José Antonio Vega
José María Gómez Martínez
María Luisa López Llanos
Paloma Ibáñez López
Ricardo Pérezochoa y Suárez
Lourdes Campillo Meras
Antonio Crespo Páramo
Pablo Sánchez Fernández
Pablo Sánchez Álvarez

Fotografías: Antonio Crespo Páramo
Paloma Ibáñez López
Enrique Andrés Cortés
Layi Martínez
José Antonio Vega
María Luisa López Llanos

JUNTA DIRECTIVA DE LA ASOCIACIÓN

Presidenta: Lourdes Campillo Meras
Vicepresidente: Carlos Luengo García
Secretario: Enrique Andrés Cortés
Vicesecretaria: María Luisa López Llanos
Tesorero: Pablo Sánchez Fernández
Vocal de Cultura: Paloma Ibáñez López
Vocal de Caminos: Cándido García Rey

Presidenta Honoraria: María Josefa Sanz Fuentes

Dep. Legal AS-995/93

NÚMERO 67

SUMARIO

Portada:
Llegando a Requejo

- Saludo de nuestra presidenta 3
- Actividades de nuestra Asociación . 4
- De Lavacolla a la Plaza del Obradoiro..... 10
- Colorido a lo largo del Camino de Santiago 12
- Una sextaferia moderna en el Camino del Salvador 14
- El zapato de cristal y la peregrina. 16
- Viajes organizados. Una peregrinación asturiana a Roma... 17
- La Peregrinación de Sebastian Ilsung 18
- La Exposición Nacional Minera de Madrid..... 19
- Rincón poético 21
- Album en el recuerdo..... 22
- Luz equinoccial en el Camino de Santiago Sanabrés: Santa Marta de Tera..... 28
- Resumen de la XXXIX Asamblea General Ordinaria y Extraordinaria de la Federación de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago 30
- Un paseo por la Historia de Asturias. 32
- El Río Maxuca 37
- Santa Eulala de Mérida, una mártir en Asturias 38
- Crónicas viajeras Compostelanas. 40

Contraportada:
Llegada a Zamora

Santiago peregrino en Santa Marta de Tera

Granja de Moreruela

SUMARIO

Saludo de nuestra presidenta

Lourdes Campillo Meras

En la Iglesia de Santa Marta de Tera

Queridos amigos peregrinos:

De nuevo nos saludamos por este medio, como cada semestre, con la satisfacción de que el Boletín de la Asociación Astur-Leonesa continúe con su ya larga existencia.

En esta ocasión tenemos novedades de relativa importancia, pues tras la celebración de la asamblea extraordinaria celebrada el día 20 del pasado mes de mayo, ha habido cambios en la Junta Directiva y aunque alguno de los antiguos y valiosos miembros han quedado fuera, se ha visto reforzada dicha Junta Directiva con la incorporación de otros que se nos unen, como se os comunicó en su día. Me gustaría poder transmitir a todos, que la composición de sus miembros, se ha hecho pensando siempre en lo más conveniente para nuestra Asociación Astur-Leonesa. Esperamos haber tenido acierto y no defraudar.

Agradecemos a los miembros salientes, todo su trabajo y dedicación.

Tanto la presidenta como el resto de la Junta, afrontamos este nuevo período con ilusión y con la aspiración de realizar un voluntariado capaz de mantener el interés y la activa participación de todos vosotros, sin los que perderíamos nuestra razón de ser.

Nuestros objetivos, como bien sabéis, continúan siendo la promoción de los Caminos a Santiago, manteniendo su origen primigenio de espiritualidad jacobea y la acogida a los peregrinos, que realizamos en el Albergue del Salvador.

Respecto al primero de los objetivos, continuamos realizando el Camino de Levante y nos hemos decantado, en Granja de Moreruela, por la alternativa del Camino Sanabrés, por el que está discurriendo actualmente nuestra peregrinación. Debemos resaltar igualmente en este capítulo, la publicación del primer libro que financia la Asociación, de tema Jacobeo y que escribió nuestro compañero Ramón Alonso, haciendo alarde de una magnífica promoción de la Historia de Asturias y de los Caminos que discurren por nuestra Comunidad.

En cuanto al segundo de los objetivos, continuamos realizando ciertas mejoras en el Albergue del Salvador, que permitan tener una estancia más cómoda a los peregrinos que nos visitan.

Igualmente, es importante para la Asociación, contar con María Josefa Sanz Fuentes como su presidenta Honoraria y le agradecemos enormemente la aceptación de esta consideración.

Esperamos seguir contando, como siempre, con vuestra compañía y apoyo que son de gran ayuda para nosotros.

Un fuerte abrazo y feliz verano para todos.

Actividades de nuestra Asociación

Lourdes Campillo Meras

BELÉN DEL CAMINO

Comenzamos la relación de actividades de nuestra Asociación Astur-Leonesa con el recuerdo de nuestra peregrinación, por el Camino Primitivo, hasta Llampaxuga, para colocar el Belén en la Capilla del Carmen, como viene siendo habitual desde hace muchísimos años.

En nuestra memoria persiste no obstante la antigua costumbre de colocar el Belén, en el mes de diciembre, en algún punto del Camino que estuviésemos haciendo en ese tiempo. Pero Llampaxuga, como os decía, desde hace tiempo, acoge nuestro Belén, nuestros villancicos y nuestra particular manera de celebrar la Navidad. En este caso el domingo, día 21 del pasado mes de diciembre de 2025, encaminamos nuestros pasos desde el punto de encuentro en la Plaza del Teatro Campoamor, siguiendo el Camino por La Florida y San Lázaro Paniceres hasta llegar a nuestro destino. Como siempre, tampoco faltaron en esta ocasión los "bollinos preñaos", los dulces navideños, el "vinín "y la sidra asturiana, siempre por supuesto con del mayor de los comedimientos y prudencia.

Cantando villancicos en Llampaxuga

El día anterior, sábado día 20, nos habíamos reunido igualmente, para celebrar la comida navideña de confraternidad, en un nuevo lugar en esta ocasión que no resultó mal y por supuesto la unión de los comensales fue lo más importante del acto.

Comida de Navidad

NUESTROS CAMINOS

En el mes de enero teníamos programada la salida que daba continuidad al Camino de Levante, en concreto los días 24 y 25 pensábamos hacer las etapas de Zamora a Montamarta y desde esta última localidad hasta Granja de Moreruela. Las inclemencias meteorológicas, concretamente la nieve, obligaron a que tuviésemos que suspender el desplazamiento en autobús y por tanto la peregrinación prevista se trasladó al mes de abril.

Por razones también ajenas a nuestras intenciones, fue preciso hacer un cambio en el calendario previsto, pues además de anular la salida de enero, para recuperar lo invertido en el hotel de Zamora en ese mes ya pagado, debimos ajustarnos a su disponibilidad y modificar las fechas previstas para ese mes de abril, cambiando el fin de semana del 18 al del 25. También alteramos, como ya sabéis por el mismo motivo, el orden establecido en las etapas ¡En fin, un lío! Aunque con buena voluntad todo tiene arreglo. Otra situación confusa surgió en la etapa entre Santa Marta de Tera y Villar de Farfón que ocasionó algunos despistes de los que me responsabilizo al cien por cien. Finalmente, con orden y desorden relativos, peregrinamos por el Camino de Levante terminando el día 21 de junio en Requejo, después de pasar por Santa Marta de Tera, Cernadilla, Villar de Farfón, Otero de Sanabria y el citado final en Requejo. En esta última localidad interrumpimos nuestro caminar esperando retomarlo en el mes de octubre.

No nos olvidamos de que tenemos pendiente la peregrinación desde Toledo y la Asociación Astur-Leonesa continúa haciendo gestiones para conseguir hotel en esta ciudad. Una vez finalizado en Santiago el Camino de Levante, a donde tenemos previsto llegar en el mes de abril de 2027, que como sabéis es Año Santo Jacobeo, tenemos intención de hacer dos salidas de tres días, en mayo y junio, desde Toledo hasta Cebreros para cubrir las etapas que no pudimos hacer en su día. A día de hoy ya podemos asegurar que contamos con la necesaria reserva de hotel para los meses de mayo y junio de ese año 2027 e igualmente os comunico que pensamos programar las etapas de manera que quien así lo desee pueda asistir a los espectáculos Puy du Fou en la ciudad de Toledo.

REUNIONES

Además de las reuniones habituales que semanalmente celebra la directiva de nuestra Asociación, debemos hacer referencia de nuevo a una importante reunión de Asociaciones Asturianas, de la que ya dimos cuenta en su día y que se celebró en nuestro Albergue el día 18 de marzo del año pasado, para dar paso a la constitución de la Federación de Asociaciones Asturianas, Federación que hoy podemos decir que ya es una realidad y de la que la Asociación Astur-Leonesa forma parte. El objetivo de esta Federación no es otro que buscar la facilidad de comunicación y atención a los posibles problemas y soluciones a los mismos, que puedan surgir en nuestra Comunidad, como ya anunciábamos en su día. La Federación de Asociaciones Asturianas está presidida por Laureano García Díez.

En el mes de marzo las Asociaciones Asturianas de Amigos del Camino de Santiago de nuestra Comunidad nos reunimos en la Consejería de Cultura, Política Lingüística y Deporte del Principado de Asturias con su consejera Ana Vanesa Gutiérrez González, a quien agradecemos enormemente su deferencia e interés por los Caminos a Santiago.

La Asociación Astur-Leonesa, en su participación presentó sus opiniones sobre el estado de los Caminos en general y sobre el Camino del salvador en particular. Aquí resumimos el contenido de nuestra aportación:

MENSAJE PARA LA CONSEJERA DE CULTURA DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

Un cordial saludo y el agradecimiento de la Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de Santiago de Oviedo por el interés demostrado ante las necesidades del Camino.

Quisiera resumir que para nosotros, como Asociación, consideramos que las necesidades de los Caminos se condensan en tres aspectos fundamentales:

1º.- Marcaje. Es necesario mantenerlo y revisarlo con periodicidad, pues el paso del tiempo lo deteriora y el vivir en "El paraíso natural" lo oculta con el crecimiento de la vegetación. Toda la Asociación siente la frustración de recorrer Caminos como El Salvador, que aparece perfectamente marcado en tierras leonesas y al llegar a nuestra Comunidad las señales desaparecen en muchos casos ocultas por el crecimiento de esa vegetación que no se limpia.

2º.- Limpieza. Por el mismo motivo que en el caso anterior, los Caminos en nuestra Asturias necesitan más mantenimiento que en otras zonas con climatología más seca. Se hace necesario desbrozar y limpiar con relativa frecuencia, porque el Camino en muchos casos está invadido y cerrado al paso de peregrinos, hasta el extremo de tener que volver sobre sus pasos y tener que buscar alternativas por otros lugares.

3º.- Respeto de los espacios protegidos. El Camino es en sí mismo un espacio protegido y sin hacer consideraciones sobre el ámbito de actuación de los límites de protección, que sería otro tema al margen, en algunos casos es el propio Camino el agredido.

Respecto a esto último debemos referirnos concretamente al Camino del Salvador en el tramo próximo al Leguario en Portazgo, a la salida de Quirós, donde unas máquinas madereras pasaron literalmente sobre el Camino destrozando la calzada romana e invadiendo con los troncos el espacio a recorrer por los peregrinos.

En su momento, a través de Laureano, hicimos llegar las imágenes del desaguisado mayúsculo que se había hecho y que ya no tiene remedio. Actualmente se retiró la madera pero aún quedan restos de los eucaliptos y la naturaleza mejoró la zona por sí misma, pues el crecimiento de vegetación afianzó el terreno que había quedado muy perjudicado.

EL CAMINO DEL SALVADOR

Merece una consideración especial, pues es el Camino en el que la Asociación ha observado la necesidad de atender aspectos importantes a solucionar.

El comienzo en León y todo su recorrido por esta Comunidad, hasta el Alto de Pajares, está bien atendido en marcaje y limpieza, bien es verdad que la climatología es más favorable en esta zona.

Los problemas comienzan en el concejo de Lena donde la atención es, según lo observado por nuestra Asociación Astur-Leonesa, muy deficiente, pues aunque el marcaje sería adecuado, la falta de limpieza hace que no se vea y que se pierdan peregrinos por este motivo. Además, el Camino pasa por unas riegas que en tiempo de lluvia resultan hasta peligrosas de cruzar.

El concejo de Mieres no presenta problemas pues discurre todo él por carreteras secundarias con mínimo tráfico.

En el Alto del Padrún, ya en el concejo de Oviedo, de nuevo surgen las dificultades. Desde el pueblo de Casares hasta Olloniego, el Camino se introduce en una senda preciosa pero difícil por la vegetación excesiva que obliga en muchos casos a que los peregrinos retrocedan y hagan el descenso por la carretera.

Una vez pasado Olloniego, a la altura de Portazgo el Camino fue literalmente agredido como ya he indicado con anterioridad en este mismo escrito. La subida a Picu Llanza también necesita un mantenimiento de limpieza frecuente que no se realiza habitualmente.

Finalmente, hay un tramo del Camino en las inmediaciones de Picu Llanza que se corresponde con el concejo de Ribera de Arriba. Son apenas 500 metros de Camino que se hacen intransitables cuando hay lluvia, pues el torrente que acompaña al Camino en un determinado punto se desborda y lo inunda totalmente; vamos, que el Camino es un río. Sería necesario encauzar en un pequeño tramo ese caudal de agua y, por supuesto, mantener la limpieza.

ASAMBLEA ANUAL DE LA FEDERACIÓN NACIONAL DE ASOCIACIONES DE AMIGOS DEL CAMINO DE SANTIAGO

Los días 20,21 y 22 de marzo de este año el encuentro de Asociaciones Federadas reunió casi 200 personas pertenecientes a 25 Asociaciones, llegadas desde todos los puntos de la geografía española, más dos Asociaciones chinas.

Asamblea anual de la Federación Nacional

No nos extenderemos en el relato de lo sucedido en esos días, en este apartado, pues Paloma, nuestra vocal de cultura, lo refleja en un resumen contenido en este Boletín y en él podéis informaros de todo lo acontecido.

ASAMBLEA ANUAL DE LA AGRUPACIÓN DE LOS CAMINOS DEL NORTE

El día 18 de abril se celebró la Asamblea anual de la Agrupación de Asociaciones del Norte, de la que nuestra Asociación forma parte, bajo la Presidencia de Valeriano Teja Oruña. La cita tuvo lugar en la excelencia del Albergue de Güemes y en la compañía del padre Ernesto Bustio Crespo.

Lo más relevante de esta celebración fue la confraternidad que este lugar inspira en todos los peregrinos que se acogen entre sus muros, desde luego es un lugar para conocer y disfrutar.

En la jornada de trabajo, se admitió la pertenencia al grupo de una nueva Asociación de Lugo, denominada Vía Künig (su nombre proviene de un monje alemán peregrino en el Camino de Santiago)

Asimismo, se pidió a las Asociaciones el intentar fomentar el interés de los jóvenes por el Camino. También se analizó la situación de las Asociaciones asistentes y se denunció la carencia de albergues en algunos tramos del Camino, principalmente este problema se detecta en Guipuzcoa. Para la solución de este problema, se sugirió el pedir la colaboración de los distintos Ayuntamientos y su implicación en la resolución del problema, proporcionando lugares adecuados para la instalación de albergues.

Asamblea de la Federación de Asociaciones de los Caminos de Santiago del Norte en Güemes

Por último, en esta jornada de trabajo se procedió al traspaso de documentación del anterior presidente Laureano García Díez al actual Valeriano Teja Oruña, de la sede anterior en Tineo a la actual en Güemes.

Como colofón todos los asistentes participamos de un aperitivo y comida posterior en el entorno espectacular del paisaje de Güemes.

ASAMBLEA ANUAL DE LA ASOCIACIÓN ASTUR-LEONESA DE AMIGOS DEL CAMINO DE SANTIAGO

El día 20 de mayo pasado se celebró en el Salón de Actos del Seminario Metropolitano la Asamblea Ordinaria anual a las 19:00 h. en segunda convocatoria.

Comenzó la Asamblea Anual Ordinaria con la lectura del acta de la asamblea anterior, que hizo nuestro Secretario y que fue aprobada por unanimidad.

A continuación, hizo su informe el Tesorero, que igualmente fue aprobado.

Acto seguido, el informe correspondió hacerlo a la presidenta, en él se resumieron todas las actividades que se realizaron a lo largo del año transcurrido.

En cuanto a peregrinaciones desarrolladas, se recordó que se continuó con el Camino del Salvador, iniciado en La Real Colegiata de San Isidoro en León hasta la Catedral del Salvador de Oviedo. La obtención de la Perdonanza se llevó a cabo en el mes de septiembre.

En el mes de octubre iniciamos el Camino de Levante en Cebreros, se tomó la alternativa del Camino Sanabrés a partir de Granja de Moreruela y se llegó hasta Santa Marta de Tera en el momento de celebración de esta Asamblea como queda reflejado también en el apartado de "Nuestros Caminos".

Recordamos a continuación la especial peregrinación que hicimos a Roma en el Año Santo jubilar que se celebra cada 25 años y que nuestra Asociación realizó del 22 al 27 de mayo.

En cuanto a las anunciadas esculturas peregrinas, tan deseadas y de las que habíamos anunciado en la Asamblea del año pasado que teníamos el permiso del Ayuntamiento para su realización, se informó de la finalización de su ejecución

Asamblea anual de la Asociación Astur-Leonesa

y de la espera del permiso, en este caso de su colocación.

A continuación se informó sobre la conmemoración del X Aniversario de la Declaración de los Caminos del Norte, como patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, en julio de 2015 y cuya conmemoración tuvo lugar en septiembre pasado.

Sobre la publicación de obras literarias financiadas por esta Asociación, el día 24 de marzo asistimos, con gran satisfacción, en el Club de Prensa de La Nueva España, a la presentación del libro de José Ramón Alonso Fernández "El Camino de Santiago en Asturias". Una vez más felicitamos a José Ramón por su trabajo y agradecemos la labor de divulgación de los Caminos por Asturias que supone su obra.

En cuanto a nuestra Página Web, por fin pudimos anunciar el final de su ejecución y su buen funcionamiento.

Durante los meses de verano; aunque la actividad peregrina se paraliza, se celebró el "Día del peregrino" el 24 de julio, en nuestro Albergue del Salvador y la conmemoración de la festividad de Santiago al día siguiente, se realizó con una ofrenda floral ante la imagen del santo en la calle Muñoz Degraín y la Misa en la Parroquia de San Lázaro del Camino.

Por último, en el mes de noviembre, tuvimos un recuerdo para los peregrino difuntos en el año transcurrido desde la última Asamblea, con la celebración de una Misa que ofició el Deán de la Catedral Don Benito Gallego en la Capilla de Santa Bárbara de la Sancta Ovetensis.

Final de legislatura. ASAMBLEA EXTRORDINARIA

En este semestre, finalizó el período de cuatro años en el que este equipo directivo desarrolló la gestión de la Asociación Astur-Leonesa.

Como corresponde a esta circunstancia a continuación de la celebración de la Asamblea Ordinaria dio comienzo la Asamblea Extraordinaria, con el único punto en el Orden del Día: Inicio del proceso electoral.

Se abrió el tiempo electoral establecido por los Estatutos para proceder a las elecciones que darán paso a una nueva época.

El calendario quedó establecido de la siguiente forma:

Desde el día 20 de mayo hasta las 20:30 h del día 6 de junio: Presentación de candidaturas.

El día 13 de junio votación, si procede, desde las 18: h hasta las 20 h.

En el proceso desarrollado tan solo se presentó una candidatura, por lo que no hubo lugar a continuar con los pasos siguientes de celebración de elecciones.

El Equipo Directivo a partir del día 6 de junio es el siguiente:

Presidenta: Lourdes Campilo Meras
Vicepresidente: Carlos Luengo García
Secretario: Enrique Andrés Cortes
Vicesecretaria: María Luisa López Llanos
Tesorero: Pablo Sánchez Fernández
Vocal de Cultura: Paloma Ibáñez López
Vocal de Caminos: Cándido García Rey
Presidenta Honoraria: María Josefa Sanz Fuentes

Personalmente, como presidenta de la Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de Santiago de Oviedo durante los últimos cuatro años, debo manifestar públicamente mi agradecimiento a los socios por su compañía y comprensión y al Equipo Directivo por su trabajo.

Para terminar la Asamblea, se hizo la lectura del Derecho número 2, contenido en la Declaración de Derechos Humanos y que figura en la puerta de nuestro Albergue, formando parte de la peregrinación de los Derechos Humanos que se hizo hace años por el Camino Primitivo: "Derecho a no ser discriminado sin distinción de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión o cualquier otra".

Podría ser este el lema de nuestra Asociación y del Camino, teniendo siempre presente su origen religioso y su espíritu jubilar, aunque esto no signifique que en el Camino no tenga cabida todo el mundo.

OTRAS ACTIVIDADES

PRESENTACIÓN DEL LIBRO DE JOSÉ RAMÓN ALONSO FERNÁNDEZ

Presentación del libro de José Ramón Alonso Fernández

El día 24 de marzo, en el Club de Prensa de La Nueva España, tuvimos la satisfacción de presentar el libro que nuestro socio José Ramón Alonso escribió, tras la invitación que se hizo en la Asamblea de abril del año pasado, para que quien quisiera escribir un libro de tema jacobeo pudiera hacerlo con la financiación de la Asociación. Al finalizar el período estival ya estaba terminado y tras su maquetación con la inserción de las fotografías que aportó Antonio Crespo estuvo listo para su corrección e impresión. En diciembre ya estuvo preparado y a la espera de poder presentarlo en el Club de Prensa de La Nueva España. Ese momento llegó el citado día 24 de marzo y yo personalmente acompañada por Alfredo García Quintana, concejal de Turismo del Ayuntamiento de Oviedo y por Laureano García Díez, presidente de la Federación de Asociaciones Asturianas, junto con el autor, José Ramón Alonso, hicimos la presentación del libro con muchísimo orgullo y satisfacción.

EJECUCIÓN DE LA PAGINA WEB

Este era un trabajo pendiente que por fin ya es una realidad que está funcionando y siendo atendida perfectamente por la empresa Where is Asturias, pudiendo ser consultada por los peregrinos que deseen información sobre nuestra Asociación, el Albergue del Salvador o los Caminos que recorren nuestra Comunidad

ATENCIÓN A ESTUDIANTES

En dos semanas seguidas, en febrero de este año con dos numerosos grupos de alumnos de la ESO del Colegio Sánchez Lastra de Mieres del Camino, mantuvimos una charla interactiva en la que explicamos la historia del Camino, la historia de la Asociación Astur-Leonesa y sus objetivos. Comentamos también el concepto de peregrinación y terminamos la visita con un paseo por el Albergue para mostrarles sus dependencias.

El día 12 de junio, recibimos en nuestro Albergue a un grupo de 11 abuelos y 33 niños de 3ª de Primaria del Colegio de La Milagrosa de Oviedo. Igualmente, con la misma ilusión repetimos las pautas de la visita anterior. En una charla coloquio, en este caso adaptada a niños de tan corta edad, se les explicó los conceptos de peregrinación, símbolos del peregrino, qué era una asociación y cuáles eran sus fines. También les hablamos de la importancia de Oviedo como origen de todos los Caminos, desde la primera peregrinación de Alfonso II el Casto.

Este fue un caso muy especial, pues la visita venía guiada por los profesores de los niños Loreto y Miguel. Loreto es hija de nuestra compañera Paloma y se trataba en este caso de un proyecto intergeneracional de abuelos y niños. Fue sencillamente precioso ver compartir esa actividad a los abuelos y los nietos. Desde nuestro Albergue, después de recorrer sus dependencias, dirigieron sus pasos hacia la Catedral siguiendo las conchas que marcan el Camino del Salvador, donde continuaron con su visita y el asesoramiento de Loreto y también de Paloma, que les fueron indicando la antigua existencia de hospitales de recepción de peregrinos y la confluencia de los tres Caminos en Oviedo, el primitivo, el Salvador y el del Norte. Tras la visita a la Catedral regresaron al colegio por la ruta del Camino Primitivo. Toda una experiencia que hace honor a la importancia de Oviedo en el Camino.

Ojalá hayamos podido sembrar, en todos estos jóvenes visitantes, el interés y valoración de los Caminos a Santiago así como la importancia de la acogida a los peregrinos.

CHARLA-COLOQUIO EN EL CENTRO SOCIAL DE LA CALLE CAMPOMANES DE OVIEDO

En la tarde del día 27 de abril, acompañada de Layi, amiga y peregrina activa, participamos en un entrañable encuentro con 50 personas adultas, interesadas en el Camino de Santiago.

Explicamos el origen del Camino, la proliferación de las rutas jacobeas a lo largo de la historia y en particular la situación de privilegio de Oviedo como origen de todos los Caminos.

Charla coloquio en el Centro Social de Campomanes

Desde que Alfonso II el Casto peregrinó hasta Compostela, para certificar con su autoridad la existencia de los restos del Apóstol, Oviedo se convirtió en el origen del Camino Primitivo y en el origen de todos los Caminos que a partir de entonces se dirigen a Compostela.

También hablamos de Oviedo como meta del Camino del Salvador, Camino que desde León cruza la cordillera con el objetivo de venerar la Santas reliquias de la Cámara Santa de nuestra Catedral.

En tercer lugar, hablamos de Oviedo como paso del Camino de La Costa, pues muchos de los peregrinos que hacen ese Camino, se desvían en Casquita, cerca de Villaviciosa, para visitar las Santas Reliquias y al igual que los peregrinos que hacen el Camino del Salvador, visitan la Cámara Santa de la Catedral de nuestra ciudad y retomar su ruta de peregrinación en Avilés.

Debo agradecer públicamente la ayuda prestada por Layi en esta charla, en la que colaboró exponiendo su experiencia como peregrina y resaltó la idea de la igualdad de todos en el Camino.

ASISTENCIA A LA PRESENTACIÓN DEL LIBRO "DIARIO DE UN PEREGRINO"

En la tarde del día 10 de junio pasado María Luisa López y Lourdes Campillo, acompañadas por Antonio Crespo, asistimos a la presentación del libro citado que tuvo lugar en la Casa de la Cultura de Tineo. El autor Baldomero Álvarez García estuvo acompañado por la Concejala, representante del Ayuntamiento de Tineo y por Laureano García Díez, presidente de la Asociación Astur-Galaica del Interior y también presidente de la Federación de Asociaciones Asturianas. En el acto, muy entrañable, Baldomero comentó su particular manera de ver y sentir el Camino Primitivo, única experiencia de momento, aunque repetida varias veces, del mundo de los Caminos a Santiago.

ATENCIÓN A OTRAS ASOCIACIONES

El domingo 19 de abril último, acompañamos a un numeroso grupo de peregrinos de la Asociación de Segovia en su recorrido urbano desde la Catedral del Salvador y hasta

Con la Asociación de Amigos del Camino de las Asturias

el límite de nuestro concejo en Puente Gallegos, en el inicio del Camino Primitivo que empezaban ese día.

Igualmente acompañamos, en un encuentro ante nuestra Catedral del Salvador, a la Asociación de Álava que junto con la Asociación Cultural La Pegarata llegaron a nuestra ciudad marcando y recorriendo el Camino de Las Asturias. Un interesante Camino que parte de Pamplona para llegar al Salvador de Oviedo y continúa por el Camino Primitivo hasta Santiago.

VARIACIONES EN EL CENSO SOCIAL

(1/12/25 al 31/05/26)

ALTAS

Miguel Constantin
Ana Vila Santos
Inmaculada Vila Santos
Teresa Álvarez Alonso
Manuel José Sastre Álvarez

BAJAS

Miguel García Menéndez
Covadonga Gómez Díaz
Mª José González Álvarez
Mª Josefa Taboada Quintana
Aurora Alonso Longo
Ana María Cabal Martínez
Mª del Carmen Asperilla Bejerano
Natalia Arias Rozada
Antonio Díaz Isla
Bernardino Fernández Fernández
Mª Ángeles Torres Iglesias
Mª Florentina Fernández Menéndez
Mª Felisa García Fernández
Luis García de Tuñón Aza
Gonzalo García Sánchez
Mª Fe Concepción González Escalante
José Luis Gutiérrez de Terán
Amparo Menéndez Martínez
Ana Rodríguez García
Mª Teresa Velasco Arteche
Carmen Velasco Arteche
Purificación Gómez Marañón
Jorge Manuel López García
Concepción Valera Menéndez

NECROLÓGICA

El día 26 de mayo, María Concepción Valera Menéndez, Conchita como la conocíamos sus amigos, descansaba después de un largo peregrinar. Marina, su madre, peregrina de honor de la Asociación Astur-Leonesa y Benigno su marido, ya la habían precedido en ese tránsito de la Gloria.Los tres formaron un trio de ejemplaridad peregrina y durante muchos años hicieron Caminos a Santiago. Conchita era la persona amable, amiga de los niños a los que tanto tiempo protegió en el Jardín de Infancia de Colloto, lugar en el que desarrolló su actividad laboral. En la Iglesia de San Lázaro del Camino la despedimos y recordamos también a Marina y Benigno. Los tres vuelven a reunirse en la Paz Eterna.

Un recuerdo muy cariñoso para su hijo Jesús.

De Lavacolla a la Plaza del Obradoiro

José Ramón Alonso Fernández

El Camino Primitivo, el Camino del Norte y el Camino Francés confluyen en las etapas finales hacia Lavacolla, compartiendo el mismo destino espiritual. El Camino Primitivo, considerado el más antiguo, parte de Oviedo y atraviesa zonas montañosas del interior, con paisajes exigentes y menos concurridos. Tras cruzar Galicia, se une al Camino Francés en Melide, donde el flujo de peregrinos aumenta considerablemente.

El Camino del Norte discurre paralelo al mar Cantábrico, pasando por ciudades como San Sebastián, Bilbao y Santander. Es una ruta de gran belleza costera, aunque con continuos desniveles. En Galicia se une al Camino Francés en Arzúa. El Camino Francés, el más popular, cruza el norte de España pasando por ciudades históricas; es la ruta mejor señalizada y con mayor infraestructura. Todos convergen en los últimos kilómetros hacia Lavacolla, donde el paisaje se suaviza y la emoción crece antes de la llegada final a Santiago.

Lavacolla no es simplemente un punto geográfico en el mapa del Camino, es un lugar profundamente simbólico. Tradicionalmente, los peregrinos se detenían aquí para lavarse, de ahí su nombre, antes de entrar en Santiago, purificando tanto el cuerpo como el espíritu. Este acto ritual marcaba el tránsito entre el esfuerzo del viaje y la llegada al destino sagrado. Aunque hoy en día muchos peregrinos no siguen este rito literalmente, el lugar conserva una atmósfera especial, es el umbral de la meta. Desde Lavacolla hasta la Plaza del Obradoiro hay aproximadamente 10 kilómetros, una distancia relativamente corta en comparación con las largas jornadas anteriores, pero intensamente significativa. Cada paso está impregnado de emoción, anticipación y, en muchos casos, reflexión profunda sobre la experiencia vivida.

Iglesia de Lavacolla

Al partir de Lavacolla, el peregrino suele experimentar una mezcla de sentimientos. Por un lado, la alegría de saber que la meta está cerca; por otro, cierta nostalgia por el camino que pronto terminará. El entorno natural acompaña estos pensamientos, senderos rodeados de bosques gallegos, con eucaliptos y robles que susurran con el viento, creando una atmósfera íntima y contemplativa. El terreno es suave, con ligeras pendientes que no suponen gran dificultad. El camino está bien señalizado con las clásicas flechas amarillas y mojones que indican la distancia restante a Santiago. A medida que se avanza, es común encontrarse con otros peregrinos que comparten ese mismo estado emocional.

Uno de los puntos más emblemáticos del recorrido es el Monte do Gozo. Su nombre no es casual. Desde este lugar, los peregrinos medievales divisaban por primera vez las torres de la catedral, lo que provocaba una explosión de alegría tras semanas de viaje. Hoy en día, aunque el crecimiento urbano y la vegetación pueden dificultar la vista directa en algunos puntos, el Monte do Gozo sigue siendo un lugar cargado de simbolismo. Aquí muchos peregrinos hacen una pausa, toman fotografías y reflexionan sobre su travesía. El monte cuenta con instalaciones modernas, como albergues, cafeterías y esculturas conmemorativas que representan peregrinos señalando hacia Santiago. Estas esculturas refuerzan la idea de comunidad y de camino compartido.

Tras dejar atrás el Monte do Gozo, el camino inicia un descenso progresivo hacia Santiago. Este tramo marca una transición clara, el paisaje rural da paso lentamente a zonas más urbanizadas. Aparecen carreteras, edificios y barrios residenciales, recordando al peregrino que está entrando en una ciudad viva, no solo en un destino histórico. El contraste puede resultar chocante para algunos caminantes que han pasado días en plena naturaleza. Sin embargo, también tiene su encanto, es la antesala de la llegada, el retorno a la vida cotidiana tras la experiencia del Camino. En este tramo, el flujo de peregrinos aumenta considerablemente. Muchos grupos se unen, y la sensación de comunidad se intensifica. Se escuchan diferentes idiomas, acentos y risas; el Camino demuestra aquí su carácter universal.

Al entrar oficialmente en Santiago de Compostela, el peregrino atraviesa barrios históricos que combinan tradición y modernidad. Calles empedradas, pequeñas tiendas, bares y cafés crean un ambiente acogedor y vibrante. Uno de los puntos destacados es la Porta do Camiño, una de las antiguas entradas a la ciudad amurallada. Cruzarla tiene un significado especial, es el acceso al casco histórico, donde cada piedra parece contar siglos de historia. A partir de aquí, el camino se vuelve más estrecho y laberíntico. Las calles medievales guían al peregrino hacia el corazón de la ciudad. Hay que dejarse llevar, seguir la intuición o simplemente seguir a otros peregrinos.

El centro histórico de Santiago es Patrimonio de la Humanidad, y no es difícil entender por qué. Edificios de piedra, plazas escondidas, iglesias y monasterios forman un conjunto arquitectónico de enorme riqueza. Mientras se avanza, el peregrino puede notar cómo el ambiente cambia, el bullicio turístico se mezcla con la solemnidad del lugar. Músicos callejeros, estudiantes y visitantes conviven en un espacio donde el pasado y el presente se entrelazan. Cada paso acerca más a la meta final, y la emoción crece. El sonido de las gaitas puede escucharse en la distancia, anticipando la llegada a la plaza.

Finalmente, tras girar por una de las calles que desembocan en el centro, se abre ante los ojos del peregrino la impresionante Plaza del Obradoiro. Este momento es, sin duda, uno de los más emocionantes de todo el Camino. La plaza, amplia y majestuosa, está rodeada por edificios históricos: la catedral, el Hostal de los Reyes Católicos, el Palacio de Raxoi y el Colegio de San Xerome. En el centro, peregrinos de todo el mundo se reúnen para celebrar su llegada. Muchos se sientan en el suelo o simplemente contemplan la fachada barroca de la catedral. Es un momento de introspección, de gratitud y de logro personal. Dominando la plaza se encuentra la catedral, objetivo final del Camino. Entrar en ella es una experiencia profundamente significativa. Algunos peregrinos asisten a la misa del peregrino, otros abrazan la figura del apóstol Santiago, y muchos visitan su tumba. Más allá de la religión, la catedral representa el final de un viaje transformador. Cada peregrino llega con su propia historia, sus motivos y sus aprendizajes.

El trayecto desde Lavacolla hasta la Plaza del Obradoiro es mucho más que un simple paseo de 10 kilómetros. Es una transición emocional, espiritual y simbólica que marca el cierre de una etapa única. Aunque el Camino termina físicamente en Santiago, muchos peregrinos coinciden en que la verdadera travesía continúa en su interior. Las experiencias vividas, las personas conocidas y las lecciones aprendidas permanecen mucho después de haber abandonado la plaza. En definitiva, este último tramo no solo conduce a un lugar, sino a un estado de plenitud y comprensión que difícilmente se puede expresar con palabras, pero que cada peregrino lleva consigo para siempre.

Plaza del Obradoiro

Más allá del aspecto religioso, la ruta desde Lavacolla hasta el Obradoiro representa un viaje interior. Cada paso simboliza el esfuerzo realizado, los obstáculos superados y las experiencias vividas. Es también un espacio de encuentro entre culturas, idiomas y personas de diferentes partes del mundo, unidas por un mismo propósito. En términos paisajísticos, esta etapa ofrece una síntesis de Galicia: naturaleza verde, caminos tranquilos, pequeñas aldeas y finalmente una ciudad histórica de gran riqueza cultural. El contraste entre el silencio del campo y el dinamismo urbano refuerza la sensación de transición y culminación. Históricamente, este tramo ha sido recorrido por millones de peregrinos a lo largo de los siglos. Desde la Edad Media, el Camino de Santiago ha sido una de las principales rutas de peregrinación de Europa, junto con Roma y Jerusalén. Este legado se percibe en cada piedra, en cada iglesia y en cada símbolo del camino. Hoy en día, la experiencia se ha modernizado en ciertos aspectos, con mejores infraestructuras y servicios, pero conserva su esencia. El tramo final sigue siendo un espacio de introspección y celebración, donde cada peregrino vive su propia historia.

En conclusión, la ruta desde Lavacolla hasta la Plaza del Obradoiro no es solo un recorrido físico, sino un viaje cargado de significado. Es el último capítulo de una experiencia transformadora, un momento de llegada que marca tanto un final como un nuevo comienzo. La mezcla de historia, espiritualidad, cultura y emoción convierte este trayecto en uno de los más memorables del Camino de Santiago, dejando una huella imborrable en quienes lo recorren.

Colorido a lo largo del Camino de Santiago

Layi Martínez

Es posible, queridos peregrinos que en multitud de recorridos no hayamos reparado en el abanico de colores que se nos ofrece en cada momento.

Como tampoco nos hemos detenido con mucha frecuencia a contemplar un mapa de España totalmente asediado por una red de autopistas, de carretera nacionales, provinciales, regionales, comarcales, locales, ramales, etc.

¡Qué densa la red!

Aún, me cuesta más entender que se pinte otro mapa, donde aparece toda la Península o todo el país serpenteado de Caminos de Santiago, que siempre están esperando sumar nuevas huellas a las huellas dejadas por cientos de miles de peregrinos, que realizaron la travesía hacia el Finisterre.

Y, digo lo mismo otra vez: ¡Qué densa la red!

Lo sorprendente, lo chocante, es que una y otra estructura, se acomodan, se ajusta , se encajan, se hieren, se liberan....

Y ahí está el quid de la cuestión, que aquí estamos nosotros, los llamados peregrinos, llamados a recorrer toda la red de Caminos en esta época de materialismo, en ponernos en contacto con ideales grandes que espiritualicen al hombre y a la mujer moderna. Es un reto de esfuerzo personal, de superación que nos permite medir nuestros límites y crecer como personas, dado que el Camino consuela en lo que tiene de fraternidad.

Y no digamos de aprovechar la conexión con la Naturaleza que nos hace más sensibles al captar la caricia de la brisa, el murmullo del agua, el canto de los pájaros, el aroma de las plantas que nos sumerge en un auténtico bienestar al sentirnos envueltos en una nebulosa contemplativa.

Omito, por requeteconocida, toda la concatenación de hechos históricos y religiosos que son los que nos mueven a recorrer los caminos jacobeos.

Y simplemente me gustaría detenerme en una minucia como es el color en el Camino. Si recordamos a Ramón de Campoamor en una de sus famosas Doloras ya nos dice:

Y es que en el mundo traidor
nada hay verdad ni mentira;
todo es según el color
del cristal con que se mira"

Una primera apreciación general, de uno de los Caminos más practicados podría ser El Camino Francés, que es el vivo ejemplo de una transfiguración, por aquello que empieza en Los Pirineos y el color que se realza es el verde; el color más tosco, se manifiesta cuando se jalonala tierra de Castilla: Palencia, Valladolid, Zamora; y finalmente el color azul del agua, o si prefieres del cielo, aparece al llegar a la Costa da Morte en las cercanías de Santiago de Compostela.

Pero mi deseo en este escrito es hacer una exaltación del color de la tierra en los comienzos del Camino de Levante, a su paso por Ávila, Valladolid, Zamora:

Los terrenos, arados y removidos han sido preparados mecánicamente para airear y descompactar la tierra y poder hacer un canto al color marrón.

¡La belleza del marrón! Es el color verdadero de la tierra, de la madera, el color de los caminos desgastados...

¡El marrón al poder! (yo me solarizo con este color y máxime cuando se le asocia a un problemón o a un conflicto, y lógicamente nadie quiere comerse ese marrón)

Este color no tiene la culpa de nuestros enredos o líos...

Yo recuerdo que, en la infancia, el marrón, no es de los colores más apetitosos... Sin embargo, imagino a los peregrinos del Medievo con sus capas marrones, a la túnica de Santiago y a su hábito, marrón, a nuestros familiares antepasados, con sus pantalones de pana, marrón. Porque el marrón es el color de la sencillez, porque estaban identificados con la tierra, y ahí se incrustará la semilla, y de ahí surgirán los verdes, la vida, la natura (ya estamos a la altura de abril y mayo) , con lo cual ahí sigue latiendo la transfiguración del paisaje, que no es distinto de la transfiguración que puede generarse en nuestro interior...

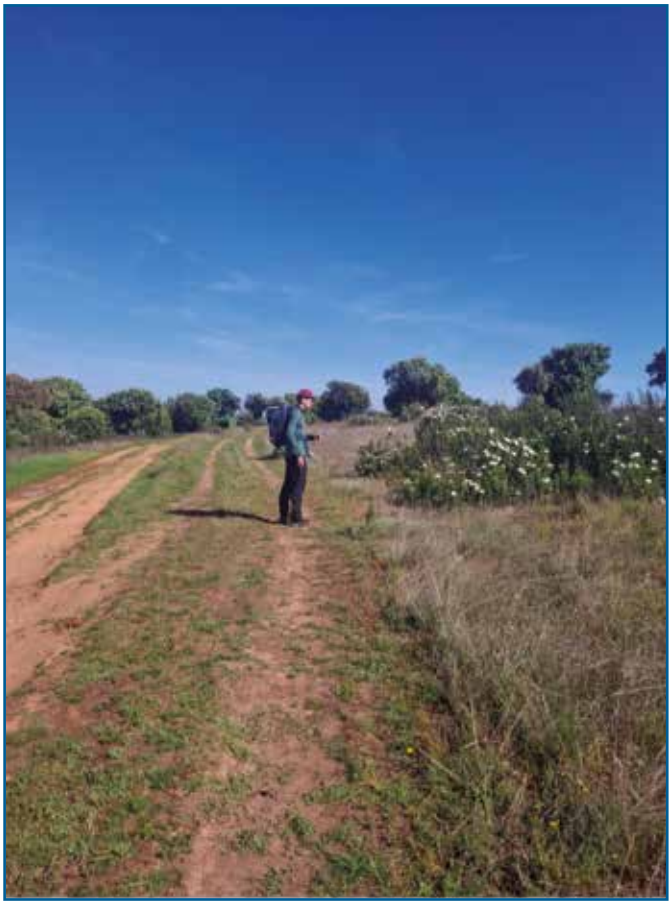
Ultimo este escrito a la altura del mes de junio, con lo cual, ¿dónde está ya el marrón y el verde? la mayoría de los terrenos, sobre todo, los sembrados de cereales ya están en el dorado, porque el ciclo de la semilla continúa y hemos sido testigos de la variante de colores.

Pero como la riqueza de la tierra es tan potente, nunca un color se mantiene aislado y junto al marrón terroso, está la gama de los crema, de los beige, que todo lo dulcifica y lo endulza.

Quienes hayamos asistido a las tres últimas salidas, hemos sido testigos de una auténtica embriaguez de colores, de no saber a cuál atender, a cuál mirar, a cuál oler, porque hemos recorrido los caminos en primavera: el blanco de la jara; el malva de la lavanda; el rosáceo del rosal silvestre o escaramujo; el rojo de la novia del campo o amapola; la retama negra, cuya flor es amarilla; ...

¿Y qué pasa con el blanco? Bueno, pues, lo dejaremos para el invierno cuando nieve...

¿Sorpresa?, ¡Sorpresa! Recordemos a su paso por alamedas en la Sierra de la Culebra, cerca de Sanabria, los caminos estaban almohadillados de un blanco níveo: no es polen, es la pelusa que sueltan los chopos, también llamada vilano.



Pues bien, el tema del color es un mundo, espero que a todos de una manera o de otra, influya en nuestras emociones y que no nos sintamos apagados sensorialmente.

Una sextaferia moderna en el Camino del Salvador

José Antonio Vega

Durante años, quienes recorrían el Camino del Salvador rumbo a Mieres tenían que enfrentarse a un tramo tan incómodo como temido. Antes de la pandemia, no había alternativa: el peregrino debía caminar por la vieja carretera de Pola de Lena hasta Senriella, cruzar un estrecho puente de hierro sobre la autopista y enlazar allí con un sendero que llevaba a Los Tableros.

La escena se repetía día tras día: coches pasando a escasos centímetros, curvas sin visibilidad, arcén inexistente. No era exagerado decir que aquel punto era uno de los más peligrosos de toda la ruta jacobea. Y los accidentes, por desgracia, lo confirmaban.

EL GERMEN DE LA IDEA

Fue entonces cuando una persona que siente el espíritu del Camino comenzó a buscar una solución. Hablaría con vecinos, asociaciones y gente conocedora del terreno. En una de ellas, don Xulio Concepción lanzó la primera propuesta clara: desviar el Camino por la carretera de Carabanzo a Ujo, una vía local mucho más tranquila y segura. Con el paso del tiempo, y a partir de aquella primera idea, fue tomando forma una variante alternativa que evitaba la carretera y ascendía por la ladera del Castiellu, para después descender hacia Los Tableros. Era un camino antiguo, muy recordado por los vecinos de la zona, pero que llevaba décadas casi perdido, devorado por la maleza y reducido a un rastro apenas visible entre la vegetación.

DEL PAPEL AL TERRENO

Diseñada la propuesta, el promotor de la idea la presentó a la Asociación Vindonnus y al Ayuntamiento de Lena, que acogieron el proyecto con entusiasmo.

El Ayuntamiento puso al frente a Jorge Oca, y junto a José Antonio Vega se encargaron de materializar la ruta sobre el terreno: definir el trazado, ajustar pasos, comprobar accesos y preparar la señalización. El Ayuntamiento de Lena asumió los trabajos de desbroce y acondicionamiento, imprescindibles para convertir aquel itinerario en un camino transitable y digno del peregrino.

LA INAUGURACIÓN: UN DÍA PARA RECORDAR

El 4 septiembre de 2021, el nuevo tramo fue inaugurado oficialmente. Fue una jornada festiva, con caminantes llegados de distintos concejos y numerosos miembros de Vindonnus. El Ayuntamiento de Mieres quiso sumarse al impulso facilitando un autobús para trasladar a los participantes, reforzando así el carácter comunitario de la iniciativa.

Aquel día de la inauguración, los participantes se concentraron en Villayana, punto elegido para estrenar oficialmente el nuevo trazado rumbo a Mieres.

Aquella ruta, además, contó con las explicaciones de Xulio Concepción, David Ordoñez y José A. Vega, que fueron desgranando historia, anécdotas y curiosidades del trazado. Vamos, que los peregrinos no solo estrenaron camino… también disfrutaron de una auténtica visita guiada, de esas que no salen en los folletos pero que hicieron que uno llegase a Mieres con la sensación de haber aprendido algo más que a seguir flechas amarillas.

Tras recorrer juntos el tramo recién acondicionado, el grupo llegó al Parque Jovellanos, donde cada participante fue obsequiado con un bollo preñao, gesto sencillo pero cargado de ese calor humano tan propio del Camino del Salvador. Fue una jornada que unió tradición, comunidad y hospitalidad, y que muchos recuerdan como el verdadero nacimiento de esta sextaferia por los peregrinos.

EL MANTENIMIENTO VIVO DEL CAMINO: UNA SEXTAFERIA QUE CONTINÚA

Desde entonces —y salvo algún peregrino despistado— el nuevo trazado, conocido como el Camino del Castiello, es el que utilizan prácticamente todos los caminantes que se dirigen hacia Mieres. Resulta curioso pensar que este mismo camino, hoy tan transitado, estuvo casi impracticable en el 2024, cuando la maleza lo había cerrado por completo y apenas quedaban restos visibles del paso.

Quizá por eso, el espíritu de la sestaferia volvió a despertar. El año pasado, ante el silencio del ayuntamiento de Lena y viendo que el tramo necesitaba un repaso urgente, Gonzalo Barrios —a quien yo llamo cariñosamente "peregrino a tiempo parcial"— y quien suscribe decidimos hacer lo que siempre se hizo en los pueblos: coger las herramientas de toda la vida y ponernos manos a la obra.

Durante tres días libramos nuestra particular batalla contra la maleza, abriendo de nuevo el sendero, limpiando cunetas y mejorando la seguridad en la zona más pendiente. Fue un trabajo humilde, pero hecho con la convicción de que el Camino del Salvador merece estar vivo, cuidado y digno de quienes lo recorren.

Porque, al final, el Camino no se mantiene solo. Lo sostienen las manos que lo limpian, los ojos que lo vigilan, los pies que lo caminan y la voluntad de quienes creen que cada peregrino merece avanzar con seguridad y belleza hacia San Salvador.

CONOCER LAS SEXTAFERIAS

Este tramo del Castiello se convirtió, de algún modo, en una sextaferia moderna: un recordatorio de que los caminos —también los históricos— necesitan del compromiso colectivo para mantenerse vivos. Y por eso me permito recordar aquí qué eran realmente las sestaferias, una tradición hoy casi desconocida pero que durante siglos sostuvo la red de caminos de Asturias.

En el Reglamento de Sestaferias de 1839 se describían estas xuntanzas como *"reuniones periódicas y vecinales de costumbre inmemorial y nunca interrumpida para reparar los caminos públicos, conservarlos en buen estado y construir de nuevo los que la conveniencia pública reclame"*.

Años después, en 1891, el Vocabulario de las palabras y frases bables que se hablaron antiguamente definía la sextaferia como "el trabajo colectivo de un vecindario para componer las vías públicas, que se verificaba el viernes de cada semana".

Estas colaboraciones vecinales recibían distintos nombres —Sestaferia, Estaferia o Satisferia—, aunque la denominación más extendida, estaferia, aludía precisamente al día en que solían realizarse: el viernes (sexta feria).

Duraban por lo general una jornada completa y tenían carácter obligatorio: cada casa debía enviar un representante para participar en los trabajos, bajo riesgo de sanción si no cumplía con el deber comunal.

Pues bien, si aquellas normas siguieran vigentes hoy, la Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de Santiago podría estar tranquila: en estos últimos años se libran de multa, porque no solo cumplen… ¡sino que siempre mandan dos representantes!

Vamos, que, si esto fuera una sextaferia del siglo XIX, sería una asociación de las que el alcalde ponía de ejemplo en la plaza.

El zapato de cristal y la peregrina

José Antonio Vega

Después de presentar su libro y despedirse de sus amigos, José se sentó solo en un viejo local de La Pola, con un café ya tibio delante. Repasó en silencio todo lo que había ocurrido aquella tarde, tan vacía de ilusión; ya nada era igual. Recordó aquellas noches de orgullo y satisfacción, los cafés compartidos después de cada evento, y sintió con un nudo en la garganta que esos momentos no volverían. Todo había terminado con ella.

Sabía que necesitaba un cambio, una transformación profunda que solo un largo camino podía ofrecerle. Meses después, con tiempo libre y una mochila ligera, emprendió su viaje con el corazón cargado de recuerdos. El Camino de Santiago se abría ante él como una oportunidad para reencontrarse consigo mismo.

A lo largo de la ruta conoció a otros peregrinos, cada uno con su historia y sus heridas. Entre ellos estaba una mujer que caminaba por razones muy parecidas a las suyas. Se encontraron una noche en un pequeño albergue, compartiendo cena y conversación. Al día siguiente, casi sin proponérselo, caminaron juntos. Las historias, las risas y las confidencias fueron apareciendo con naturalidad.

Pero en cada paso, José sentía la presencia de María, su compañera de vida, la que había dejado su zapato de cristal en su camino hacia el más allá. La peregrina, con una sensibilidad callada, comprendió el peso que él arrastraba y, sin decirlo, comenzó a protegerlo de su propio pasado.

Los días avanzaron entre paisajes cambiantes, cansancio y pequeñas revelaciones. Las conversaciones se hicieron más hondas, y ambos entendieron que aquel peregrinaje no era solo una travesía física, sino un viaje interior.

Cuando por fin entraron en Compostela, la emoción los envolvió. Habían llegado. En la catedral, José rezó por María. Las columnas imponentes y los vitrales multicolores parecían abrazarlo. La luz de las velas danzaba sobre su rostro, iluminando sus lágrimas. La peregrina, conmovida, se arrodilló a su lado. Sin palabras, unió su plegaria a la de él. Después de un largo silencio, se miraron. Se tomaron de la mano, sintiendo la calidez mutua, y pidieron la bendición para seguir adelante, sabiendo que sus caminos serían distintos.

María, desde su rincón de luz, los bendeciría. Sabía que él nunca la olvidaría y que ella lo había hecho feliz.

Al salir de la catedral, José sintió el corazón más ligero y la determinación de vivir con gratitud y valentía. Poco después, él y la peregrina tomaron sendas diferentes. Pero a José le quedó una duda que lo acompañaría durante mucho tiempo:

¿le valdría el zapato a la peregrina?

Viajes organizados. Una peregrinación asturiana a Roma

José Antonio Vega

Hoy en día estamos tan acostumbrados a los grandes viajes organizados que casi pensamos que lo único que hay que hacer es sacar el billete y presentarse con la mochila. Pero detrás de cada excursión hay un mundo: llamadas, gestiones, cambios de última hora… y si no, que se lo pregunten a nuestra directiva de la Asociación Astur Leonesa del Camino de Santiago, que ya tienen un máster en lidiar con imprevistos.

Por eso me pongo a imaginar lo que debió de ser organizar una peregrinación en ferrocarril a Roma cuando el tren llevaba apenas cuatro días de haber superado Pajares. Aquello sí que era aventura: humo, carbonilla, retrasos, y medio mundo mirando al maquinista (Alex) como si fuera un héroe.

Y para rematar, no estaba Antonio para certificar el peregrinaje, tomar nota de cada parada y dejar constancia fotográfica. Seguramente fotos habría… pero a ver quién las encuentra ahora. Igual están en algún desván, entre una estampa de un santo y un recibo de la contribución.

Por eso quiero daros unas pequeñas pinceladas de lo que, para mí, fueron los primeros viajes organizados en la incipiente Asturias del XIX, una tierra donde comenzaba a consolidarse una revolución industrial iniciada cuarenta años antes, en Mieres.

Esta historia se iniciaría el 25 de diciembre de 1887, mientras en Asturias se celebraba la Navidad, ochenta peregrinos partían desde Oviedo rumbo a Roma. La expedición, cuidadosamente organizada, estaba encabezada por el Obispo, y tenía un carácter plenamente representativo: no se trataba de un simple viaje devocional, sino de una delegación oficial enviada en nombre del catolicismo asturiano. Los peregrinos llevaban consigo un mensaje dirigido al Papa, respaldado por 40.000 firmas, cifra extraordinaria para la época y que mostraba la amplitud del apoyo popular. Junto al mensaje, entregaban también una limosna superior a 20.000 pesetas, una cantidad muy notable que subrayaba el compromiso económico y simbólico de la diócesis con el pontificado de León XIII.

Además del mensaje y la limosna, la delegación transportaba una gran cantidad de objetos destinados a la Exposición del Vaticano, organizada con motivo del Jubileo. Muchos de estos objetos eran de gran valor artístico, histórico o devocional, y estaban destinados a mostrar la riqueza cultural y religiosa de Asturias ante la Santa Sede.

Un detalle llamativo, recogido por la prensa madrileña, fue que todos los peregrinos viajaban en primera clase. En un tiempo en que la mayoría de los desplazamientos populares se realizaban en tercera, este hecho subrayaba el carácter solemne y económico,

El viaje se desarrolló por ferrocarril a través de Francia e Italia, siguiendo las rutas internacionales de la época. Según los telegramas enviados por los propios peregrinos a la Unión Católica, la comitiva tenía previsto llegar a Roma el día 30 por la mañana, a tiempo para participar plenamente en las celebraciones del Jubileo Pontificio de León XIII, un acontecimiento de enorme resonancia en toda la cristiandad.

Toda esta información procede de la prensa contemporánea, en particular del diario El Correo, Año VIII, Número 2828, publicado el 27 de diciembre de 1887, que recogió puntualmente los datos transmitidos por la delegación durante su viaje.

Años después —concretamente, tiempo después de esta peregrinación— se organizarían viajes al extranjero también por ese mismo medio, pero en esta ocasión no serían devocionales, sino comerciales y de turismo, para contemplar lo que había en el mundo. Un ejemplo fue la Exposición Universal de París, donde se construyó la icónica Torre Eiffel.

Como curiosidad, el primer asturiano en subir a la Torre Eiffel fue Gerardo Aza —hermano del lenense Vital Aza— y lo hizo nada menos que acompañado por el propio ingeniero Gustave Eiffel. Casi nada.

Gerardo, que era un poderoso comerciante de Oviedo, aprovechó la Exposición Universal de París para montar una de las suyas: regaló en su comercio 5.000 gaitas de juguete, con la Torre Eiffel estampada en el fuelle.

Durante aquellos días, los niños de Oviedo peregrinaron en masa a su almacén, donde los empleados no daban abasto para repartir gaitas a diestro y siniestro.

León XIII

Una historia curiosa la de este hombre, muy polivalente y que, entre otras cosas, fue concejal de Oviedo. Según muchas personas, escribía mejor que su hermano, el reputado comediógrafo Vital Aza, y para muchos es recordado por ser uno de los fundadores de la SGAE.

Sobre Gerardo existe una biografía publicada en Cuadernos del RIDEA, nº 5, del año 2025, en las páginas 96-108.

Gracias, compañeros, por organizar los viajes, donde yo solo me tengo que ocupar de juntar “les perres “y sacar el billete. Da gusto viajar así, sabiendo que el capitán Pablo no se olvida de recoger al brunete en el puerto para seguir rumbo hasta el puerto de desembarco.

La Peregrinación de Sebastian Ilsung

José María Gómez Martínez

Queridos y escasos lectores, para esta nueva entrega de las aventuras de los viejos andariegos del Camino de Santiago, pensé inicialmente en un antiguo y venerable caminante, antiguo porque tiene un poco más de 70 años, edad que, en este peligroso mundo, es un logro de la fortuna, y casi santo, porque lleva casado más de 50 años sin quejarse nunca.

Este personaje se llama Herr Enrique Andresung venerable Huecija.

Pero como aún sigue entre nosotros y aún le quedan muchas lenguas que recorrer, he decidido dejar que él mismo cuente algún día sus andanzas.

En esta ocasión, voy a hablaros de un peregrino venido de la antigua y bella ciudad de Augsburgo, en la región de Babiera, el paraíso alemán de la cerveza, los pantalones cortos con tirantes, los Alpes, el Danubio, los bosques misteriosos y los pueblos de cuento de hadas. (Creo que hubo un tiempo en el que un tal Hitler anduvo por allí, no hay tierra libre de tormentas ni de políticos tormentosos)

Nuestro viajero, Herr Sebastián, salió de su país en marzo de 1446, su viaje duró seis meses y recorrió 1500 Km

Se conserva su relato del viaje en la British library, en un pequeño tomo ilustrado.

Su plan era visitar las cortes de Francia, Inglaterra, Países Bajos, Portugal y el Reino de Granada, pero le falta dinero y la peste que asolaba algunas regiones le impidió hacerlo.

No fue el único viajero procedente de Europa central en aquella época, tenemos a Peter Ritter, en 1462, Leo von Rosmithal en 1465, a Jerónimo Munzer de Nuremberg en 1494, a Arnold von Harff de Colonia en1499, a Herman Kuning en 1495, que escribí el primer guía moderna del Camino de Santiago, de ahí viene el nombre de este camino que se inicia en el sur de Alemania.

Volviendo a nuestro viajero, Herr Sebastián se dirigió en su viaje a Nimes, de allí se dirigió a Barcelona, de la que queda encantado, pues dice que es la ciudad más hermosa que ha conocido. Después de visitar Montserrat, se dirigió a Tortosa, donde conoció a doña María de Castilla, esposa de Alfonso el Magnífico, rey de Aragon.

Más tarde visitaría Zaragoza y Olite, donde visitó al príncipe de Viana, don Carlos y su esposa Inés de Cleves.

El relato de Ilsung destaca especialmente por sus observaciones de las cortes visitadas, veamos lo que nos cuenta de su visita en la corte de Olite: “El heraldo me llevó hasta el rey. Este era todavía joven y me recibió muy amablemente.

Los deseos que yo le manifesté me los cumplió todos y mandó que me condujesen ante su esposa, Inés de Cleves. El heraldo me condujo también a través del palacio y de un suntuoso castillo, en el que había muchas cámaras decoradas en oro. A continuación, me condujo ante la reina, que estaba con su doncella de cámara. Entonces me arrodille ante la reina, el conde de Foix, que estaba presente, le dijo que debía hablar en alemán conmigo, pero ella se ruborizo y no quiso hacerlo.

Al atardecer se organizó un gran baile.

Continuó su periplo por Santo Domingo de la Calzada y Burgos, allí, y gracias al obispo, consiguió cartas de presentación para la corte del rey Juan II de Castilla, que estaba en una de sus campañas militares. El rey también le dio cartas de recomendación.

Siguió su camino hasta León y Santiago de Compostela, a la que llegó el día de Corpus Christi.

Iglesia de Muxía

Herr Sebastián quedó impresionado de la ciudad, por la catedral y por el festín que le ofreció el arzobispo compostelano con faisanes y capones.

Posteriormente continúo hacia Santa María de la Barca y Finisterre, allí subió a una montaña en la que se contempla la huella del pie de Cristo y otras piedras sagradas. Se maravilló ante nuestra señora de la Barca en Muxia y describe detalladamente el mástil de la mítica Barca de piedra, agregando que veinte bueyes no la pueden mover del sitio, pero un hombre que no esté en pecado mortal lo puede hacer con un dedo.

Luego volvió a Santiago para dejar en la catedral su escudo de armas, costumbre habitual en aquel tiempo. El viaje lo hizo a caballo, pero explica Ilsung, los caminos son muy malos y es preferible hacerlo a pie. También dice es un viaje que merece la pena porque es el centro de peregrinación más importante después de Jerusalén.

En 1883 se publicó en España una traducción del libro de Ilsung, con sus ilustraciones originales, con el título de "Viaje de España, por un camino, 1446-48" En estas ilustraciones se ve a Ilsung ante la tumba del apóstol Santiago, con su cabellera rizosa.

El relato termina así: "Dios y Santiago y los Santos estuvieron a mi lado en el tiempo en que conocí países y reinos, esto sucedió en el año 1446 después del nacimiento de Cristo. Yo, Sebastián Ilsung. "

Bueno, he tomado la extraña costumbre, hasta yo mismo lo noto, de recomendar algún libro de tema religioso. En esta ocasión no es uno, son 15. Se trata de las "visiones y revelaciones completas de la venerable Ana Catalina Emmerick". Uno de ellos es el relato de la pasión de Cristo, libro en el que se basó Mel Gibson para hacer su película y también su próxima película "la resurrección de Cristo " En www.anacatalinaemmerick.com los encontráis gratis, y son un tesoro. Creedme.

Boletín de la Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de Santiago

La Exposición Nacional Minera de Madrid

José Antonio Vega

Se celebraría en el Parque del Buen Retiro entre mayo y noviembre de 1883, fue inaugurada por Alfonso XII y su esposa, acompañados de los de Portugal, y contó con la participación de algunos países europeos como Bélgica.

Durante los preparativos para la Exposición, la prensa asturiana recogió una advertencia formulada por el ingeniero de minas Rafael G. Ferrer, responsable de dirigir las instalaciones del pabellón asturiano en dicho certamen. En su comunicación, Ferrer manifestaría su preocupación por la indiferencia y apatía mostrada por numerosos expositores asturianos en el envío de los objetos destinados a la exposición.

A un mes de comenzar, debido al escaso tiempo disponible, el ingeniero avisaría que resultaba imprescindible que los expositores se apresurasen a remitir a Madrid todos aquellos materiales, productos o piezas industriales que deseasen ver incluidos en la muestra. La advertencia subrayaba la necesidad de actuar con diligencia para evitar que Asturias apareciera en el certamen con una representación incompleta o poco significativa, lo que habría perjudicado la imagen de su sector minero-industrial.

El llamamiento de Ferrer refleja la tensión organizativa que acompañó a la preparación de la exposición y pone de manifiesto la importancia que las autoridades técnicas atribuían a la participación asturiana. En un momento en que la minería y la metalurgia del Principado atravesaban una fase de expansión y modernización, la presencia en Madrid constituía una oportunidad estratégica para mostrar la capacidad productiva de la región y su relevancia dentro del panorama industrial español.

Algunas empresas tuvieron relativamente fácil el traslado de los objetos destinados a la Exposición Nacional de Minería de Madrid, puesto que lo enviado no era de gran volumen ni peso.

El cuerpo de Artillería tendría un stand con más de 400 cosas, donde destacaría la exposición de un gran cañón. La Fábrica de Armas de Trubia, cuya contribución incluía piezas de artillería de gran tonelaje y maquinaria pesada, exigía una compleja operación logística.

Sabemos que Trubia enviaría a Madrid un cañón de 24 tm., y que, según las noticias de la época, el convoy iniciaría su marcha un sábado y concluiría el viernes, de la semana siguiente, cuando la pieza de artillería fue finalmente embarcada en el ferrocarril en Busdongo, rumbo a la Exposición de Madrid.

Este traslado levantaría una gran expectación a su paso, pues para la época se trataba de una operación de envergadura poco habitual. El movimiento de una pieza de artillería de 24 centímetros, arrastrada por una locomóvil de vapor y avanzando lentamente por los pueblos de media Asturias, constituía un acontecimiento extraordinario que la población salía a contemplar.

Para realizar esta compleja operación, la Fábrica de Armas empleó un "locomóvil" de vapor para caminos ordinarios, propiedad de la propia fábrica. Se trataba de un Aveling & Porter, adquirido en Inglaterra en 1872,

Parque del Buen Retiro de Madrid

con un peso aproximado de 17 toneladas y una velocidad máxima que oscilaba entre 3 y 6 km/h. Su potencia y robustez lo convertían en la única máquina capaz de arrastrar una pieza de tal calibre por los caminos y las pronunciadas pendientes de la carretera de Castilla. La locomóvil arrastraba con facilidad la pieza de artillería, tomaba muy bien las curvas y, sobre todo en terreno horizontal, marchaba perfectamente. Solo en las pendientes, al descender, debía realizar frecuentes paradas, pues la pérdida de vapor ocasionada por la gran presión necesaria para aplicar el freno —y evitar que la pieza se precipitara sobre la máquina— obligaba a detenerse para recuperar el agua indispensable.

Sobre este convoy sabemos —aunque sin poder confirmar con absoluta precisión la fecha exacta— según cuenta el periódico El Carbayon que un sábado, a las nueve y media de la mañana, salió de Trubia, y que llegó a Oviedo a las cinco de la tarde. En el Campo de San Francisco no cabía un alma. Desde primera hora de la tarde, vecinos, curiosos y chiquillería se habían ido arremolinando junto a los paseos, atentos al menor rumor que anunciara la llegada del convoy. Cuando por fin apareció, envuelto en un resuello de vapor y hollín, un murmullo recorrió la multitud.

El convoy pernoctó en San Roque y, al amanecer, reanudó su marcha hacia Mieres. A su paso por La Manzaneda, Olloniego y El Padrún, el rumor de la locomóvil hizo que los vecinos salieran para contemplar el espectáculo. Muchos, fascinados por aquella máquina humeante que avanzaba con paso lento pero firme, acompañaron al convoy durante algunos tramos del camino, caminando a su lado como si escoltaran a un gigante de hierro.

Al llegar a Mieres, la comitiva se detuvo para pasar la noche en el lugar conocido como "El Fuerte", situado frente al Ayuntamiento. Allí, el convoy se convirtió en el centro de todas las miradas. Los mierenses se acercaban en grupos, comentaban la proeza técnica y observaban con respeto aquella pieza colosal

Al día siguiente, que era lunes, este convoy seguiría su ruta hacia Pola de Lena, donde ocurriría exactamente lo mismo que en las demás localidades donde la expectación seria máxima.

El martes llegó a Puente de los Fierros, el miércoles a Pajares, el jueves a Arbas y el viernes a Busdongo, donde el cañón fue cargado en una plataforma ferroviaria rumbo a Madrid. Esta estación era el último punto leonés antes de iniciar el ascenso o descenso del puerto.

Estas jornadas fueron las más cortas, puesto que, a partir de Puente de los Fierros, el convoy no podía circular más allá de la una de la tarde, con el fin de dejar expedita la vía para la circulación de los carruajes que prestaban servicio en el paso del Puerto de Pajares, moviendo mercancías y la empresa de diligencias llamada La Ferrocarrilana, que transportaba pasajeros entre Busdongo y Pola de Lena.

En, el convoy iba a cargo del oficial 1.º de Administración Militar, León Merás y González Berjano, quien debía redactar un diario en el que se anotasen todos los incidentes de la conducción que se le había encomendado, realizando cuantas observaciones le sugiriera su buen juicio. El objetivo era comparar este sistema de arrastre mecánico con el empleado hasta entonces y evaluar las ventajas o desventajas que ofrecía.

Rincón poético. Camiño Longo

Susana Seivane

Camiño longo,
A ti che canto
Porque me levas
A ver ó Santo
A ver ó Santo
E mailas pedras
Camiño longo
De Compostela

Retrouso:
Santiago e maila
Auga e augae
Maila edra
A pedra e os meus
Amores son todos
De Compostela

Vou caminando
Con moito tento
Porque non podo
Perdelo alentó
Perdelo alentó
Hoxe que chove
Quero bicare
Ó San Xacobe
Camiño longo,
A tiche canto
Porque me levas
A ver ó Santo
E mailas pedras
Camiño longo
De Compostela.

Rincón poético. Confundidos, nunca perdidos

Ricardo Pérezochoa y Suárez

Dedicado a todos los compañeros de la Asociación Asturleonesa de Amigos del Camino de Santiago, y en especial a Lourdes y Enrique.

Nos confundimos de camino,
el mapa perdió el sentido,
nuestro olfato no anduvo fino
y, en la marcha imprevista,
anduvimos cinco kilómetros más de lo previsto.

No hubo quejas ni reproches,
solo pasos sobre la tierra seca.
No se nos hizo de noche
ni tampoco íbamos a La Meca.

El error trazó la huella,
hizo más nuestro el camino,
dibujó una nueva estrella
sin necesidad de adivino.

Aguzados los olfatos,
la misma sed, el mismo brío,
polvo vivo en los zapatos
y el agradable rumor del río.

Lejos de la meta y del acierto,
con el cansancio y el cuerpo lento,
lamenta su equivocación el experto.

El suave frescor del viento
dulcifica la llegada.
El descanso, la caña fría
y la complicidad de la mirada
nos llenan de alegría.

Fue un regalo del destino
compartir esta aventura;
hizo más agradable el camino
y la etapa menos dura.

Descanso en Villaralbo

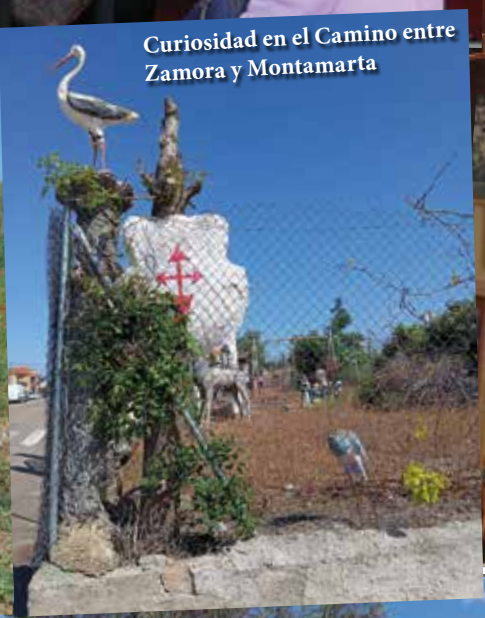
Llegando a Zamora

Iniciando el Camino en Villalazán

Peregrinas en Villaralbo

Admirando la Jara en el Camino

Miliario cerca de Zamora


Curiosidad en el Camino entre Zamora y Montamarta

Peregrino entre el cereal y la colza

En el embalse de Ricobayo

Zangarrón en Montamarta

XXXIX Asamblea de la Federación Española de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago. Homenaje a María Josefa Sanz

XXXIX Asamblea de la Federación Española de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago. Intervención de María Josefa Sanz

XXXIX Asamblea de la Federación Española de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago. Misa en la Catedral del Salvador

Salida de la Urbanización El Gejo

Descanso en Granja Florencia

En Granja Florencia

Final de etapa en Villalazán

Pasado Puente Quintos

Con el embalse de Ricobayo al fondo

Final en Tábara

Saliendo de Tábara

Hacia Bercianos de Valverde

En la Iglesia de Santa Marta de Tera

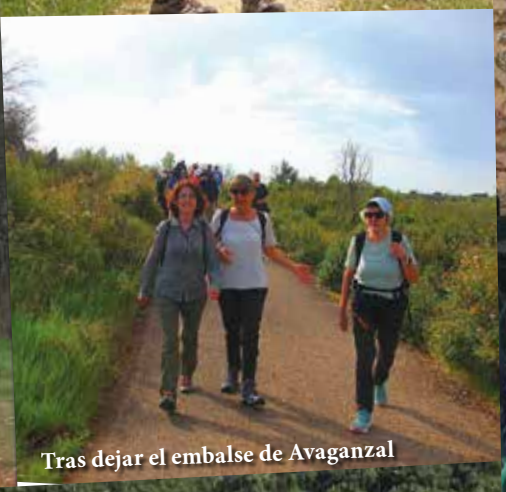
Final de etapa en Santa Marta de Tera

En el pueblo de Pumarejo de Tera

Llegando a Calzadilla de Tera

Llegando a Oteros de Tera

Refrigerio al final de etapa en Puebla de Sanabria



Tras dejar el embalse de Avaganzal

En Rionegro del Puente

A la salida de Otero de Sanabria

Descanso en Rionegro del Puente

Descansando en Asturianos

Refrigerio en Asturianos

Peregrinas en el Bar Las Vegas en Asturianos

Llegada a Remesal

Grupo al acabar la etapa en Remesal

Iniciando la etapa en Remesal

Llegando a Terroso

Llegando a Requjo

A la salida de Granja de Morerueta

A la salida de Mombuey

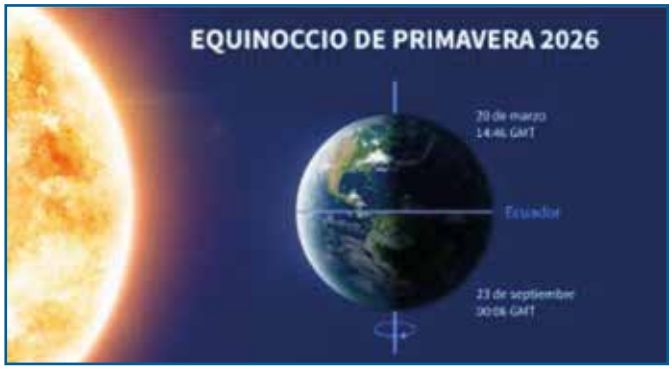
Caminando hacia Santa Crova de Tera

XXXIX - Asamblea de la FEAACS Visita al Santuario de Covadonga de los acompañantes de los asambleístas

Luz equinoccial en el Camino de Santiago Sanabrés: Santa Marta de Tera

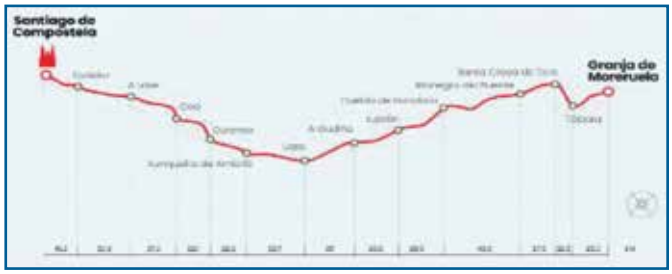
Marisa López Llanos

Se definen los **equinoccios** como los momentos del año en los cuales el día y la noche tienen el mismo periodo de duración (doce horas) debido a que el sol se encuentra sobre el ecuador de la tierra. Este acontecimiento ocurre dos veces marcando, en el hemisferio norte, el inicio de la primavera entre el 20 y 21 de marzo y el otoño entre el 22 y 23 de septiembre.



Se da la circunstancia de que algunos templos cristianos medievales han aplicado técnicas milenarias para su construcción, de tal manera que su orientación permite que la luz solar, en los equinoccios, penetre por algún tragaluz de sus paredes y durante escasos minutos ilumine esculturas sagradas como símbolo de espiritualidad.

Este fenómeno se debe al extraordinario conocimiento de astrofísica que tenían los hombres de ciencia en aquellos siglos, ya que se precisan mediciones milimétricas para su cálculo.



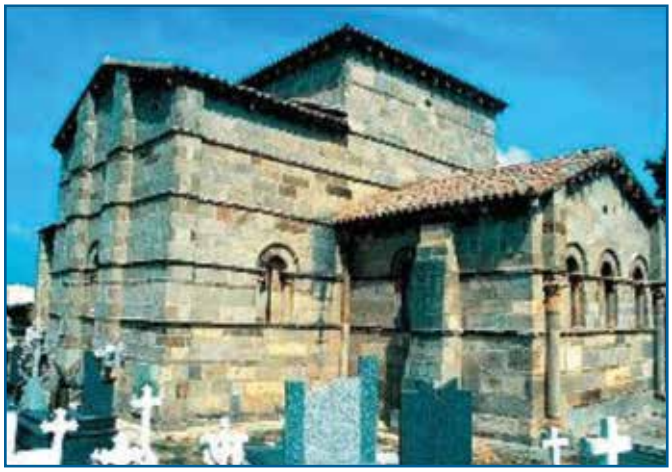
El pasado mes de marzo abandonamos la Vía de la Plata, en Granja de Moreruela, nos incorporamos al Camino Sanabrés que transita muy próximo a Portugal por el noroeste de Zamora pasando por una de las zonas envejecidas y semi-despobladas de España y en nuestro recorrido descubrimos que en la iglesia de Santa Marta de Tera ocurre este prodigio.

Santa Marta de Tera, es una pequeño y bonito caserío a la orilla del río del mismo nombre, con casas de piedra y ladrillo extendidas casi a lo largo de la carretera y famoso por su antiguo monasterio e iglesia de Santa Marta.

La localidad tuvo vida monástica desde el siglo X y Alfonso VII de León, en el siglo XII, protegió el lugar y le proporcionó medios de subsistencia en agradecimiento a un favor recibido y también para defender y poblar esta estratégica zona situada al lado de la frontera portuguesa.

El monasterio con hospital, hace siglos desaparecido, lleva el nombre de Santa Marta por guardar sus reliquias lo que lo convirtió en un centro de atracción de peregrinos, proporcionando además remedios para sus males.

Actualmente solo se conserva la iglesia del antiguo convento construida con grandes bloques de pizarra y que está considerada como uno de los edificios más importantes del románico regional.



Entre sus esculturas de granito destaca la de **Santiago Apóstol** vestido de caminante, con su mano izquierda extendida y su cabeza ladeada mostrando un rostro sereno. Esta icónica imagen jacobea se reprodujo en las monedas de cinco pesetas de los años noventa, haciendo referencia al Xacobeo 93.

El edificio de la abadía situado en un costado de la iglesia, alberga el **Museo del Camino Mozárabe** que incluye objetos religiosos, temas jacobeos y documentos sobre la evolución del territorio, procedentes de donaciones particulares y también de la propia parroquia.

La observación del recorrido del **haz de luz equinoccial en Santa Marta de Tera** la debemos a don Julián Aza párroco de esta iglesia, al indicar que algunos días del año un rayo de sol entraba por el óculo del ábside sin dispersarse, formando un círculo nítido que recorría un muro. En 1996 decidió seguir todo el recorrido del circulo que formaba el haz y contempló que se detenía, durante algunos minutos, en el **capitel del alma** iluminándolo por completo, mientras el resto de la iglesia permanecía en penumbra.

Comunicó el hallazgo y posteriormente el investigador Ángel Panizo junto con un equipo de físicos y astrónomos corroboraron el descubrimiento y determinaron que **el óculo de 25cm. había sido diseñado con una inclinación calculada para la latitud exacta del lugar,** de modo que dirigía el cañón solar hacia ese punto concreto, en los equinoccios.

Este capitel del alma representa la resurrección, una figura humana asexuada saliendo de un sepulcro y siendo elevada al cielo por dos ángeles.

El mensaje que los constructores del siglo XI narraron en la piedra es la Luz, Cristo en la simbología cristiana, iluminando el ascenso del alma.

¡El próximo mes de septiembre, se volverá a repetir esta maravilla!

Imagen de Santiago: foto de Antonio Crespo Páramo

https://www.laopiniondezamora.es/benavente/2022/03/14/santa-marta-tera-vive-fenomeno-63804361.html

https://apicaminodesantiago.consumer.es/wp-content/uploads/2022/10/p_sanabres-1024x474.png

https://encrypted-tbn0.gstatic.com/licensed-image?q=tbn:ANd9GcSFSs-jE5ALHUOTwMyYyeFK4JIqJoBQaQ6Z4ITI3x7LDOs2bXAuEyFakmCh0N5_WmG6OiBlsNKIJVfcPOKmyyzhsX8&s=19

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d8/Santa_Marta_de_Tera-main_view.jpg

https://santamartadetera.es/wp-content/uploads/2022/08/Exterior-Monasterio-desde-el-sudeste-800x533.jpg

https://viajes.nationalgeographic.com.es/ubicacion-exacta/pueblo-150-habitantes-castilla-leon-que-esconde-milagro-luz-mas-secreto-romanico_24528

Resumen de la XXXIX Asamblea General Ordinaria y Extraordinaria de la Federación Española de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago

Paloma Ibáñez

La XXXIX Asamblea de la Federación Española de Asociaciones de amigos del Camino se celebró en Oviedo los días 20, 21 y 22 de Marzo de 2026, este encuentro reunió a casi 200 personas de entidades nacionales e internacionales integrados en la FEAACS.

El viernes por la mañana algunos miembros de la Asociación Astur-leonesa de Amigos del Camino junto con su presidenta Lourdes Campillo, con varios miembros de la Asociación de Mérida y con el presidente de la asociación de Tineo, asistieron a una misa en la Capilla del Rey Casto en honor de Alfonso II el Casto.

El Deán les acompañó en un recorrido por la catedral, les mostró la capilla de Santa Eulalia de Mérida, patrona de Oviedo, así como el Retablo Mayor y la Cámara Santa con sus reliquias.

Ya por la tarde, se inauguró oficialmente la Asamblea en la Sala de Cámara del Auditorio Príncipe Felipe, la apertura se hizo a cargo del presidente de la Federación de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago del presidente del Principado de Asturias, de la presidenta de la Asociación Astur- leonesa de Amigos del Camino, del presidente de la Federación Española de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago, del director general de Cultura y Patrimonio del Principado de Asturias, del concejal delegado de Cultura del Ayuntamiento de Oviedo y de la catedrática María Josefa Sanz Fuentes que nos deleitó con una conferencia sobre los primeros movimientos de las Asociaciones del Camino de Santiago.

A continuación pudimos ver un video divulgativo del Camino del Salvador y del Camino primitivo.

El cierre lo puso la actuación musical del Coro ICOMAST, diseñado por el colegio de médicos de Asturias, compuesto por de una pianista y más de 70 voces, interpretó una única pieza que describía el Camino Primitivo durante seis etapas a través de Asturias y Galicia.

Como colofón se sirvió un cóctel en el propio Auditorio.

El sábado 21 comenzó la sesión de trabajo de la Asamblea en una de las salas de trabajo del auditorio.

El primer punto del orden del día fue la apertura de la Asamblea, información de los socios presentes y ausentes. Estuvieron presentes un total de 25 asociaciones de las 49 que componen la Federación. De las 25 asociaciones dos eran delegadas. Había varias invitadas, tres propuestas para su admisión, dos asociaciones asturianas y dos chinas.

En el segundo punto, se aprobó el Acta de la Asamblea anterior celebrada en Huesca y de la extraordinaria celebrada en Madrid.

Asamblea Nacional de Asociaciones del Camino de Santiago

El tercer punto el presidente informó de todas las actividades realizadas durante el año 2025, haciendo hincapié en la cantidad de reuniones que llevo a cabo con instituciones jacobeas y leyó un listado de todos los objetivos logrados.

El siguiente punto del día fue la admisión de nuevos socios en la Federación Española y la presentación de las Asociaciones que habían solicitado entrar en la Federación, después de su presentación se votó su entrada y por unanimidad se incorporaron las tres Asociaciones : Amics del Cami de Sant Jaume de Barcelona, Amics del Cami de Sant Jaume de l Ebre del Montsià y la Asociación jacobea de Valladolid Ajova.

Después el Tesorero pasó a informar de los gastos y resultados del año 2025, en este año se creó una Comisión de control de Cuentas y se informó l Balance final y de los movimientos habidos durante año, y se presentó el presupuesto de gastos e ingresos para el año 2026.

Maite Moreno subdirectora de la revista Peregrino informó de las subscripciones, más o menos unas 3200, pero mostró su preocupación por el descenso en las subscriciones. En cuanto a la revista digital hay aproximadamente 411 suscripciones y parece ser que no tiene mucho éxito. Nos informó también de un correo electrónico para mandar información de las actividades que realizan las Asociaciones, e incluso nos habló de la agencia Atalaya que nos da apoyo para la redacción de la noticia que queramos enviar.

Se nos informó también por parte del administrador de la página web, en ella se alojan más de 20000 noticias de la federación y tiene más de dos millones de visitas.

La responsable de Cartografía y Caminos nos informó sobre la consolidación de los trazados en el 2025, 334 Caminos y 29 países. Hay una App con los Caminos consolidados, y un mapa de los ¨Caminos de Santiago en España y Portugal. Los Caminos están clasificados

- Los que son Patrimonio de la Humanidad
- Los Históricos tradicionales y
- Rutas Jacobeas.

A continuación Manuel Oliva el responsable de Hospitaleros voluntarios, informó que en el 2025, atendieron 25 albergues y atendieron a 75000 peregrinos e impartieron 6 cursos de Nuevos hospitaleros.

El tema que se trató a continuación fue el próximo Congreso que será en Mérida, se celebrará en Octubre los días 22, 23, 24 y 25.

Se desarrollará en tres sedes: Parlamento de Extremadura, centro Cultural Santo Domingo y Teatro anfiteatro de Mérida.

Su Majestad el Rey Felipe VI ha aceptado presidir el Comité de Honor de Congreso.

En este Congreso se entregaran los premios Pentafinium y se celebrará además la Asamblea Anual de Camino Europa Compostela.

Se informó que la próxima Asamblea será en Logroño, en la sede de la FEAACS,

José María Viladés informó sobre Aleetcops, una aplicación móvil gratuita, que nos permite compartir nuestra posición en tiempo real con la guardia Civil y con la Policía Nacional, mediante la función guardias del Camino. Incluye la función de recibir alertas sobre emergencias.

Hicimos una pausa para la comida y a la tarde se reanudó la sesión de trabajo. Los primeros en intervenir fue la Asociación de León explicando su proyecto educativo. Este Proyecto se llevó a cabo en 12 Centros educativos, en el 2º Ciclo de Primaria, su objetivo es dar a conocer El Camino.

En ruegos y preguntas, hubo una propuesta de Tarrasa sobre diseñar una credencial del peregrino para los que realizan el Camino en bicicleta.

Otra propuesta fue hacer un inventario de las esculturas y murales Jacobeos que se encuentran en España.

Y sin más propuestas se levanta la sesión.

Resumen de la Asamblea General Extraordinaria del 21 de Marzo

En el orden del día había tres puntos

Baja de socios. Se informa de la baja voluntaria de la Asociación de Soria y de la baja de otra Asociación por incumplimiento.

El segundo punto era la modificación de los estatutos que sufrieron cambios en algunos de sus artículos, los más importantes fueron relativos a la representatividad y el peso del voto de las asociaciones que forman parte de la Federación, después de una votación individual se aprobó por unanimidad que todas las Asociaciones pasan a ser numerarias y a tener voz y voto. Todas las asociaciones tendrán un voto, las asociaciones que cuenten con más de 50 subscripciones a la revista Peregrino tendrán un voto adicional y las que tengan más de 200 socios tendrán otro voto. Y como mínimo cada asociación tiene la obligación de tener 10 subscripciones.

La jornada se clausuró, con una cena donde se entregaron distintas menciones a los organizadores de la Asamblea y en especial a María Josefa Sanz.

El domingo todos los asistentes acudieron a la Misa en la catedral con una ofrenda a San Salvador

Y para finalizar una espicha en Tierra Astur y con esta comida se dieron por finalizados los actos.

Un paseo por la Historia de Asturias

Ricardo Pérezochoa y Suárez

Decíamos, en la introducción al capítulo I, que creíamos que podía resultar interesante divulgar, aunque fuese de una manera muy resumida, la historia del Reino de Asturias, germen de reinos cristianos fundamentales en la historia de la Península, que culminarían en el Reino de España. El Reino de Asturias es una de las bases de nuestra cultura cristiana y católica. Su historia explica muchos aspectos de la dominación musulmana y aclara grandes lagunas, que una gran parte del pueblo tiene, de cómo surgieron los diferentes reinos que configuraron lo que hoy llamamos España. Existen muchos mitos y mucha desinformación interesada en este País nuestro de las Autonomías. Por eso trataríamos de hacer un resumen, muy personal, del libro de Javier Esparza: La gran aventura del Reino de Asturias, un relato histórico en el que se habla de las causa religiosas, reales, señoriales, jurídicas, culturales, económicas y sociales que dieron lugar a este reino y a los posteriores, así como a los reinos musulmanes. Un relato ameno, sorprendente y enormemente atractivo.

Breve Historia de la gran aventura del Reino de Asturias (capítulo IX)

CARRERA POR LA SUPERVIVENCIA

ALFONSO III EL CASTO: EL RENACIMIENTO

La primero ofensiva del flamante emir de Córdoba, Hisan, hijo de Abderramán, es desoladora, los muertos entre los cristianos se cuentan por millares. En esas circunstancias llega al trono Alfonso, de la estirpe de Pelayo. Sonará como Alfonso II y la historia le pondrá como sobrenombre el Casto.

Alfonso era el único hijo varón de Fruela I, fruto del matrimonio con la dama vascona cautiva Doña Munia. Aquel matrimonio significó la incorporación de una parte importante de los vascones al reino de Asturias. En Oviedo en el año 760 vio la luz Alfonso.

El nuevo rey había pasado por experiencias nada convencionales, fue enviado a un monasterio tras el asesinato de su padre, después su tía Adosinda lo llevó a la corte, para que aprendiera a ser rey. Entronizado en el año 783, fue rápidamente derrocado por Mauregato. Huyó y se refugió entre los vascones. Y regresa ahora en una situación pésima, con la amenaza constante del emirato de Córdoba.

Alfonso fue proclamado rey el 14 de septiembre de 791. Fue ungido rey por el rito visigodo, algo que no se había hecho antes y que tiene mucho significado. No sabemos si tuvo oposición, pero es poco probable porque el rey anterior y los nobles habían fracasado estrepitosamente y la situación general era mala. Es difícil determinar el significado político que tenía el retorno de Alfonso, que varía según los autores. Algunos sostienen que en el Reino había dos partidos: uno dispuesto a conllevarse con los moros, representado por Aurelio y Mauregato, y otro proclive a reconocerse en la herencia goda más beligerante hacia Córdoba y representado por la estirpe de Pelayo, es decir, por Alfonso. No dejan de ser conjeturas, pero el hecho es que Alfonso, según las crónicas, restauró "todo el orden gótico toledano tanto en la iglesia como en palacio", lo que nos indica que introdujo en el Reino las formas y maneras de uso común en la monarquía goda de Toledo, y además manifestaba una voluntad evidente de mostrarse como heredero de la corona que Agila y Rodrigo habían perdido a manos de los musulmanes en el año 711. Esta cuestión es muy importante porque la monarquía asturiana se mostraba como continuadora de la monarquía hispanogoda, del reino godo de Toledo. Así se sumaba a la legitimidad tradicional, que tenía como capital eclesiástica y política a Toledo. Al reivindicar la herencia de la corona goda, proclamaba su legitimidad como rey cristiano, y la supremacía ya no estaba en Toledo, ahora estaba en Asturias. No se aceptaba el poder del emirato cordobés, invasor y usurpador, y al contrario, se afirmaba el derecho del reino de Asturias a recuperar el territorio invadido, la vieja Hispania romana y goda, la Península Ibérica. Si la corona asturiana se proclamaba heredera del "orden gótico", eso equivalía a reivindicar su derecho a la reconquista. Y exactamente eso fue lo que pasó.

Esto es lo que da a la figura de Alfonso II el Casto una dimensión política crucial. Hasta él, no puede decirse que exista una idea de reconquista; las luchas contra los musulmanes no implicaban el designio de recuperar la España perdida. Pero a partir de Alfonso II esa idea se hace manifiesta. Probablemente tuvieron mucha influencia las elaboraciones doctrinales que en Liébana y en otros lugares estaban haciendo códigos como Beato. Esas ideas Alfonso las materializó en actos: en la política religiosa y exterior y en las construcciones de la capital del reino.

Alfonso construyó en Oviedo su capital. No solo era un cambio de sede a un lugar mejor comunicado y con mayores ventajas estratégicas, sino que Alfonso ordenó levantar un conjunto arquitectónico como nadie había visto hasta entonces en Asturias: una catedral - la del Salvador - con iglesia adjunta -la de Santa María - y panteón regio; a su lado, otra iglesia - la de San Tirso - más un cementerio y una zona residencial para el alto clero; se añadían, por supuesto, un palacio real y diversas edificaciones para alojar el gobierno del reino; para abastecer al conjunto, un acueducto, y además, un hospital y una muralla. Conocemos el nombre del arquitecto que se llamaba Tioda. Hasta nuestros días solo ha llegado la capilla de San Tirso, concebida como capilla del palacio, y qué es lo que hoy conocemos como Cámara Santa de la catedral. Alfonso había ordenado construir esa capilla para que albergara la reliquias que habían llegado a Asturias desde Toledo tras la invasión musulmana. Era un símbolo muy importante, una forma gráfica de hacer ver que Toledo, ahora, estaba en Oviedo.

Para reafirmar esta legitimidad Alfonso hizo colocar en la catedral de Oviedo la llamada Cruz de Los Ángeles, una excepcional pieza de orfebrería labrada en oro y cuajada de piedras preciosas. En ella hizo Alfonso inscribir un lema que subrayaba la identificación del reino con la defensa de la cristiandad. Decía así:

"Este don permanezca en honra de Dios, siendo recibido agradablemente; ofrécelo el humilde siervo de Cristo Alfonso. Con esta señal el bueno es defendido; con esta señal es vencido el enemigo. Quien quiera que presumiere quitármelo, sea muerto con el rayo del cielo, si no cuando mi libre voluntad lo ofrezca".

También intervino Alfonso II en la querella del adopcionismo, alineándose la iglesia asturiana con Roma y con Carlomagno, frente al herético obispo de Toledo. Una decisión llena de significado político: la iglesia asturiana se alejaba de la autoridad de Toledo. Al poder político del reino de Asturias se añadía ahora una autoridad religiosa propia, con una relación privilegiada con Roma. Cuando, en el reinado de Alfonso II, aparezca la tumba del Apóstol Santiago, la personalidad de la Iglesia asturiana como auténtica Iglesia española será incontestable.

La relación del reino de Asturias con Carlomagno fue amigable, Alfonso fue un aliado fiel, no un vasallo, aunque si aceptaba la hegemonía carolingia entre las coronas de la cristiandad. Alfonso, enviará diversas embajadas a la corte de Aquisgrán. También se sabe que los dos monarcas coordinarán en varias ocasiones sus esfuerzos bélicos contra los musulmanes. A partir de Alfonso podemos hablar de una política exterior en el reino, antes la relación de Asturias con el resto de Europa se circunscribía a los enlaces matrimoniales de la nobleza.

Con Alfonso veremos cómo se responde con contundencia a la política ofensiva del emirato cordobés, unas veces ganando y otras perdiendo, pero consiguiendo extender las fronteras del reino muy al sur, llegando incluso a conquistar Lisboa. También se intensifica la repoblación cristiana más allá de la Cordillera Cantábrica con apoyo del rey.

Alfonso fue un rey guerrero, político, diplomático, constructor... Ciñó la corona durante más de medio siglo, murió en el año 842, con 82 años. Sin familia directa ni descendencia. Por su renuncia al matrimonio se le llamó El Casto. Aunque en otro tiempo se le llamó el Magno, por el alcance político de sus victorias militares.

EL MORO VA A POR LANA Y SALE TRASQUILADO

Cuando Alfonso sube al trono, la situación del reino de Asturias es muy grave. Con la derrota de Bermudo en el Bierzo sus ejércitos han quedado deshechos. Y la devastación de los campos ha dejado su economía seriamente tocada. La sociedad estaba atemorizada, aunque sus esperanzas se elevaron con la llegada del nuevo rey, joven, piadoso y del linaje de Pelayo y Fruela. Tan sería había sido la derrota del año 791 que los moros no se sentían inquietos, estaban confiados en su superioridad militar y táctica.

Hisam, el nuevo emir de Córdoba, era un hombre prudente, y para asegurarse de la situación envió en el año 792 una expedición de castigo al oriente del reino de Asturias, por tierras de Álava. Fue un completo éxito. Los cristianos no pudieron oponer la menor resistencia, por lo que el emir pensó en poner los ojos en alguna empresa más ambiciosa. ¿Cuál? Destruir la marca fronteriza que Carlomagno estaba construyendo en el Pirineo, incluso llegar hasta Narbona otra vez.

Para este ambicioso plan, Hisam había jubilado con honores a los generales de su padre Abderramán I, ponía al frente a dos jóvenes con ganas de gloria y triunfo: los hermanos ibn Mugait, nietos del conquistador de Córdoba. Se llamaban Abd al-Malik y Abd al-Karim. En ese mismo año 792, recién devastada (una vez más) la llanura alavesa, y constatado que por aquel flanco nada había que temer, Abd al-Malik supo que su misión era invadir el reino de los francos, una misión casi imposible porque el ejército de Carlomagno era muy poderoso, pero les venció. Para ello utilizó decenas de miles de hombres, poderosos contingentes de caballería, gran cantidad de máquinas de guerra - torres de asalto, catapultas, etcétera - todo ello concentrado en un solo punto. Sube hasta Gerona, que recientemente había sido tomada por los francos, y literalmente deshace la ciudad. Después continúa la marcha hasta Narbona, en territorio francés, y la asedia con violencia. Rompe las murallas con sus máquinas de guerra, y la morisma penetra en la villa, la incendia y saquea todo lo que pueden. A continuación, se dirige contra Tolosa y derrota en campo abierto a las fuerzas del duque tolosano. Como ya no hay defensa, los moros se dedican a saquear durante meses los alrededores.

Abd al-Malik volvió a Córdoba con miles de esclavos y un botín inmenso. Tan grande fue el botín que el emir Hisam, que se reservaba la quinta parte de las ganancias, pudo rehacer el puente de Córdoba sobre el Guadalquivir y terminó la mezquita que había empezado su padre. Un éxito.

Con esa fuerza avasalladora, Hisam se propone agredir otra vez al reino de Asturias, si no ha podido pararles Carlomagno mucho menos los rebeldes del norte. Tras intensos preparativos, en el año 794, se pone en movimiento toda la gran maquinaria de guerra musulmana. La táctica empleada es la misma de siempre: la tenaza, un ejército ataca por el este y otro por el oeste. Les había salido muy bien siempre, porque no iban a repetir la jugada. El ejército que va hacia el este, a las tierras alavesas y cántabras, está al mando de Abd al-Karim; y el que va al oeste, a las tierras gallegas y leonesas, está al mando de Abd al-Malik. A este último además se le encarga, no sólo invadir derrotar y saquear, sino que además debe llegar a la misma capital del reino, Oviedo, y devastarla a conciencia.

La expedición de Abd al-Malik fue un paseo triunfal. Tuvieron mucho cuidado en evitar los caminos entre valles, marcharon por la calzada de la Mesa que les permitía controlar el territorio desde lo alto mientras avanzaban hacia el interior de Asturias. Al llegar a Oviedo todo el poderoso ejército y la letal maquinaria que había aplastado Gerona, Narbona y Tolosa cayó sobre la ciudad. No pudieron resistir, y Abd al-Malik destruyó la capital de Alfonso sin piedad, redujo casas e iglesias a cenizas y escombros, robó lo que quiso, y apresó a cuantos paisanos dejó con vida. Cumplida su misión, cargado con un rico botín, se volvió hacia el Sur.

Alfonso estaba guardando el momento oportuno, sabía que no podía enfrentarse con el moro a campo abierto; no le quedaba otra opción que salir al paso en algún punto del camino. Pero eso ya lo había hecho antes Bermudo con resultados catastróficos. Era una decisión compleja, había que escoger muy bien el lugar, llegar sin ser visto, y atacar de tal manera que la capacidad de reacción del enemigo quedara reducida al mínimo. Alfonso escogió un lugar al que los diplomas antiguos llamaban Lutos. Un pasillo entre dos cerros al lado del río Pigüeña, donde no se pueden controlar las alturas. Allí se estrecha la vía y el paisaje se puebla de amenazas entre abismos y cenagales. Ese lugar, con caminos estrechos delante y detrás, sin posibilidad para la maniobra, a un lado el abismo y al otro la cumbre inexpugnable, era el ideal para una encerrona. Ese gran ejército victorioso que había arrasado Oviedo se encontraba ahora atrapado en una ratonera. No hubo piedad para los que habían devastado el reino, una lluvia de flechas, dardos, rocas y jabalinas cayó sobre los sarracenos. Además, los que trataban de hacer frente a la avalancha morían frente a las espadas cristianas, los que intentaban huir quedaban atrapados en el lodo, otros despeñados por el precipicio. En pocas horas el ejército moro quedó destrozado. Se cree que el propio Abd al-Malik perdió allí la vida.

Desde un punto de vista estrictamente militar, la maniobra de Alfonso II en el paraje de Lutos fue maestra: atacó en el lugar preciso en el momento preciso, sacando el máximo partido de unas fuerzas numéricamente inferiores y anulando la superioridad inicial del enemigo. En el plano táctico fue una jugada maestra. Pero el éxito de esta batalla no escondía las debilidades del reino de Asturias, y el rey tomo buena nota de estas en el sentido defensivo: carecía de un ejército capaz de hacer frente al enemigo en campo abierto con garantías de éxito, y no disponía de puntos fortificados sobre los que sustentar la defensa fronteriza.

Pero Hisam, que creía que había reducido a los rebeldes cristianos del norte, se daba cuenta, ahora, de que no bastaba con obligar a los cristianos a combatir en dos frentes atacándolos por dos sitios a la vez, era preciso: en primer lugar, que en el frente fundamental, que era el del oeste, el camino leones y gallego, la concentración de fuerzas resultara muy superior a la de su adversario; y, en segundo lugar: para someter al reino de Asturias no bastaba con asolar periódicamente sus campos y ciudades, sino que además era preciso capturar a su rey, para descabezar a los cristianos. Por lo que Hisam estaba dispuesto a lanzar un jaque al rey.

JAQUE EL REY (DONDE MURIÓ EL LEAL GADAXARA)

El emir de Córdoba que había vencido a los carolingios no asimilaba bien la resistencia de un minúsculo reino en el norte. Tiene que vengar la humillación sufrida, por eso quiere atrapar al rey, un auténtico jaque al rey. Por eso Hisam se propuso acorralar al rey, amenazarle de distintas posiciones y cortarle las salidas. Así que el emir reunió un nuevo ejército y puso al mando a Abd al-Karim, hermano del derrotado por Alfonso II.

Hisam, comprobado que la zona occidental del reino era el frente más potente, empleó una nueva táctica, así mientras los jinetes de Abd al-Karim marchaban sobre Oviedo, otra columna se dirigía contra Galicia, de manera que las huestes gallegas no pudieran auxiliar al rey cristiano. Era septiembre del año 795 y el cielo se oscurecía para los rebeldes cristianos del norte.

Alfonso II, enterado de la ofensiva mora tuvo tiempo para llamar a las gentes de armas del reino y, aún más, engrosar sus fuerzas con guerreros de las poblaciones vecinas, vascones incluidos. Y entonces tomó una decisión arriesgada: no esperar a los moros entre los valles y las montañas de Asturias, sino salirle al encuentro más al sur, concretamente en las Babias.

No sabemos por qué hizo eso Alfonso. Quizás animado por la victoria de Lutos pensó que podía vencer en una confrontación en campo abierto; o quizás prefirió dar la batalla lejos de la capital del reino; o tal vez había aprendido en la campaña del año794 que las montañas ya no eran una garantía segura de éxito contra una fuerza tan numerosa como la del emirato. El hecho es que Alfonso se plantó en una zona relativamente llana en algún punto entre San

Emiliano y Cabrillanes. Ordenó la evacuación de los habitantes de los valles hacia las montañas. Se aseguró de que las vías de escape estuvieran abiertas a sus espaldas: los puertos de la Mesa y Ventana, y esperó al adversario. Todo bien calculado, pero fue un error.

El general moro Abd al-Karim, llegó a Astorga con sus diez mil jinetes. Esa ciudad había sido despoblada por Alfonso I, pero quedaban algunos pobladores en estado de sumisión a Córdoba. Desde Astorga Abd al-Karim planificó su estrategia: primero, lanzar un cuerpo de vanguardia para debilitar a los cristianos con cuatro mil jinetes mandados por Farach ibn Kinana, jefe de la división militar de Sidonia. Los guerreros del reino de Asturias aguantaron la embestida. Y segundo, lanzar los seis mil jinetes restantes al mando del propio Abd al-Karim, cuando los cristianos ya estaban exhaustos, lo que desequilibró definitivamente la balanza.

Alfonso sabía que iban a por él. Era el 18 de septiembre del año 795. Y escogió para escapar una ruta difícil a través del puerto de Ventana, con revueltas y gargantas que anulan la velocidad de los caballos. Los moros fueron a por él.

El cálculo del rey cristiano era reunir a sus tropas en Quirós, recomponer sus filas y volver a presentar batalla en un terreno más propicio. Pero Abd al-Karim no le dio opción, deseoso de vengar la derrota de su hermano, el general moro llegó antes que Alfonso pudiera reorganizar su fuerza y le dio alcance en el río Quirós. Entonces Alfonso decidió sacrificar la caballería y envió tres mil jinetes cristianos al mando de Gadaxara para que se interpusieran entre el general moro y el rey. Alfonso II no escurrió el bulto: no huyó hacia Oviedo dejando a Gadaxara abandonado a su suerte, sino que permaneció al otro lado del río, para intervenir en la batalla si la situación lo aconsejaba. Sin duda el combate fue encarnizado. Las tropas musulmanas eran más numerosas. Pese a que el terreno era poco propicio para grandes cargas de caballería, la fuerza numérica se impuso. La caballería cristiana fue derrotada. Gadaxara cayó preso y aquí se pierde su rastro (no sabemos exactamente quién era Gadaxara, probablemente debía de formar parte del círculo cercano al rey, pues la misión que se le encomendó exigía una absoluta fidelidad).

El sacrificio del heroico Gadaxara y sus jinetes habían permitido a Alfonso ganar una nueva defensa: el castillo construido a orillas del Nalón para prevenir cualquier ataque a Oviedo. Abd al-Karim llega al castillo, sus tropas vencen todo resistencia y penetran en él. Pero el rey no está, ha salido antes de que los musulmanes forzaran los muros, y se ha marchado a Oviedo, su capital.

Los moros llegaron a Oviedo, penetraron en la ciudad, la saquearon a conciencia. Entraron en el palacio, robaron los tesoros. Pero no encontraron al rey, había vuelto a darles esquinazo.

Se acercaba octubre y la estación desaconsejaba permanecer allí, el ejército moro, con miles de hombres y caballos, centenares de cautivos, y un enorme botín, en tierras poco seguras, de clima lluvioso, y con el rey en paradero desconocido, así que Abd al-Karin, el jefe moro, decidió volver a Córdoba.

El balance de la ofensiva sarracena fue muy pobre, no solo porque no habían conseguido atrapar al rey, sino porque además el cuerpo expedicionario musulmán, que se había dirigido hacia Galicia para que las tropas cristianas no pudieran socorrer al rey desde allí, en principio habían devastado los campos, hicieron un gran botín, pero en algún momento del camino de vuelta, y en algún lugar que no sabemos exactamente, tropas cristianas destrozaron a los sarracenos. Su expedición fue un desastre, dejó miles de muertos y miles de cautivos, y los supervivientes a duras penas lograron volver al sur.

Alfonso se había refugiado en las montañas. La integridad del reino se había salvado. Sin embargo, la amenaza era poderosa. El reino de Asturias por sí solo nunca podría triunfar sobre una potencia como la del emirato. De manera que Alfonso decidió buscar alianzas. Envió una embajada al otro lado de Pirineo, a Carlomagno. Emisarios de Alfonso se entrevistaron en Toulouse con Ludovico Pío, hijo de Carlomagno, que atendía los asuntos del reino carolingio en el sur. Allí firmaron un pacto. No conocemos los términos, pero no es difícil imaginarlos: unir esfuerzos contra el peligroso enemigo musulmán y actuar juntos cuando Hisam volviera a atacar.

Hisam, en efecto, no renunció a perseguir a nuestro rey. El emir de Córdoba aprovechó el invierno para preparar una nueva ofensiva. Pertrechó un nuevo ejército. Y eligió mayo como el mes más adecuado para volver a castigar a los rebeldes cristianos del norte. Pero no llegó a verlo: se lo llevó la muerte el 27 de abril del año 796, con treinta y nueve años, después de haber reinado solo seis.

LOS PIONEROS: LEBATO Y MUNIADONA

Empieza la recuperación de territorio hacia el sur, y, dada la controversia con este término, no sabemos si llamar a esto Reconquista u ocupación de territorios perdidos, o de la manera que se quiera, lo que es evidente es lo que está pasando, que pequeños grupos de campesinos y minúsculas comunidades de religiosos han empezado a cruzar al sur de la Cordillera Cantábrica. Llegan a parajes nuevos, toman tierras, las roturan y se instalan allí. Son los pioneros. Con ellos empieza realmente la reconquista o la ocupación de antiguos territorios por los cristianos.

¿Cuándo se cree que comenzó el flujo? Sobre el año 790, aunque, probablemente, ya desde el año 780. Estas primeras incursiones se hacen en un territorio muy concreto que es la Bardulia, es decir, el solar original de lo que pronto se llamará Castilla, aproximadamente entre el sureste de Cantabria, el noreste de Burgos y el oeste de Álava. Es una zona todavía protegida por montañas, pero que se abre ya a la meseta. Cabe preguntarse si estos pioneros actuaban por cuenta propia o son enviados por la corona. Todo indica que se trata de colonizaciones espontáneas de campesinos que se lanzan a la aventura por su cuenta y riesgo. Después, la

corona asturiana organizará los nuevos territorios, pero el impulso inicial es el de los propios pioneros.

Se conoce a un caso concreto: es de la familia formada por Lebato y su esposa Muniadona, y sus hijos Vítulo y Ervigio. Gracias a ellos se pueden reconstruir unos hechos que sin duda se estaban produciendo también en otros puntos de la frontera. Lebato y Muniadona aparecen hacia el año 796 en el valle de Mena. Probablemente son cántabros que han llegado desde el valle de Carranza a través del monte Ordunte. Con ellos viajan también los siervos del clan familiar. El valle de Mena no es un lugar particularmente seguro: está a pocos kilómetros de la vieja calzada romana que lleva de Amaya a Flavióbriga, es decir, del norte de Burgos a Castro Urdiales más o menos. Una zona, por tanto, expuesta a las incursiones moras. Pero Lebato y Muniadona allí permanecerán.

Es importante comentar como era esta porción de territorio. La frontera oriental del reino de Asturias era desde antiguo un lugar disputado, entre el oeste de La Rioja y de Álava, al sur de Vizcaya y de Cantabria, el noroeste de Burgos... Desde allí se pasa del valle del Ebro al valle del Duero. Allí se encuentran los caminos que conectan el norte peninsular con la meseta, y la llanura aragonesa con León y Galicia. Así como numerosas calzadas romanas que llevaban desde Zaragoza hasta Astorga y desde la meseta hasta el Cantábrico. Se llamaba Bardulia porque, según los historiadores romanos, era el territorio de los várdulos. Luego lo ocuparon gentes que venían de Vizcaya, desplazados de sus tierras por los vascones. Después llegarán los romanos. Luego, los godos. Los nombres de nuestros protagonistas son un buen ejemplo de esa singular mezcla de celtas, vascones, romanos y germanos: Muniadona, Lebato, Vítulo y Ervigio...

Era una zona húmeda y de orografía favorable, el territorio siempre fue muy deseado, porque garantizaba la supervivencia. Durante la época visigoda constituía el sur del ducado de Cantabria. Con la llegada de los moros, muchos godos encontraron aquí refugio. Después de Covadonga, los reyes de Asturias tratarán de mantener la posesión sobre el área. Cerca de aquí fue donde el rey Fruela construyó el monasterio de San Miguel del Pedroso. Los moros no dejarán de hacer incursiones continuamente, asolándolo todo. Lo que contribuye a que esa mezcla de celtas, cántabros, hispanorromanos, vascones y godos, de paso a unas gentes de carácter feroz y decidido, acostumbrados a soportar las acometidas islámicas, hacerles frente, verlo todo arrasado y volver a empezar desde cero.

Para una mayor seguridad y defensa, el reino de Asturias establecerá en la región varios puestos fortificados, es decir, castillos que pronto darán nombre a toda la zona. Los moros la llaman Al-Quilé y Quastalla, "los castillos". Los cristianos la llaman "Castilla" ya desde ese mismo siglo VIII.

¿Quiénes eran Lebato y Muniadona? Hay quien dice que se trataba de ricos propietarios. Tiene su lógica, porque para poner en marcha una empresa de colonización hacen falta recursos: mano de obra, herramientas, bestias de carga, abundancia de semillas, etc. Eso no está al alcance de los pobres. Pero, es difícil de asimilar que gentes que ya eran "ricos propietarios" dejaran atrás sus riquezas y propiedades para trasladarse a tierras donde estaba todo por hacer y donde, además, las posibilidades de morir se multiplicaban exponencialmente. Por lo que no es desacertado pensar, que los pioneros eran gentes a las que su solar natal se les había quedado estrecho. Eso no les pasaba a los ricos propietarios, pero si a todos los demás: campesinos libres, pequeños señores rurales, dueños de tierras que ya no permitían sustentar holgadamente ni al clan titular ni a las gentes de su casa.

¿Cómo se organizaba la colonización? Conocemos el sistema que luego se convirtió en institución con rango de ley. Primero una familia ocupaba tierras y la señalizaba con hitos o mojones: a eso se le llamaba "presura" y otorgaba el derecho a trabajar el espacio ocupado. Y para evitar que alguien abusara del sistema, acaparando más tierras de las que podían trabajar, se formalizó otra institución que se llamaba *"escalio"* y que es de sentido común: tú tienes la tierra por presura, pero no se te reconoce la propiedad hasta que la has desbrozado, desmalezado y labrado, y eso es el escalio.

Este mismo sistema se empleaba también en Cataluña y Aragón. Se conoce el caso de un guerrero, el *miles* Juan (un *miles* en el ejército carolingio, es un guerrero a caballo), que hacia el año 795, y después de haber combatido duramente en torno a Barcelona, prestaba vasallaje a Carlomagno y éste le reconocía propiedad sobre las tierras que Juan y sus compañeros habían roturado en un lugar llamado Fontjoncosa. A la presura aquí se le llamaba *"aprisio"*. En Aragón y Cataluña la organización del territorio correspondía a cargo, en general, de nobles, señores que disponían de sus tierras y que implantaban una estructura propiamente feudal. En Castilla, por el contrario, el modelo habitual será el de hombres libres que toman posesión de un terreno y plantan allí sus reales, como nuestros amigos Lebato y Muniadona.

Como consecuencia de los permanentes ataques musulmanes, un poco más adelante, los reyes encomiendan a los nobles el control del territorio. Pero incluso así, prevalecerá la condición de hombre libre del campesino, una condición que es indispensable tener en cuenta para comprender lo que significará siglos después el principio de hidalguía. Los campesinos son libres incluso bajo un señor. Esa libertad, les permite ostentar el derecho a elegir un señor, y a cambiar de señor cuando les venga en gana. Este sistema se llamó "*behetría*" (un término que deriva del latín "*benefactoría*" – hacer el bien -, podían cambiar de señor o destituirlo si consideraban que otro les ofrecía mejores condiciones y beneficios), un régimen jurídico que venía de tiempos romanos y que los godos potenciaron. De hecho, la influencia del derecho germánico será decisiva en la organización de esta primera Castilla.

En esta fase pionera el protagonismo de las comunidades religiosas era muy importante. Los hijos de Lebato y Muniadona, eran religiosos, el primero, Vítulo, era abad, y el segundo, Ervigio, era presbítero o sacerdote. Estas comuni-

dades eran muy pequeñas, con muy pocos miembros, muchos de los cuales son campesinos que toman los hábitos al llegar a cierta edad. Sabemos que Vítulo y Ervigio llegan a Burceña, al pie del monte Ordunte, y construyen con sus propias manos una iglesia dedicada a San Esteban. Un poco más al sur, en Taranco, levantan otra iglesia con reliquias de San Celedonio y San Emeterio.

Las advocaciones de estos monjes nos dicen mucho de su carácter. Esteban es el primer mártir de la cristiandad; Celedonio y Emeterio, dos legionarios romanos de Calahorra ejecutados por su fe cristiana. En este monasterio de Taranco es donde el abad Vítulo, 15 de septiembre del año 800, dicta al notario Lope una donación de terrenos en la que aparece por primera vez escrita la palabra "Castilla": "En estas tierras de Bardulia que ahora llamamos Castilla..." Y gracias a Vítulo y Ervigio conocemos también la historia de sus padres: Lebato y Muniadona.

Después de los pioneros, centenares, quizá miles de familias, del Cantábrico se van instalando en los valles, cada vez más al sur, como sucede con otras familias del Pirineo. Un intenso goteo humano, a lo largo de los siglos IX y X. Caravanas de campesinos armados, con sus carros de bueyes, sus pequeños rebaños de ganado, a veces los caballeros en vanguardia y, por supuesto, los clérigos con sus rezos; atravesando ríos, superando montes, cruzando valles. Hacen presuras, construyen o recuperan molinos, limpian los terrenos, siembran, plantan, construyen casas e iglesias. Así se va configurando la España de los siglos IX y X como

una sociedad de hombres libres, pequeños propietarios con tierras abundantes y bien trabajadas, agrupados en núcleos de población relativamente extensos, las comunidades de aldea, en torno a una iglesia o un centro monástico.

Las familias y las personas como Lebato y Muniadona, y sus hijos, son las que inician la recuperación de territorios que antes ocupaban los cristianos.

El Río Maxuca

Dolores Paredes

El agua corre desde las fuentes más altas del Naranco y se precipita monte abajo, a media altura ya soy un pequeño río que algunos llamaron aquí Llápices que significa pequeños charcos, otros me llaman San Claudio, atravieso esta parroquia de este a oeste haciendo frontera con Piedramuelle y Sograndio, en mi curso más llano hasta desembocar en el Nora en Pedreo, a la sombra de un monte que guarda dentro una gran sima, después de abandonar las aldeas de Areñes, La Torre, Maxia y Villarmil. En San Claudio siempre fui conocido como río Maxuca. Cuando bordeo el parque Pura Tomas, aún en Oviedo, mis aguas se precipitan duran-

te un corto recorrido por un hermoso paraje, entre árboles, helechos y otras plantas de ribera formando cuevas entre las rocas, rápidos y pozas, entre restos de construcciones que fueron antiguos molinos, posiblemente edificados con enigmáticas piedras que hay que descubrir, quizá de villas romanas que parece pudieron existir por aquí. Pocos caminantes, tan frecuentes en esta zona, conocen esta pintoresca ruta que bien se puede tomar desde el parque subiendo por el cauce del río o desde el camino a Ules, para bajar y llegar al parque.

¿Te preguntarás por qué aparezco yo en esta revista?

Tú que has hecho el Camino Primitivo o piensas hacerlo, en la primera etapa ya te has encontrado conmigo o te encontrarás antes que yo me remanse en la Fuente de la Plata.

Al final del barrio de la Florida donde comienza la carretera de San Lázaro de Paniceres, espero tu llegada, has salido con alegría e ilusión de la Catedral del Salvador, aún conservas integras tus fuerzas, el susurro musical de mis aguas repite como un mantra

BUEN CAMINO

Santa Eulalia de Mérida, una mártir en Asturias

Lourdes Campillo Meras

A propósito de la celebración de la XXXIX Asamblea de la Federación Nacional de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago, celebrada en Oviedo los días 20, 21 y 22 del mes de marzo pasado, recibimos en nuestra ciudad a casi doscientas personas procedentes de asociaciones de toda la geografía española. Una de estas asociaciones fue la de la ciudad de Mérida, cuyos objetivos en el mundo jacobeo coinciden básicamente con los de nuestra asociación Astur-Leonesa, como son la promoción y cuidado de los Caminos a Santiago y la acogida al peregrino.

Pero hay algo más que nos une y es el compartir el patronazgo de Santa Eulalia. El día de la víspera de la celebración de la Asamblea, tuvimos la satisfacción de compartir con los representantes de la Asociación de Mérida la visita a la Catedral de nuestra ciudad y una vez dentro de la misma, contamos con un guía de excepción, como lo fue el Deán de la Sancta Ovetensis Don Benito Gallego, quien nos mostro la Capilla de Santa Eulalia donde reposan sus reliquias. Además de explicarnos con detalle la riqueza que encierra todo el conjunto catedralicio, también visitamos la Cámara Santa, depositaria de un valioso conjunto de reliquias entre las que destaca el Santo Sudario.

Gracias a este encuentro tuve la fortuna de recibir de sus manos el obsequio de un breve pero esclarecedor y erudito relato de la vida y circunstancias históricas que rodean la vida de la Santa de Mérida, escrito por el historiador José Luis de la Barreda Antón, que sirve de base a este relato sobre los detalles del martirio de la Patrona de Oviedo y de Asturias.

Eulalia de Mérida había nacido en el seno de una acomodada familia cristiana en torno al año 292, o quizá antes, pues los datos de la cronología de la época son un tanto confusos, en Santa Olalla del Cala en la actual provincia de Huelva. Su padre era el senador romano Liberio.

En los comienzos del Siglo IV, entre los años 303 y 313, el emperador Diocleciano, junto con Maximiano y los Césares Galerio y Constancio, que conformaban la tetrarquía de poder del Imperio Romano en ese momento, emitieron una serie de edictos que prohibían las prácticas religiosas cristianas y obligaban a practicar la religión tradicional de culto a los dioses romanos.

La persecución a los cristianos que durante diez años azotó al imperio con distinta intensidad según la época y la zona, terminó en el año 313 con el Edicto promulgado por Constantino en Milán. En ese momento se permitió la libertad de culto a los cristianos y poco tiempo después, en el año 325, se celebró en la ciudad de Nicea el primer concilio ecuménico de la Iglesia cristiana, convocado por orden de ese mismo emperador Constantino, en el que se hacía a la religión cristiana la oficial del Estado estableciéndose, además en ese Concilio, la unidad doctrinal del imperio.

Las persecuciones habían cesado y dejaban atrás todo un enorme historial de mártires que habían dado la vida por su fe. Se terminó la guerra santa contra el cristianismo en la época del Imperio Romano, que en oleadas sucesivas habían protagonizado diez emperadores. El primero de ellos Nerón, a este le siguieron Domiciano, Trajano, Adriano, Marco Aurelio, Séptimo Severo, Maximino Tracio, Decio, Valeriano y finalmente Diocleciano.

Esta última persecución que es la que nos interesa, por estar en ella inmersa la vida de Eulalia, fue una de las más intransigentes y crueles. En esa época se ordenó en principio la destrucción de iglesias y quema de los escritos cristianos y al año siguiente se autorizó la pena de muerte contra estos fieles.

Augusta Emérita, patria de Eulalia, era una ciudad que había sido mimada por el poder romano y disfrutaba del resultado de un pasado esplendoroso. Poseía unos magníficos edificios públicos y con el paso del tiempo fue designada como capital de la "Diócesis Hispaniarum", lo que la elevó a una categoría superior. Debemos tener en cuenta que Mérida ocupaba entonces, desde el punto de vista geográfico, una posición central en la Península Ibérica.

Diocleciano, nombrado emperador por sus soldados en el año 284, creó un sistema tetrárquico de gobierno, por el cual el poder político era compartido por cuatro emperadores, dos "Augustos" (Diocleciano era uno de ellos) y dos "Césares".

Diocleciano, en su afán por restablecer las raíces romanas, en cuanto a la religión, desarrolló un radical odio al cristianismo y a sus practicantes y cuatro edictos sucesivos se promulgaron acompañados de medidas de aniquilación de estos creyentes cristianos, si no aceptaban las prácticas del Imperio Romano.

En Mérida, en esta época, existía una importante comunidad cristiana de la que formaba parte Eulalia y su familia. Muchos de estos cristianos serían protagonistas de esta persecución alcanzando incluso el martirio. Eulalia, Serván y Germán, los santos patronos de la ciudad, fueron algunos de estos mártires.

Dos importantes fuentes de información ilustran el martirio de Eulalia, como son "El Himno", en honor a su pasión escrito por el poeta Hispanorromano Aurelio Prudencio Clemente en el siglo V y la descripción anónima de su martirio de época visigoda. En ambas composiciones se recoge información sobre la vida de la santa. En términos generales no se puede afirmar la veracidad histórica de los hechos que relatan el martirio de los santos, pero en este caso se cuenta con la importancia de los aportes literarios

y de los arqueológicos, por lo que es una de las santas más conocidas de la Hagiografía Cristiana.

Prudencio escribió su Himno un siglo después del martirio de Eulalia, pero se tiene constancia de que las tradiciones orales se habían mantenido a lo largo de los años y de que contaba con el acta martirial que recogía notarialmente el interrogatorio a Eulalia, pues por su importante cargo de "palatinus miles", tuvo acceso a todos los archivos imperiales existentes. Estas circunstancias dan credibilidad a su relato.

La composición de Prudencio, "El Peristephaton" es una colección de catorce poemas en los que se elogia la vida de un conjunto de mártires hispanos. El Himno relativo a Eulalia en concreto, está compuesto por doscientos quince versos que narran su martirio. Los primeros sesenta y cinco versos incluyen una descripción de Mérida, un retrato de Eulalia, las circunstancias que explican su negativa a rendir culto a los ídolos romanos, el viaje que la familia realiza al campo, lejos de la ciudad, para evitar el contacto con los poderes públicos y el regreso de Eulalia, en solitario, a Mérida para afrontar su martirio. Aparece asimismo descrito el debate entre el juez y Eulalia, así como los tormentos a que la sometieron antes de su muerte. Finalmente, en los últimos versos se hace un juicio de valor de la ciudad de Mérida por ser cuna y lugar final de la santa mártir.

La siguiente fuente literaria que ilustra la vida y martirio de Eulalia es "La Passio". En este caso se trata de un escrito del siglo VII, muy posterior por tanto al de Prudencio y a la época de Eulalia, pero que cobra verosimilitud por estar basado en otra obra del siglo IV. Se trata de un libro, "El Pasionario Hispánico" que incluye la recopilación manuscrita de la vida de distintos mártires, entre los que se encuentra Eulalia. Los relatos de los martirios están ordenados cronológicamente y destinados a su lectura, en el día de celebración de cada uno de ellos. Cada capítulo dedicado a un mártir se presenta dividido en tres partes. En primer lugar, el título que incluye el nombre de la persona de la que trata, la fecha de su martirio y la ciudad y día y mes en que se celebra el aniversario de la liturgia. A continuación, aparece la descripción de su pasión y, por último, termina con un cántico de alabanza a Dios y a la Santísima Trinidad.

En ambos casos se relata el viaje que hace la familia de Eulalia a una segunda vivienda que por su situación acomodada les era permitido poseer. No hay datos ciertos de la ubicación de esta residencia, pero se deduce por las características del viaje, que se trataba de un lugar bastante alejado de Mérida. Sus padres trataban con este traslado de distanciarse del foco del problema y de mantener la seguridad que hasta ese momento disfrutaban. La incipiente autoridad cristiana avalaba y recomendaba prudencia y animaba, a todos aquellos que pudieran hacerlo, a huir a lugares más tranquilos. Pero Eulalia ve en la actitud de su familia síntomas de debilidad y cobardía y desoyendo estas recomendaciones de discreción, afronta la situación de forma temeraria y regresa a la ciudad para dar testimonio de su fe cristiana. Manifiesta públicamente su opinión sobre los dioses romanos y el emperador e inmediatamente es encarcelada. El procedimiento que seguía a este hecho era el levantamiento del acta de acusación formal, en el que se detallaba la causa del encarcelamiento. Seguía a continuación el interrogatorio en el Foro, ante un tribunal presidido por la autoridad competente y la presión dialéctica que conminaba al reo al arrepentimiento.

Santa Eulalia de Mérida

Todo este proceso fue experimentado por Eulalia, una jovencita que aparece en los textos con la edad de doce años. Según la obra de José Luis de la Barrera Antón, el tema de la edad es quizá un símbolo de la plenitud que representa ese número. Lo que si parece cierto es que Eulalia era muy joven.

Cuando terminaba el interrogatorio se desarrollaba el martirio, narrado por Prudencio, a partir del acta a la que tuvo acceso. En el caso de Eulalia, el primer tormento consistió la laceración con correas y el desgarro con garfios de su cuerpo, a esto siguió el suplicio del fuego, aplicando hachones encendidos a sus costados que terminó definitivamente con su vida.

Su cuerpo recibió sepultura en la necrópolis cristiana extramuros de Emérita Augusta.

Huyendo de la invasión musulmana, los restos de la Santa llegan al reino Astur, concretamente a la Corte de Pravia, en tiempos del monarca Silo (774-783). Posteriormente el rey Alfonso II el Casto (791-842) los trasladó desde ese lugar a la nueva capital, Oviedo, y hoy día permane-

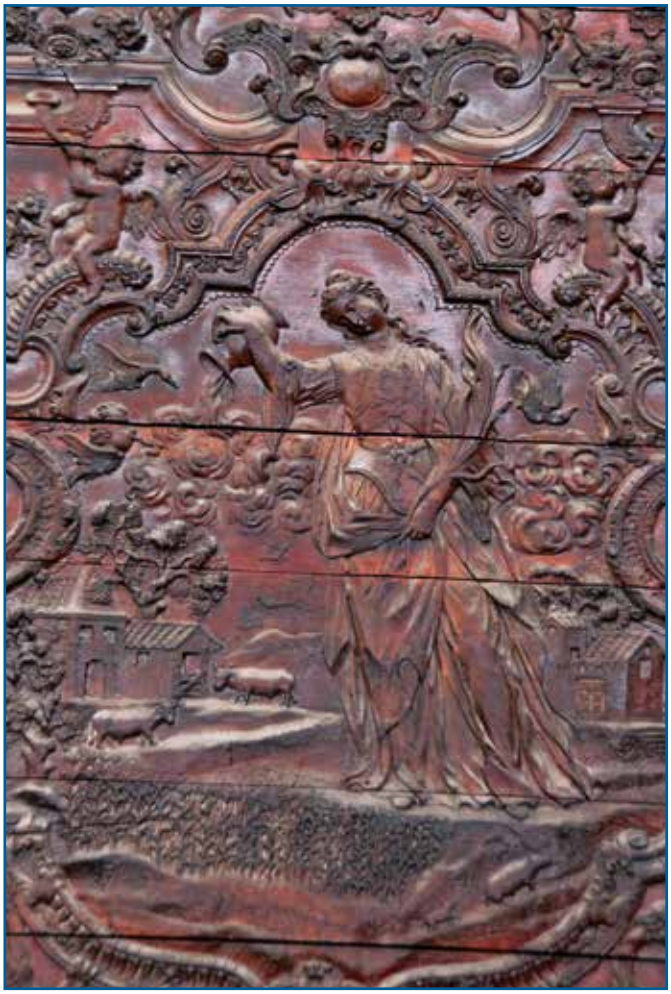
cen en la Catedral de nuestra ciudad en la Capilla de Santa Eulalia.

Santa Eulalia fue desde 1631 patrona de la Diócesis de Oviedo y el 16 de febrero de 1639 el Papa Urbano VIII la declaró también patrona de Oviedo y del Principado de Asturias.

La Virgen de Covadonga, nuestra Santina, comparte ese patronazgo del Principado de Asturias, de forma oficial, desde el año 1968, aunque su devoción se remonta a los albores de la Reconquista en el siglo VIII.

Entre los años 1690 y 1696 se construyó en el costado norte de la Sancta Ovetensis la Capilla que alberga la Arqueta con las reliquias de Santa Eulalia, donde descansan definitivamente.

En el Pórtico de la Catedral de Oviedo nos recibe Santa Eulalia, esculpida en una de sus puertas, las cuales no son las originarias del templo, ya que hacia 1723, un rayo provocó daños importantes y es entonces cuando se decide sustituir las antiguas por unas nuevas, hechas de madera de castaño y nogal. En ellas el protagonismo iconográfico, obra de José Bernardo de la Meana, lo comparten El Salvador a la derecha y Santa Eulalia a la izquierda, representada regando los campos de maíz y cuidando al ganado. Es una verdadera curiosidad la importancia que se le da en esta imagen al maíz, cereal importado del nuevo mundo apenas un siglo antes y que sustituyó al mijo, escanda y centeno en el paisaje asturiano. En la actualidad, el dorado y el verde que imitaba al broce patinado ha sido sustituido por el color original de la madera.



Santa Eulalia en la Puerta de la Catedral de Oviedo

Crónicas viajeras compostelanas

Antonio Crespo Páramo

CAMINO DE SANTIAGO DE LEVANTE

Tramo de Cebreros a Zamora

Sábado, 21 de febrero de 2026

Etapa nº 9. Urbanización El Gejo - Villalazán

Distancia recorrida.- 23,5 km.

Desde la última salida, el 8 de diciembre de 2025 (Día de la Inmaculada Concepción), retomamos el Camino de Santiago de Levante en su tramo de Cebreros a Zamora. Salimos de Oviedo con relativa puntualidad y, tras la habitual parada, llegamos al inicio de esta novena etapa, primera del segundo semestre.

Han pasado casi tres meses y parece que fue ayer. Regresamos al lugar donde finalizó la etapa anterior, en la urbanización de El Gejo, una auténtica "tierra de nadie". A nuestra derecha, la distante población apenas se adivina tras la malla Hércules; a la izquierda, el pinar nos vuelve a acompañar por estos parajes de arena, donde también han dejado su huella las cigüeñas. Al poco de iniciar la marcha nos recibe una cuadra de bonitos caballos. Como viene siendo habitual, el día se presenta espléndido.

Pronto tomamos dirección noroeste hacia Toro, que nos ofrece una auténtica postal junto al río Duero. Cruzamos el puente Mayor de piedra y caminamos junto a su cauce, flanqueado por álamos y olivos. Tras superar una fuerte pendiente llegamos a la ciudad, donde destaca un moderno toro granítico y la magnífica Colegiata de Santa María la Mayor, a la que dedicamos una breve visita.

A la salida de Toro contemplamos un impresionante tajo del Duero, cuya imagen recuerda a Las Médulas. Las intensas lluvias de los días anteriores nos obligan a tomar algún camino alternativo, aunque los daños apenas afectan a pequeños tramos del recorrido.

Atravesamos los campos donde se libró la batalla de Toro, el 1 de marzo de 1476. Un monumento conmemora el quinto centenario y una escultura recuerda a la valerosa Antona García, defensora de la causa de Isabel la Católica.

Llegamos a Granja Florencia, donde nos espera el autobús de apoyo para comer, descansar y recuperar fuerzas. Después afrontamos el último tramo, atravesando una zona de humedales hasta Villalazán, donde ponemos fin a la etapa y regresamos a Zamora.

Ya en el alojamiento, paseo, misa para unos, vinos para otros... y todos a cenar y descansar con Don Sancho. Mañana, más y mejor.

CAMINO DE SANTIAGO DE LEVANTE
Tramo de Cebreros a Zamora
Domingo, 22 de febrero de 2026
Etapa nº 10. Villalazán - Zamora
Distancia recorrida.- 16,0 km.

Tras despertar, asearnos, desayunar y esperar a las 9:00, salimos del hotel zamorano rumbo a Villalazán. A las 9:40 estamos en marcha. La intensa niebla, que augura un buen día, impide realizar la foto de grupo, que dejamos para más tarde.
El ambiente resulta precioso, casi fantasmagórico, con telas de araña y flores escarchadas. Un sol velado lucha por abrirse camino y, poco a poco, Lorenzo aparece en todo su esplendor para alegría de los caminantes.
Nuestro primer destino y contacto con el apoyo es Villaralvo. Su iglesia de la Asunción y los modernos edificios muestran el contraste entre lo rural y una localidad convertida en ciudad dormitorio de Zamora por su cercanía. Un pequeño bar nos ofrece un café, algún refresco y el sello para la credencial.
Hoy tenemos una etapa corta, para satisfacción de la mayoría. Poco más de hora y media después llegamos a la interesante ciudad de Zamora.
Entramos por la exigente Cuesta de Balborraz, también conocida como Cuesta de San Luciano. Como ya conocéis, Ocellum Duri fue un importante enclave donde romanos, fenicios y cartagineses cruzaban el Duero, una de las mansio de la Vía de la Plata. De esta época procede la figura del héroe zamorano Viriato.
A una hora perfecta para comer, disfrutamos de la buena gastronomía de esta vigía del Duero y muchos aprovechamos para visitar la exposición Las Edades del Hombre, que este año, bajo el lema "Esperanza", se celebra en Zamora, manteniendo el interés de sus anteriores ediciones.
A la hora convenida, todos con puntualidad británica subimos al autobús para regresar a casa, satisfechos con el resultado.

CAMINO DE SANTIAGO DE LEVANTE
Tramo del Camino Mozárabe
Sábado, 25 de Abril de 2026
Etapa nº 11. Zamora - Montamarta
Distancia recorrida.- 19,0 km.

Esta crónica, como la de mañana, está basada en las fotografías y el testimonio de los compañeros peregrinos Paloma, Layi y Enrique.

Camino de Santiago de Levante. Tramo de Zamora a Orense. Etapa 11ª.
Zamora - Montamarta. 19,0 km. Día 25 de Abril de 2026

Desde Zamora se puede optar por continuar por la Vía de la Plata o seguir el Camino Sanabrés, ya que ambos conducen a Compostela. En esta ocasión se eligió el segundo, retomando la normalidad tras los cambios sufridos en etapas anteriores. La salida de enero hubo de suspenderse por los graves temporales de nieve, obligando a reorganizar el calendario y las reservas previstas con antelación.

Comenzamos el recorrido por las calles de Zamora y, al pasar por la Cuesta de la Morana, contemplamos un bonito mural dedicado al escultor y pintor Antonio Pedrero, obra de Carlos Adeva. Continuamos por la avenida principal, junto a la iglesia de San Lázaro, que da nombre al barrio.

Más adelante encontramos la Cruz del Rey Don Sancho. Tras hora y media de marcha llegamos a Roales del Pan, donde contactamos con la N-630 y con el autobús de apoyo. Cruzamos la Calle Mayor y seguimos por la Cañada Real, alejándonos de la carretera en dirección a La Venta de Toral, antigua casa de comidas y descanso para las caballerías.

Desde allí continuamos hacia Montamarta, recorriendo unos 12,5 kilómetros entre el intenso aroma de la jara. En el camino nos sorprende un cercado con originales figuras que representan animales, peregrinos y otros personajes, muestra de una gran imaginación.

Al llegar a Montamarta nos recibe un Zagarrón, personaje tradicional del carnaval y la cuaresma.

A la hora prevista regresamos al Hotel Don Sancho, en Zamora. Tras el alojamiento llegan la misa para unos, el vino para otros, la cena y el merecido descanso. Mañana nos esperan más de 25 kilómetros hasta Granja de Moreruela, una etapa que pondrá a prueba nuestra capacidad de recuperación.

CAMINO DE SANTIAGO DE LEVANTE.

Tramo del Camino Mozárabe
Domingo, 26 de Abril de 2026
Etapa nº 12. Montamarta – Granja de Moreruela
Distancia recorrida.- 23,5 km.

Esta crónica, como la de ayer, está basada en las fotografías y el testimonio de los compañeros peregrinos Paloma, Layi y Enrique.

La etapa comienza rodeando la iglesia de San Miguel Arcángel, construida en 1910 sobre los restos de otra anterior. Poco después encontramos la ermita románica de la Virgen del Castillo, situada junto a una cola del embalse de Ricobayo. En esta zona también existió el Monasterio de Nuestra Señora de Montamarta, fundado en 1407 por la Orden de San Jerónimo.

Camino de Santiago de Levante. Tramo Zamora - Orense. Etapa 12ª. Distancia 23,5 km.
De Montamarta a Granja de Moreruela. Día.- 26 de Abril de 2026

Camino de Santiago de Levante. Tramo de Zamora a Orense. Etapa nº 13.
Desde Granja de Moreruela a Tábara. 7-3-2026. Distancia.- 26,9 km.

El día resulta ideal para caminar entre jaras, amapolas y campos de colza que abundan durante buena parte del recorrido. Atravesamos la N-630 y un brazo del embalse.

A nuestra vista aparecen los restos del castillo de Castrotorafe, despoblado de la comarca zamorana de Tierra del Pan. Se conservan el castillo y la iglesia, saqueados por las tropas de Napoleón. Hoy el conjunto está declarado Monumento Nacional y zona arqueológica.

En este lugar es obligado recordar a D. Alfonso Ramos de Castro (Q.E.P.D.), cuya labor fue decisiva para conservar estos restos y evitar su total desaparición.

Alcanzamos la mitad del recorrido, siempre próximos a la N-630. La tranquilidad y belleza del paisaje hacen muy agradable la marcha hasta Fontanillas de Castro, donde nos espera el autobús de apoyo para quien lo necesite. Continuamos hacia Riego del Camino, con un nuevo punto de asistencia, y solo restan siete kilómetros para llegar a Granja de Moreruela.

Hoy hemos alcanzado el inicio del Camino Sanabrés. La próxima salida será hacia Santa Marta de Tera, el 23 de mayo, después de que la climatología obligara a modificar el orden previsto de las etapas.

CAMINO DE SANTIAGO DE LEVANTE.
Tramo del Camino Sanabrés de la Vía de la Plata
Sábado, 7 de marzo de 2026
Etapa nº 13. Granja de Moreruela - Tábara
Distancia recorrida.- 26,0 km.

Hoy, por razones de logística, hemos dado un salto de 43,5 km, los que separan Zamora, Montamarta y Granja de Moreruela. Por ello, el número de etapas permanece invariable: iniciamos la etapa 11 del total recorrido, aunque en realidad caminaremos la decimotercera. El próximo mes de abril todo volverá a su orden habitual.

Hoy, 7 de marzo, salimos de Oviedo para dirigirnos a Granja de Moreruela. Desde este punto comienza el Camino Sanabrés o Mozárabe, que nos llevará hasta Compostela pasando por Orense.

Resulta curiosa la forma en que esta red de Caminos converge hacia el Apóstol, como una gran tela de araña cuyos hilos terminan en Santiago, aunque el origen de todo se encuentra en la Sancta Ovetensis, desde donde fueron surgiendo los distintos trazados.

Comenzamos esta etapa con el cielo cubierto, una temperatura agradable y el ánimo intacto. Al inicio del Camino, un indicador señala las dos opciones: hacia Astorga para enlazar con el Camino Francés o hacia Orense por el Sanabrés. Un bonito grafiti alegórico al Camino, obra de Mari Bibi, parece desearnos un buen recorrido.

Las recientes lluvias mantienen numerosos charcos que debemos sortear. Caminamos entre árboles en flor mientras el Esla, convertido casi en un mar, es salvado por el magnífico puente Quintos, inaugurado en 1920 y construido con cuarcita de la cantera de Bretó. Tras cruzarlo iniciamos una subida entre encinas y rocas, con el embalse de Ricobayo a nuestra izquierda y árboles cubiertos de líquenes que evidencian la buena salud del entorno.

Las nubes nos acompañan sin descargar lluvia hasta Foramontanos de Tábara, donde llegamos tras recorrer 19 kilómetros. Destaca la iglesia de San Martín Obispo, del siglo XIII. Solo restan algo más de siete kilómetros para alcanzar Tábara, donde volvemos a recordar a nuestro compañero D. Alfonso Ramos de Castro (Q.E.P.D.) al contemplar otra de las metopas promovidas por su Fundación en favor del Camino Sanabrés.

Finalizada la etapa, todos al autobús rumbo a los hoteles zamoranos, Villa de Benavente y Santiago. Lo de la tarde... como siempre.

CAMINO DE SANTIAGO DE LEVANTE
Tramo del Camino Sanabrés de la Vía de la Plata
Domingo, 8 de marzo de 2026
Etapa nº 14. Tábara – Santa Marta de Tera
Distancia recorrida.- 23,0 km.

Se madruga, el desayuno despierta pronto y, tras esperar hasta las 9:00, emprendemos viaje hacia Tábara.

Foto reglamentaria con la iglesia de Santa María como fondo, punto de partida de esta decimocuarta etapa. Hoy ya no os aburro con lo de los ordinales y cardinales.

El campanario luce acompañado por sus inseparables cigüeñas. Siempre nos contaron que venían de París, pero ya sabéis que eso era una pequeña fantasía… Yo sigo pensando que deben de llegar de "Estar-dos Unidos". Cosas de Trump… o de otro que se llamaba como él. No termino de creerlo.

Ya me he vuelto a ir por los cerros de Úbeda. Estábamos con la foto y la iglesia…

El día es un calco al de ayer, con bonitos cúmulos adornando el cielo. Caminamos en pequeños grupos, entretenidos en la conversación, porque de eso también trata el Camino: de compartir.

Tras recorrer unos 14 kilómetros, unos llegan a Bercianos, donde espera el autobús de apoyo, mientras otros continúan hasta Villanueva de las Peras. Allí destaca la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción, cuya espadaña sirve de improvisado mirador para conseguir una mejor fotografía.

La anécdota del día llega cuando uno de los peregrinos olvida la cartera en el aseo del bar. Por suerte, el siguiente en entrar es uno de los nuestros, que la recupera y la devuelve a su dueño antes incluso de que este advirtiera la pérdida.

Siete kilómetros después alcanzamos Santa Croya de Tera, tras cruzar el Canal del Tera o Caño Real. En el merendero del pueblo muchos aprovechamos para comer, algunos incluso al aire libre por falta de sitio.

Con las fuerzas recuperadas afrontamos el último tramo hasta Santa Marta de Tera. Reunidos junto al autobús, se decide adelantar un poco la salida, medida que todos recibimos con agrado.

CAMINO DE SANTIAGO DE LEVANTE

Tramo del Camino Sanabrés de la Vía de la Plata

Sábado, 23 de Mayo de 2026

Etapa nº 15. Santa Marta de Tera – Vega de Tera

Distancia recorrida.- 15,5 km.

Se sale de Oviedo con diez minutos de retraso, ya que hemos permitido a un peregrino/a permanecer un poco más en los brazos de Morfeo. Son las 7:11 cuando iniciamos la marcha. Entramos en Mieres por un acceso mucho más bonito de lo habitual, lo que hizo que el peregrino mierense estuviera con la mosca tras la oreja.

Reanudamos el viaje hasta Palazuelo, donde hacemos una breve parada para tomar un café o "destomar" lo que sobra. Poco después llegamos a Santa Marta de Tera, donde realizamos la tradicional foto de grupo ante la bella iglesia del mismo nombre. Como siempre, la foto es gratuita y sirve de recuerdo para quien desee conservarla.

Conviene recordar que esta etapa tuvo que modificar su final por la dificultad de acceso del autobús a Villar de Farfón.

El primer tramo nos lleva hasta Pumarejo de Tera en poco más de una hora. El día vuelve a presentarse espectacular, como suele ocurrir. Habrá que seguir consultando el calendario de las DANAs antes de preparar cada semestre.

Tras recorrer 11 kilómetros llegamos a Calzadilla de Tera, donde contemplamos la iglesia de las Santas Justa y Rufina y, poco después, la ermita de la Virgen de la O, recientemente restaurada.

Al llegar a Olleros de Tera, la señalización provoca que el grupo se divida. Unos continúan hacia Villar de Farfón, otros siguen correctamente hacia Vega de Tera y un tercer grupo rectifica a tiempo para reunirse en el lugar previsto como final de etapa. El autobús recoge primero a este grupo y después a quienes habían llegado hasta la presa del río Tera, junto al embalse de Agavanzal,

donde pudieron contemplar la curiosa ermita de Nuestra Señora de Agavanzal.

Desde allí nos dirigimos a Puebla de Sanabria. Tras acomodarnos en el hotel, disfrutamos de un paseo por el magnífico mirador de esta bella villa, declarada Conjunto Histórico-Artístico Nacional en 1994. Después, un numeroso grupo asistió a la Santa Misa en la iglesia de San Francisco antes de la cena.

El balance del día no puede ser más positivo, pese a los pequeños errores por los que, una vez más, pedimos disculpas.

Buenas noches.

CAMINO DE SANTIAGO DE LEVANTE

Tramo del Camino Sanabrés de la Vía de la Plata

Domingo, 24 de Mayo de 2026

Etapa nº 16. Vega de Tera - Mombuey

Distancia recorrida.- 23,0 km.

Tras cumplir con lo propio de un domingo, a las 9:00 en punto y con los equipajes preparados, salimos en el único autobús hacia el lugar donde ayer finalizamos la etapa, junto a la presa de Agavanzal. Tras los recientes temporales, el embalse luce espléndido y el aliviadero permanece completamente abierto, dejando escapar un impresionante caudal de agua.

Con un magnífico día iniciamos la etapa número 16, bordeando el embalse por un sendero entre encinas en dirección a Villar de Farfón, donde ayer estaba previsto finalizar la jornada. Una metopa de la Fundación Ramos de Castro nos ofrece interesantes datos sobre la localidad.

La iglesia de San Pedro Apóstol, con su escalera exterior, invita a subir a la espadaña para contemplar de cerca sus campanas y disfrutar del paisaje. El aroma de la jara, el intenso azul del cielo y los blancos cúmulos convierten el recorrido en un auténtico regalo.

Poco después de salir de Villar, un peregrino descubre una antigua máquina alquitranadora utilizada en la construcción de carreteras durante el pasado siglo.

Llegamos a Rionegro del Puente, donde nos recibe la escultura de un peregrino, obra de José Antonio Montecino. Muy cerca se encuentra el Santuario de la Virgen de la Carballeda y un establecimiento donde hacer un alto mientras contemplamos el conjunto.

Continuamos hacia Mombuey, final de esta etapa. Al igual que ocurrió ayer, el recorrido ha debido acortarse, por lo que Valdemerilla y Cernadilla quedarán para la próxima salida de junio.

El tiempo amenaza con estropearse e incluso caen algunas gotas, pero ya estamos muy cerca de Mombuey y no supone ningún problema. Como dice el refrán: el hombre propone, Dios dispone…

Regresamos temprano y sin necesidad de parada técnica, llegando enseguida a Oviedo.

Hasta junio.

CAMINO DE SANTIAGO DE LEVANTE

Tramo del Camino Sanabrés de la Vía de la Plata

Sábado, 20 de Junio de 2026

Etapa nº 17. Mombuey - Remesal

Distancia recorrida.- 21,5 km.

Con las dudas provocadas por las altas temperaturas de los últimos días, estamos puntualmente en la última recogida de peregrinos. Todo indica que iniciaremos el viaje con puntualidad.

Tras la habitual parada en Palazuelo llegamos a Mombuey, punto de inicio de esta etapa n.º 17. Junto a la iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción, a las 10:20, posan quienes desean aparecer en la foto de recuerdo, donde figuran el Camino, el tramo recorrido, la fecha, el número de etapa, las localidades de inicio y final y los kilómetros previstos… que nunca se aciertan.

Antes de comenzar, una aclaración: sabemos que hoy no será una etapa normal. Las altas temperaturas aconsejan extremar las precauciones. Unos se desprenden de ropa, otros se protegen del sol y algunos deciden caminar solo hasta San Salvador de Palazuelo, primer encuentro con el autobús de apoyo, para decidir allí si continúan. En esta ocasión contamos con tres puntos de asistencia, lo que permite abandonar la etapa si fuera necesario.

El día luce espléndido, con magníficos paisajes y cigüeñas sobrevolándonos. Pasamos por la ermita del Cristo y llegamos a Cernadilla, donde visitamos la iglesia de Ntra. Sra. de la Purificación. Poco después encontramos la pequeña ermita de San Salvador de Palazuelo.

Atravesamos bosques de carballos que nos regalan una agradable sombra antes de llegar a Entrepeñas, donde contemplamos la iglesia parroquial de la Asunción y su esbelto campanario.

A las 15:30 hacemos un alto en el amplio bar Las Vegas, en Asturianos, donde la mayoría aprovecha para comer y, sobre todo, hidratarse. Visitamos también la ermita de Ntra. Sra. del Carmen. Aquí se encuentra el último punto de apoyo y solo restan seis kilómetros para finalizar la etapa.

Pese a algún contratiempo provocado por el intenso calor, todos concluimos la jornada en buen estado. ¡Gracias a Dios!

Subimos al autobús para visitar la Laguna de Sanabria, el mayor lago glaciar de la península ibérica, una visita siempre agradable, tanto para quienes ya la conocían como para quienes la descubrían por primera vez.

Regresamos a Puebla de Sanabria y, tras un pequeño aseo, algunos asisten a misa en la iglesia de San Francisco antes de volver al Hotel Los Perales, donde nos esperan unos toros y unas birras, gentileza de sus responsables.

Mañana, la última etapa del primer semestre.

CAMINO DE SANTIAGO DE LEVANTE

Tramo del Camino Sanabrés de la Vía de la Plata

Domingo, 21 de Junio de 2026

Etapa nº 18. Remesal - Requejo

Distancia recorrida.- 23,6 km.

Empezamos el día con las mismas perspectivas que ayer: una jornada radiante. Tras el desayuno, nuestra presidenta saluda en el hall del artístico hotel a Airon Man, siderúrgico como un servidor.

Salimos a las 8:25 para recoger a los compañeros del Meleiros y comenzar la marcha con los equipajes a las 8:30, tal y como se decidió el día anterior, haciendo uso de la nota de la hoja de ruta que recuerda que los horarios son orientativos y pueden modificarse según las circunstancias.

En esta ocasión hubo dos cambios: el adelanto del inicio de la etapa y el regreso a Oviedo una vez finalizada la jornada, decisión tomada tras consultar a la mayoría de los peregrinos.

Cinco minutos antes de las 9:00 realizamos la fotografía de grupo que marca el comienzo de esta etapa n.º 18, con destino a Requejo. Media hora después llegamos a Otero de Sanabria, donde la iglesia de Santo Tomás Apóstol llama la atención por un curioso cuadro mural cuya función da pie a distintas interpretaciones. Poco después alcanzamos Triufé, donde existió un antiguo hospital de peregrinos.

Continuamos entre un extraordinario castaño, caserías adornadas con flores y una vista del castillo de los Condes de Benavente, que domina todo el entorno. Al llegar a Puebla de Sanabria, considerada uno de los pueblos más bonitos de España, se plantean dos opciones: recorrer el casco histórico o continuar por el camino junto al río Tera. La mayoría opta por seguir hacia Lobeznos.

Pasamos por Pedralva da Pedrería y Terroso, donde los vecinos celebran una fiesta. Destacan la iglesia de Santiago y su magnífica fuente, todo un alivio para los caminantes.

Solo restan un par de kilómetros para alcanzar Requejo, final de esta exigente etapa. Allí contemplamos la ermita de Ntra. Sra. de Guadalupe y, en la parte alta, la imponente iglesia de San Lorenzo.

Y esto ha sido todo. Como ya se había comentado, regresamos a Oviedo con una hora de adelanto, señal de que el grupo caminó a muy buen ritmo.

Buen verano y hasta el segundo trimestre del segundo semestre de 2026, cuando retomaremos el Camino desde Requejo… Dios dirá.

OVIEDO

EN EL CAMINO

OVIEDO
AYUNTAMIENTO

OVIEDO
ORIGEN DEL CAMINO

Llegada a Zamora

Santiago peregrino en Santa Marta de Tera

Granja de Moreruela

Principado de Asturias